EDICION DE CINCO SECCIONES

LA NACION

AÑO XLVI — SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 24 DE JUNIO DE 1962 — PRECIO: Eº 0.10 — N.o 16.273

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917.



LUZ ROJA

CUENTO POLICIAL

por Alfred Hitchcock

A TREINTA METROS, la luz de señalización pasó al amarillo. Martín disminuyó. Se detuvo justo en la línea cuando la luz roja apareció. Pensaba evitar de correr el menor riesgo. La prudencia, más que nunca, estaba a la orden del día. ...es que temiera fuera a descubrirse el cuerpo de Beatriz oculto en la ...a trasera del auto. Un tapabarro torcido a un coche, un parachoque desnivelado a otro, no sería su...ente para que se le abriera el ...e.

Para aclarar los hechos, la policía ...ría simplemente determinar las ...as del accidente y las responsabilidades derivadas. El agente buscaría, ...o más, saber si los conductores, o ...n uno u otro, no se encontraran ...jo el imperio de la bebida. Martín ...abía probado ni una gota de al...ol, al menos por ese día.

...peró pacientemente la luz verde ...a ponerse de nuevo en marcha ...amente. No, un banal accidente de ...ovilización, no le procuraría se... molestias, aunque se evidenciaría ...úmero de su matrícula, y esto no ...día permitirlo por ningún motivo. ...menos, en ese momento.

...espetaba escrupulosamente la velocidad impuesta, y como se acercaba ...a Séptima Avenida, derivó hacia ...izquierda y pronto se halló en la ...a Nacional 32, donde el tráfico ...a poco importante ese lunes en la ...e, hacia las 19.30 horas. A cada ...che que lo cruzaba, Martín bajaba ...ramente sus faros. De ahí a un ...rto de hora, él se hallaría en el ...e del bosque, seguiría por una ...a secundaria, y allá lejos, todo estaría preparado. El hoyo que había ...ado el domingo anterior, esperaba ...a Beatriz. Justamente donde repar... algunas ramas dispuestas a guisa ...e "camouflage". Y no se hablaría ...s de Beatriz Martín.

Su desaparición pondría, naturalmente alerta a la policía. Después ...todo, eso era asunto de ellos, sos...har e ir al fondo de las cosas. Pe...l fin de cuentas, estarían obliga... a llegar a la conclusión de que ...había puesto pie en polvorosa y ...bía dejado.

Martín podía imaginarse su conver...ión con la policía. Desde luego, ...dría lugar hacia las 10 horas de la ...ñana siguiente. Alrededor de una ...ra después que el comisario lo hu... sollado, ...tería de golpe la violenta inte...ción y se tomaría luego un café ...y cargado.

—Cuando volví a casa —diría— pu... apercibirme que el lecho de Beatriz no estaba deshecho.

El encuestador sugeriría: "¿No po...ía ella haberlo dejado extendido y ...erse ido de compras después, o ...e yo a dónde?".

Martín afectaría dudar: "Sí... ...habitualmente ella se levanta ...arde; nunca antes del mediodía, ...ien a la una."

El otro comenzaría así a formarse ...a opinión sobre Beatriz. Podría ...bién sorprender a Martín por no ...ber avisado a la policía rápidamente: "Ud. nos ha llamado inmedia...mente?".

—Alrededor de cinco minutos des...és de haber comprobado que ella ...o se encontraba en casa. Pensé ...e hubiera decidido pasar la noche ...n casa de su hermana, donde suele ...ir a veces. He telefoneado, pero, por ...o, no la habían visto desde hace ...s días.

—¿Ha telefoneado a alguien más?

—No. Los amigos de Beatriz son ...A decir verdad, no los conozco. He pensado llamar a los hospitales, pero hay tantos en la guía... ...ería más práctico prevenirlos a us...des. En caso de accidente, ustedes ...abrían sido informados, ¿no es así?

El encuestador consultaría de nuevo sus apuntes: "Ud. volvió hacia las 9.30 horas, esta mañana, ¿Trabaja Ud. de noche?".

—No, trabajo desde las 16 a la medianoche. En seguida, el dudaría algunos instantes antes de confesar un tanto avergonzado: "He salido de la carcel más o menos a las 8 horas de esta mañana."

El hombre alzaría las cejas, y Martin explicaría: "A la salida de la fábrica, poco rato después, entré en un bar".

El agente diría: "Sí. ¿Y entonces?".

—Creo que bebí más de la cuenta, y en seguida me pasé a llevar a un coche que estaba estacionado. Simularía un aire vecino a la indignación: "Jamás he tenido el menor accidente desde que conduzco. Ni la menor contravención. Pero cuando los agentes llegaron, me embarcaron y pusiéronme en chirona. No me han dejado libre, sino bajo caución sólo esta mañana."

Es probable que el oficial de policía dijera con mucha terquedad: "Sí. Aquí se encierra por la noche a los conductores en estado de ebriedad. Eso les permite espantar la mona sin peligro para nadie".

Martín lo sabía bien, y sólo era parte de la comedia que representaba. La policía querría examinar el cuarto. Les mostraría los lechos gemelos y echaría una mirada en el ropero medio vacío. Martín diría con calma: "La mayor parte de sus vestidos ha desaparecido". En seguida ellos notarían la ausencia de dos valijas: las mejores.

El encuestador preguntaría todavía: "¿Qué llevaba puesto su mujer la última vez que la vio?".

El se recordaría: "Creo que ésto no nos aportará gran cosa. Estaba todavía en bata de levantarse cuando me fuí ayer, cerca de las 3 y cuarto.

—¿Y había entre ustedes, de seguro.... dificultades?

El estaría prudente al decir la verdad al respecto. Esto aclararía los motivos de la partida de Beatriz. Le convenía dar siempre la impresión de hablar pesarosamente:

—Algunas, pero nada serio. Como cualquiera puede tenerlas, hasta que...

Se refrenaría, como si una duda naciera en su cerebro.

—¿Hasta qué...?

—Pues bien, hace seis meses, aproximadamente, la gerencia de la fábrica decidió crear un puesto de contralor principal. Tenía en cuenta mi antigüedad y mis calificaciones... creía, y Beatriz también... que me darían el cargo.

—¿Le produjo un desengaño esto?

—Sin ninguna duda.

—Ha sido a la fábrica o a Ud. a quien ella le ha hecho reproches?

Martín callaría y el hombre sacaría conclusiones.

Recordaría su inmensa decepción cuando otro fue designado para el puesto. El jefe del personal aprovechó la oportunidad de llamarlo para explicarle y endilgarle, a la vez, una reprimenda: el puesto requería de alguien enérgico, capaz de dar órdenes, de tomar decisiones. Por lo visto, Martín, él, carecía de personalidad y capacidad, al extremo de confundirse con la tapicería de la pieza... ¿Comprende Ud. lo que quiero decirle?

Retuvo la marcha para desviarse hacia la ruta secundaria. Ochocientos metros más allá ocultó el coche entre los pinos.

Tuvo alguna dificultad para extraer el cuerpo de Beatriz y para llevarla hasta el sendero donde tenía cavada la sepultura, a treinta metros en la espesura. Volvió para tomar la piel y las dos valijas.

De un frasco que ella guardaba en el botiquín había vaciado una a una las cápsulas somníferas, hasta formar una cantidad apreciable. Esto había llevado su tiempo, pero no había querido descuidar detalles.

Esa mañana las había disuelto en la botella de brandy. A las 3 horas menos cuarto había ella tomado su primera ración cotidiana de "agua de la vida", mezclada con un poco de agua de seltz. Era ésa la hora en que comenzaba a beber. Preparaba entonces él los sandwiches en la cocina, y un sentimiento mezcla de orgullo y satisfacción lo invadía enteramente.

Llenó ella nuevamente su vaso en el momento en que él salía del departamento.

Martín apisonó con todo cuidado la tierra, la recubrió con hojas y ramas que cogió de aquí y de allá. Al claror de la luna examinó su trabajo con atención. No encontró nada que desaprobar. Beatriz y las dos valijas habían desaparecido para siempre.

Limpió el toldo con cuidado, se instaló en el coche y partió.

Esa vida había durado diez años, diez años de hostigamiento, de tiranía. Pero él sustentaba con respecto al matrimonio una suerte de respeto profundo y místico y, además, rehusaba creer en el fondo de sí mismo que las cosas no irían a mejorar alguna vez.

No había, pues, hablado jamás de divorcio hasta ese asunto de su progreso fracasado. Desde el momento en que él le comunicó sus esperanzas en la fábrica, Beatriz se puso más insoportable aún, llegando en sus ataques coléricos a la franca obstinación. Ella temía, sin duda, no poder encontrar un hombre dispuesto a soportarla con su carácter y sus borracheras.

Como llegara a la encrucijada, se detuvo y desvió prudentemente hacia la ruta Nacional 32.

No cabía dudas de que el oficial de policía daría pruebas de sagacidad. Lo llevaría a las preguntas delicadas.

—¿Su mujer tenía seguro de vida?

Contestaría que no. Pero había suscrito dos contratos para sí mismo.

El encuestador anotaría esto con interés.

—¿Y usted dice que trabajaba desde las 16 horas hasta la medianoche?

—Sí. Pero yo dejaba la casa hacia las 3 horas y cuarto. Precisaba una media hora para ir a la fábrica, pues no quiero arriesgarme de encontrar cerrado el patio de estacionamiento.

—¿El patio cerrado?

—Sí. Es de la compañía. Es un patio privado rodeado de rejas. Fue construido para evitar los robos de coches que se producían con bastante frecuencia. Las puertas se cierran poco después de un cuarto de hora del cambio de la cuadrilla de obreros. En caso de atraso, es preciso estacionarse afuera, en los alrededores.

El inspector podría entonces preguntar si ese patio tenía varias puertas.

—Dos —respondería él—. Una al norte y otra al sur. Cada una tiene una puerta de entrada y otra de salida.

—¿Y su coche estaba ayer estacionado ahí poco antes de la medianoche?

—Completamente seguro. Estaba trabajando.

—¿Algún rondín puede dar testimonio de la presencia de su auto en el patio?

Fingiría reflexionar: "Yo entro siempre por el sur. Ahí está Joe Byrnes. ¡Claro, me parece que él lo recordaría! Me conoce bien".

Desde luego, Joe Byrnes lo recordaba. Cuando Ud. le deja guardarse un billete de cinco dólares, un hombre no lo olvida así no más.

—¿Y si debe partir antes de la hora? Si cae enfermo, por ejemplo, ¿qué ocurre?

Va hasta la reja a encontrar al vigilante. Le da su nombre y el número de su coche; esto es todo.

—¿Y hay un vigilante permanentemente a las puertas del estacionamiento?

—Sí... "Pero no era ésa toda la verdad. Joe Byrnes debía estar ahí; pero Martín sabía que después de haber cerrado las puertas, él iba siempre a beber con Ed Parker, el guardia de la otra puerta. Joe pensaba que quien quisiera partir antes de la hora, pasaría por la puerta norte. Era más práctica y estaba más cercana al edificio de la fábrica. Pero Joe no hablaba jamás de esto. Ed Parker tampoco. Reconocerlo era peligroso, para Joe al menos, de perder su pesto.

Llegando al trabajo antes del mediodía, Martín quedaba estacionado cerca de la reja sur. A las 19 horas podía escabullirse furtivamente fuera del edificio. Enseguida, asegurábase de que Byrnes y Parker se hallaran cerca de la puerta norte, para dirigirse a la reja, abrirla tranquilamente, sacar su coche y cerrar la valla tras sí.

El policía podría insistir todavía:

—En reemplazo del rondín, ¿alguien se hace cargo de las llaves de esas rejas?

—Lo ignoro completamente.

—¿No existen duplicados?

Martín alzaría las espaldas:

—Es posible. Pueden estar guardadas en cualquier parte, me imagino.

Pero Joe Byrnes no se preocupaba demasiado del otro juego de llaves. Martín había tenido la ocasión de apercibirlo. Y cuando se dio cuenta de qué simple era apoderarse de ellas fue que dispuso su plan para libertarse de Beatriz. Hurtó las llaves, desde hacía más de tres meses, sin que Joe se percatara, aunque, de haber notado su ausencia, éste no se habría preocupado. No obstante, era necesario que las volviera a su lugar. Aunque nunca nadie las reclamase...

Al dar vueltas al Capitole, frenó ante la luz roja, se puso en marcha y volvió a la derecha. Detrás de sí, una berlina negra tomó el mismo camino.

El policía plantearía seguramente otras cuestiones.

—¿Usted no ha sacado su auto del estacionamiento ayer tarde por alguna otra razón?

—No. Ya le he dicho que trabajo.

—¿Qué género de trabajo?

—Aprovisionador.

El encuestador averiguaría de qué se trataba.

—Vigilo para que la sección de ensambles no carezca de material. Por ejemplo, si los tornillos de cierto tipo comienzan a terminarse, voy inmediatamente a la bodega para hacerlos traer.

—¿Entonces usted va y viene sin detenerse en el taller durante su trabajo? ¿Muchas personas podrían dar testimonio de su presencia en la fábrica entre las 16 horas y la medianoche de ayer?

—Por supuesto. Decenas.

Ahí se encontraba el punto débil de su plan, pero no había nada que hacer. Es imposible que alguien se halle simultáneamente en dos lugares diferentes. Martín había hecho lo que podía, y se dio tal maña que un gran número de personas notaron su presencia entre 16 y 19 horas. Hizo lo mismo a su regreso, desde las 21 horas. Contaba con el movimiento y la confusión que reinaba en la fábrica por ayudar en ese departamento. Terminó por convencerse que varios obreros se "recordarían" de haberlo visto durante ese tiempo. En el peor de los casos, no podrían recordarse, si o no, lo habían visto.

—¿Estaba usted solo cuando asumió su puesto en la fábrica?

—¡No! Tengo una decena de colegas. Pertenecemos al servicio de M. Hanson.

—¿Si usted se ausentase durante dos horas, se apercibirían en la marcha del trabajo?

Martín, reiría: "Así lo espero. De otra manera sobraría allí."

Pero no se notaba nada. Lo sabía bien. Con una decena de aprovisionadores, Hanson no echaba de menos su ausencia. Tanto más que se trataba de una hora y media, en realidad, pues era preciso descontar treinta minutos por la colación.

Martín echó un vistazo por el retrovisor antes de girar hacia la izquierda, en la Vigésima Avenida. La berlina negra le seguía siempre. Frunció levemente las cejas.

El encuestador insistiría: —"Después de su trabajo ¿cuánto tiempo permaneció en ese bar?".

—Cerca de una hora.

—¿Cuál es el nombre de ese café?

—Se llama "Chez Pierrot". Queda cerca de la fábrica.

—¿Y, el Pierrot en cuestión, podría confirmar su declaración? Desde que Martín había concebido su plan, había tomado la costumbre de pasar cada anochecer a ese establecimiento. Era bien conocido allí al presente.

El policía querría por fin obtener una pista: —"A su criterio, ¿quién ha visto a su mujer por última vez?".

—El repartidor de la tintorería. Estuvo alrededor de las 15 horas.

Ese hombre iba regularmente cada

(PASA A LA PAGINA 11)

Una Entrevista con Kennedy

por Art BUCHWALD

APARECE que siempre tenemos sueños de gloria en la forma de entrevistas exclusivas mundiales. Primero, entrevistamos así a Nikita Khrushchev, luego a De Gaulle, y la otra noche, cerramos los ojos y vimos al Presidente Kennedy. Estaba sentado en su mecedora en su oficina. El Presidente habló primero: "Mucho me alegro de que haya venido a Washington. Aunque respeto al grupo de prensa, aquí hay ciertas materias que prefiero discutir con alquien como usted, con quien puedo hablar más libremente...".

Buchwald: "Gracias, señor Presidente. Siempre he creído que uno debe preguntarse, no lo que puede hacer por su país, sino lo que su país puede hacer por uno".

Presidente: "Bien dicho".

Buchwald: "Usted ha sido criticado porque una buena parte de su familia está activa en política. ¿Cómo se siente respecto de esta crítica?"

Presidente: "Es justa, pero no tengo otra alternativa. ¿Cómo puedo quitármelos de encima? El otro día mencioné casualmente a Bobby que tal vez debía renunciar, y dos agentes del Servicio Federal de Investigación despertaron a Carolina a las tres de la mañana".

Buchwald: "También, los republicanos están muy preocupados por la forma en que usted manejó esa cuestión del acero".

Kennedy: "Mi padre me dijo una vez que todos los hombres del acero son...".

Buchwald: "Oh, lo siento. No entendí su última palabra...".

Presidente: "Digo, que mi padre una vez se refirió a los hombres del acero como unos...".

Buchwald: "Y usted está de acuerdo con esto, en vista de los hechos recientes".

Kennedy: "No, no con todo. Diría que son..., éso es todo. Por supuesto, hay excepciones".

Buchwald: "¿Qué cree usted de los precios del acero?"

Presidente: "No tengo opinión especial en la materia. No espero que la gente del acero me diga cómo debo desempeñar mis obligaciones, ni ellos esperan que yo les diga cómo deben desempeñar las de ellos".

Buchwald: "Una de las críticas que hemos oído es la de que usted es muy sensible sobre lo que la prensa dice de usted. ¿Le gustaría comentar esto?".

Kennedy: "Eso no es necesariamente verdad. Ocasionalmente alguien escribe algo con lo cual no estoy de acuerdo y naturalmente me siento enojado, como cualquier Presidente de los Estados Unidos lo estaría. Pero creo que la Nueva Frontera está siempre abierta a la crítica, y la aceptamos siempre que sea justa, y no dirigida a nosotros".

Buchwald: "¿Cómo se siente acerca de la situación internacional en estos momentos?".

Presidente: "Creo que, excepto por Cuba, Laos, Indochina, Berlín, la OTAN, el Mercado Común, China, América Latina y, recientemente, Francia, no tenemos nada de qué preocuparnos".

Buchwald: "¿Cree usted que nuestros aliados están cumpliendo con su parte en la protección del mundo libre?".

Presidente: "Creo que la Alianza del Atlántico nunca ha sido más fuerte, particularmente en lo que respecta a Dinamarca e Islandia".

Buchwald: "Pero, ¿qué nos dice sobre sus diferencias con el Canciller Adenauer por la cuestión de Berlín?".

Presidente: "No tenemos diferencias. El hecho de que no haya ordenado a Bobby revisar la última declaración de ingresos de Adenauer, es pura coincidencia".

"Ventana Adentro", de María Elena Aldunate y "Tornillito", de Jaime Valdivieso



NUESTRA PROSA femenina va camino de la madurez. Es un fenómeno indiscutido que se asienta en amplio muestrario de formas y tendencias literarias visibles en el panorama intelectual del país. Antes surgían casos aislados, precursores valientes, como Mariana Cox, novelistas de seguro pulso al iniciarse Marta Bruent, con "Montaña Adentro", una vibración no repetida con María Luisa Bombal, sumergida por años en el silencio.

En dos decenios todo se ha transformado, ya sea en los temas como



M. E. ALDUNATE

en el atrevimiento con que se afrontan situaciones eróticas y psicológicas, a través de María Carolina Geel, Mercedes Valdivieso, Elisa Serrana, Marta Jara y Margarita Aguirre. En el ejemplo de las escritoras chilenas, esta frondosidad de lo vital se potencia y ensancha desmesuradamente merced a lo que revela del alma femenina. Quizá algún día podrá rastrearse una caracterología a través del laberinto del quehacer psicológico, de la profusa muestra exhibida por dos generaciones laboriosas.

En un punto aparte, lúcida, pero alejada de bulliciosos círculos en que rigen la moda y la alabanza, se encuentra María Elena Aldunate, quien ahora en "Ventana Adentro" se amputa su primer nombre. En sus primeros libros reveló una sensibilidad fina, asociadada a un certero oído psicológico. No sucedía nada excepcional, pero se palpaba una oscura sugestión que hacía brotar notas distintas, con un ritmo puro y acariciante. Ahora se presenta con mayor dominio técnico sostenido en monólogos y planos más organizados. Bien dice el prologuista, Eduardo Anguita, que la personalidad de la protagonista, entre infernal y celeste, aleja y atrae como un sino.

Bien planteado el libro, desde el comienzo: "Entre neblinas, vienen a mi mente los recuerdos. El jardín, sus tesoros, sus pantalones de tela. Entonces, ya había empezado a buscar. Era una niña, fea, aburrida, extraña para los demás; las manos sucias y flacas; pero siempre sucias las manos... y esos horribles trajes blancos y almidonados. Los odiaba, los odiaba; tiesos y almidonados. Su madre (sensación de angustia). Para qué recordaría. Fue ella; tenía que ser ella. Las madres son buenas, muy buenas; su madre era una diosa: bella, fría, lejana. Su madre: qué extraño reptil se recoge en su pecho, qué angustiosa protesta se levanta en su recuerdo; su madre a ella, nunca supo comprenderla. Trató de forzarla a ser lo que no era, lo que nunca podía ser. Quería una hija vistosa, linda, una muñeca almidonada y complaciente. ¿Cuándo trató de saber lo que le gustaba? ¡Cómo la humilló en lo más profundo de su timidez de niña fea!".

El clima se presiente, la divergencia de actitud se palpa.

María Elena Aldunate sabe plantear pequeños y grandes conflictos de un reducido universo en que brotan y chocan diferencias: la incompresión, el tedio, la angustia y, luego, un fracaso matrimonial. La protagonista se pregunta si alguna vez Erik fue su marido. Es algo corriente en la novelística femenina, pero aquí se palpa la diferencia entre la ternura de la autora y la violencia o el gesto espectacular de otras contemporáneas.

Si "Ventana Adentro" carece de una gran acción, en cambio, un volumen rico en sensaciones e impresiones íntimas que ofrecen una perspectiva pura, en medio del fluir del tiempo y la cercanía de la muerte. "Muerte, la mujer dormida sueña con la muerte. La muerte dormida, mira con grandes ojos acerados, el infinito espacio en que yaciera, hace millones y millones de siglos, como una pequeña y diminuta partícula de cristal reluciente y fría".

El instinto poético de María Elena Aldunate la salva de vacilaciones y caídas e infla los reiterados soliloquios de la heroína. Se ha llegado en "Ventana Adentro" a una pequeña maestría. A la escritora le falta todavía saltar otra valla, de sasirse de una timidez que la ahoga y emprender una tarea más vasta. Su estilo, sin ser totalmente cuidadoso, revela personalidad y suple sus caídas con la atmósfera singular del relato psicológico.

A Jaime Valdivieso lo conocí cuando era mi alumno en la Universidad de Chile. Se destacaba entre una vanguardia audaz y preocupada por los nuevos valores, en un medio que luchaba contra lo rutinario de la pedagogía académica y de la pedantería entronizada en ciertas cátedras. Era un muchacho fuerte, gozador de la vida, estudioso y buen lector. Muy pronto en "El Muchacho" presentó un cuadro de la adolescencia con gentes extraídas de medios diversos, pero con preferencia de la clase alta, de la burguesía enriquecida que contras-



J. VALDIVIESO

ta en sus costumbres con un carácter femenino surgido del pueblo.

En "Tornillito y otros cuentos", se vuelve a calibrar la apetencia vital de Valdivieso, su poder de observación, algo desvirtuado por el detallismo excesivo, su sensualidad vertida a cada paso sin freno ni autocrítica. En el primer cuento, Valdivieso ensaya las técnicas ya reiteradas en las últimas generaciones (monólogo interior, acción trufada por referencias a tiempos distintos, dislocación narrativa, etc.), pero su valor real se destaca en el realismo y en la propiedad de los caracteres. El escritor se mueve en un ambiente diverso al que aparece en "El Muchacho", pero con mayor prolijidad en la construcción y en el encuadre argumental.

En "Diálogo Mudo", Valdivieso usa y abusa de lo que en la literatura actual nos está acostumbrando a encontrarlo todo normal. El detallismo erótico, la complacencia en los desnudos, el impetuoso torrente de los sentidos, la gozosa exaltación de la carne asoman a cada paso en cuadros y situaciones audaces. El protagonista reflexiona ante un cuerpo desnudo y dice lo siguiente: "Es curioso lo que me pasa después que estoy con ella. Me quedo satisfecho, pensativo, sin ganas de hablar. Y sin embargo, es tan diferente a esas que alguna vez he pagado, que luego se me han hecho insoportables. Yolanda no: es limpia, fresca, y su cuerpo me atrae con verdadera desesperación. Además, me quiere".

La escena transcrita, a primera vista puede parecer intrascendente, y apenas apunta la reacción de un adolescente. Pero, en cambio, como actitud demostrativa de una postura, es bastante categórica. Las generaciones más bizarras de la época han encontrado un clima de naturalidad que hace aparecer ingenuas las novelas y cuentos de hace apenas un cuarto de siglo.

Un crítico no puede acudir simplemente a las imágenes habituales del cinismo y de la obscenidad que todavía apesadumbran a los puritanos. Una fuerza desconocida y un brío inagotable parecen advertir desda las páginas de Valdivieso de la caducidad de muchos dogmas, de la inutilidad de los rigores y los tabús. En los restantes cuentos, no siempre bien acabados, vuelve a reiterarse lo que tanto abunda en "Diálogo Mudo", como pueden con rapidez demostrarlo "Parque y La Espera".

En "La Sorpresa" se mueve otro resorte y se tonifica el plano psicológico en que juegan diversas reacciones y apuntan sólidos aciertos. El escritor se va alejando de lo epidérmico, de ese mundo de frecuente contacto físico, y cala en la médula de los sentimientos. Es una veta que le ofrece un futuro al sediento de sensaciones que es Valdivieso.

La Generación de 1950, a pesar de las discusiones que provocó y de las molestias que suscitó, nos acostumbró tambien a la rapidez. Todo se va desenvolviendo ahora con mayor ligereza, con un urgente llamado a la acción y al movimiento. En Valdivieso, como en pocos, se perciben los defectos y los méritos de este grupo literario, tan efectivo en la evolución de la narrativa chilena. Todavía no alcanza la madurez que ya se asoma en varias escenas y fragmentos de "Tornillito", pero no cabe duda que se está frente a un autor de porvenir. Carece, a veces, de ese redondeo técnico que malbarata su cuento "Vía Praga", pero en el conjunto se define a cabalidad el talento de Valdivieso y su enorme soltura para manejarse en un universo cada vez más complicado, pero a la vez apasionante.

Montevideo, Junio de 1962.

Recuerdo de Vicente Huidobro

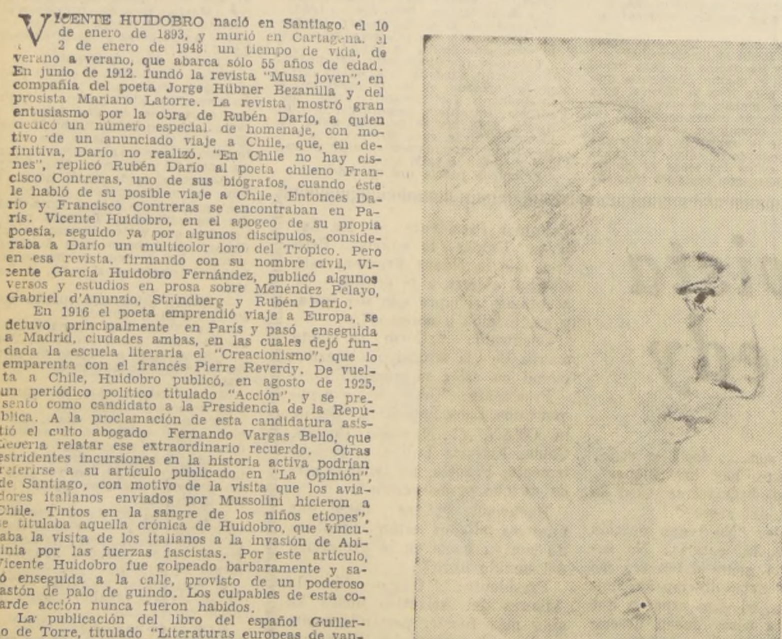
por Luis MERINO REYES

VICENTE HUIDOBRO nació en Santiago el 10 de enero de 1893, y murió en Cartagena, el 2 de enero de 1948 un tiempo de vida, de verano a verano, que abarca sólo 55 años de edad. En junio de 1912 fundó la revista "Musa joven", en compañía del poeta Jorge Hübner Bezanilla y del prosista Mariano Latorre. La revista mostró gran entusiasmo por la obra de Rubén Darío, a quien dedicó un número especial de homenaje, con motivo de un anunciado viaje a Chile, que, en definitiva, Darío no realizó. "En Chile no hay cisnes", replicó Rubén Darío al poeta chileno Francisco Contreras, uno de sus biógrafos, cuando éste le habló de su posible viaje a Chile. Entonces Darío y Francisco Contreras se encontraban en París. Vicente Huidobro, en el apogeo de su propia poesía, seguido ya por algunos discípulos, consideraba a Darío un multicolor loro del Trópico. Pero en esa revista, firmando con su nombre civil, Vicente García Huidobro Fernández, publicó algunos versos y estudios en prosa sobre Menéndez Pelayo, Gabriel d'Anunzio, Strindberg y Rubén Darío.

En 1916 el poeta emprendió viaje a Europa, se detuvo principalmente en París y pasó enseguida a Madrid, ciudades ambas, en las cuales dejó fundada la escuela literaria el "Creacionismo", que lo emparenta con el francés Pierre Reverdy. De vuelta a Chile, Huidobro publicó, en agosto de 1925, un periódico político titulado "Acción", y se presentó como candidato a la Presidencia de la República. A la proclamación de esta candidatura asistió el culto abogado Fernando Vargas Bello, que debería relatar ese extraordinario recuerdo. Otras estridentes incursiones en la historia activa podrían referirse a su artículo publicado en "La Opinión", de Santiago, con motivo de la visita que los aviadores italianos enviados por Mussolini hicieron a Chile. Tintos en la sangre de los niños etiopes", se titulaba aquella crónica de Huidobro, que vinculaba la visita de los italianos a la invasión de Abisinia por las fuerzas fascistas. Por este artículo, Vicente Huidobro fue golpeado barbaramente y salió enseguida a la calle, provisto de un poderoso bastón de palo de guindo. Los culpables de esta cobarde acción nunca fueron habidos.

La publicación del libro del español Guillermo de Torre, titulado "Literaturas europeas de vanguardía", en cuyas páginas hay juicios muy adversos para Vicente Huidobro, desató una polémica entre ambos escritores, que se recogió en parte en la revista "Atenea", de la Universidad de Concepción. Huidobro, muy hiriente polemista, hizo una parodia del estilo de Guillermo de Torre y simuló una carta que el crítico le habría enviado, documento que hemos visto recoger últimamente como auténtico.

Vicente Huidobro volvió a Europa en 1926 y publicó en Madrid una de sus obras más importantes en prosa "Mío Cid Campeador". Durante la guerra civil española, comenzada en 1936 y rematada entre caudales de sangre en 1939, Huidobro estuvo en España y concurrió al Congreso Mundial de Escritores, efectuado en Valencia. Allí estaban James Joyce, André Malraux, el novelista chileno Alberto Romero y otras celebridades europeas. Huidobro se consideraba, entre todos ellos, un poe-



V. HUIDOBRO

ta más universal que chileno. En parte le asistía razón porque Chile no estimó al poeta en vida; la alta burguesía se habituó a ver en él un niño terrible, un provocador de la vieja moral y nuestros medios culturales provincianos se sintieron como ofendidos por la fortuna personal y el señorío del poeta.

En calidad de corresponsal de prensa. llegó Vicente Huidobro hasta el retiro de Hitler, en Berchtesgaden, con las primeras fuerzas de ocupación; también a[illegible] el cable que había sido herido en una acción de guerra. En 1945. el poeta regresó a Chile. trayendo entre sus trofeos el teléfono de Adolfo Hitler, según noticia dada por la revista "Vea", algo que los maliciosos chilenos, en especial los escritores, no encontraron muy verosímil.

Enrique Lafourcade publicó en su libro "Asedio" un cuento intitulado "La muerte del poeta", que puede ser una caricatura bastante mezquina de Vicente Huidobro, pero Lafourcade no conoció al poeta y su cuenta se basa en intencionadas referencias. Asimismo, aparece Vicente Huidobro adolescente, en las "Confesiones de Santiván", descrito en estos términos: "Llegó una tarde a mi librería —escribe Santiván— un muchachito de cutis fresco y negros ojos velados por largas pestañas crespas; vestido con traje de cortesano medieval, hubiera parecido un pajecillo esbelto. Pero había algo en el fulgor obscuro de sus ojos, en sus palabras que se atropellaban borbotantes, que permitía adivinar los poderosos fermentos pasionales que se aposentaban en su pecho: trasegados de obscuras generaciones de inquisidores y violentos señores de horca y cuchillo, mitad frailes, mitad aventureros. —Quiero libros modernos —me dijo—, pero no de pornógrafos como Zola, Huysmans, A. France, Blasco Ibáñez...".

Huidobro era algo más que todo esto. El mismo poeta comparó el hecho de la vida a un incendio que concurrimos a extinguir como bomberos vestidos de gala, regresando del siniestro, manchados desde la cimera del casco hasta los talones. Y la vida de un poeta es siempre más solitaria, incomprendida y dura.

El poeta Vicente Huidobro aporta a la poesía castellana la riqueza salvaje de su imaginación y el decoro informal de su estilo; llega al prosaísmo, al fonema oligofrénico, pero hay un viento poético que lo sublima todo, con sujeción primordial a la emoción estética, más que sentimental o doméstica.

Eduardo Anguita afirma en su "Antología de Vicente Huidobro", que la prosa más alta del poeta está en "Cagliostro", su novela film y en el "Mío Cid Campeador". Es un juicio justo. Huidobro parte, en su "Mío Cid Campeador", del engendro mismo de Rodrigo Díaz de Vivar, cuando su padre, Diego Laínez, un hidalgo con mente de estadista, que siente su país y quiere su unidad, siguiendo la ruta trazada por don Pelayo, se desvela y busca amorosamente a su mujer, estableciendo el sentido ético patriarcal que tiene el romancero.

Nos atrevemos a afirmar que el poeta, a pesar de su aparente frivolidad, de su afrancesamiento, de su desprecio por la literatura hispana, posterior a la Edad de Oro, se leyó muy bien los estudios de don Marcelino Menéndez y Pelayo sobre el Cid.

Pero más que una documentación, es la fantasía de Huidobro la que está en juego, en su "Mío Cid Campeador", con algo de puerilidad poética, con rasgos de crónica social, a la antigua usanza chilena, con un vuelco lírico que lo liberta y ennoblece todo.

Lámina de Poesía

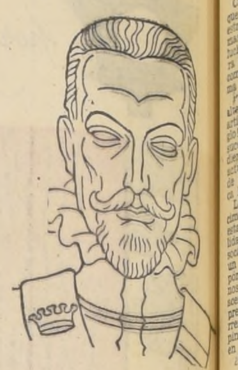
Selección y Notas de José Miguel Vicuña

PEDRO DE OÑA

EL primer poeta nacido en Chile —en 1570— tuvo su cuna en Angol, "último poblado de la vanguardia fundado por Pedro de Valdivia". Su infancia y adolescencia transcurren en Angol, y a los 20 años de edad lo llevan a Lima, donde es becado para el Real Colegio Mayor de San Marcos; se licencia y es nombrado Corregidor de Jaén de Bracamoros (Perú).

Su obra consagratoria es el "Arauco Domado", Lima, 1596, destinada a exaltar la figura de García Hurtado de Mendoza, silenciada en "La Araucana", de Ercilla.

"No es un poeta realista", sostiene Fernando Alegría, defendiéndolo, y agrega que el paisaje de su invención "yace en el reino del intelecto. Su estilo podría llamarse realismo mágico o creacionismo". Y cita la estrofa que ofrecemos. Pedro de Oña murió probablemente en Gaeta, Italia, en 1643.



En su región sublime, de admiradas
frenan las aves el volante brío,
los valles, aplaudentes dan palmadas,
bailan un árbol, y otro al son del río:
las frentes de los montes enramadas
quieren como chocar en desafío;
y el Betis, de sus húmedas alcobas
la testa saca, envuelto en verdes ovas.

VICENTE HUIDOBRO

EL primer poeta vanguardista de Hispanoamérica, y uno de los grandes poetas chilenos de este siglo, Vicente García Huidobro, o sólo Vicente, "antipoeta y mago", nació en Santiago en 1893. A los 17 años de edad publicó su primer libro, "Ecos del alma", y a los 23, con su quinto volumen de versos, "Adán" —1916—, llega a París sintiéndose portador de una visión diferente y se vincula a los poetas de vanguardia del grupo de Pierre Réverdy. Allí publica "Horizon carré" —1917—, al que siguen —en 1918— "La Tour Eiffel", "Hallali", "Ecuatorial", "Poemas Articos" y "El espejo de agua", que revelan plenamente su "Creacionismo". Con esta bandera arriba a Madrid y provoca una revolución literaria comparable sólo a la que había producido Rubén Darío con el "Modernismo".



Entre 1925 y 1931 publica "Automne régulier", "Tout a coup", "Temblor de cielo", y su famoso "Altazor", tantas veces editado y traducido, una de sus más altas expresiones poéticas que deja profunda huella en la poesía joven. Le siguen otras obras, algunas en prosa como el "Mio Cid". Sus "Ultimos poemas" aparecen el año de su muerte, acaecida en enero de 1948.

ARTE POETICA

Que el verso sea como una llave
que abra mil puertas.
Una hoja cae, algo pasa volando.
Cuanto miren los ojos creado sea,
y el alma del oyente quede temblando.

Inventa mundos nuevos y cuida tu palabra;
el adjetivo, cuando no da vida, mata.

Estamos en el cielo de los nervios.
El músculo cuelga
como recuerdo, en los museos;
mas no por eso tenemos menos fuerza:
el vigor verdadero
reside en la cabeza.

Por qué cantáis la rosa, ¡oh, poetas!
Hacedla florecer en el poema.

Sólo para nosotros
viven todas las cosas bajo el sol.

El poeta es un pequeño dios.

OMAR CACERES

NACIDO en 1906, vale decir, en la misma época en que nacen Rosamel del Valle, Pablo Neruda, Juvencio Valle, este poeta [illegible] trae un sello distinto y sus luces abarcan otras dimensiones. "Aquellos que han amado mucho y que han meditado el POR QUE de sufrir al perder para siempre lo que amaron, esos, tendrán que comprenderme", dice. Su libro único, "Defensa del ídolo", aparece prologado por Vicente Huidobro —el año 1934—, y el silencio que le sigue en los pocos años que le restarán de vida. resulta incomprensible, si se advierte, por una parte, el impacto certero en los espíritus despiertos de esos días, y por otra, la conciencia con que —aseguran sus amigos— entró a depurar desde entonces sus meditaciones poéticas. ¿Ha dejado alguna obra inédita? Cáceres falleció en 1943, a los 37 años de edad.

AZUL DESHABITADO

Y ahora, recordando mi antiguo ser, los lugares que yo he habitado,
y que aún ostentan mis sagrados pensamientos,
comprendo que el sentido, el ruego con que toda soledad extraña nos [sorprende,
no es más que la evidencia que de la tristeza humana queda.

O, también, la luz de aquél que rompe su seguridad, su consecutiva [atmósfera,
para sentir cómo, al retornar, todo su ser estalla dentro de un gran [número,
y saber que "aún" existe, que "aún" alienta y empobrece pasos en la [tierra,

pero que está ahí absorto, igual, sin dirección,
solitario como una montaña diciendo la palabra "Entonces";
de modo que ningún hombre puede consolar al que así sufre;
¡lo que él busca, aquellos por quienes él ahora llora,
lo que ama, se ha ido también lejos, alcanzándose!

60 Años de Pintura Mexicana en Chile

por Tomás LAGO

ESTA ABIERTA en la Sala Moneda de la Biblioteca Nacional la exposición de cuadros titulada "60 años de pintura mexicana". Hay un ir y venir de gente en la calle, cierta agitación desusada como ante un hecho que tiene que ver de verdad con la gente, con toda la gente. Es la condición esencial de la expresión mexicana, zumo de viejos moldes, raíz cultural en América. Pasa lo mismo con la canción mexicana —los corridos—, los dichos, las actitudes, las películas. Interpretan un mundo con el cual tenemos vinculaciones vivas, remotas arterias que nos comunican sentimientos y formas de existencia americana.

Cien cuadros constituyen la muestra que golpea los ojos con sus violentas estructuras, colores contrapuestos, formas acentuadas desde todos los ángulos, luchando por expresarse de una manera u otra, aun en las telas abstractas, como una fuerza no sometida que afirma su independencia.

Pensamos ¡cuántos debates, cuántas alternativas no ha tenido el proceso artístico mexicano en lo que va del siglo! Problemas y subproblemas se han sucedido a lo largo de este lapso, perdiendo unos vigencia, ganando otros en actualidad, en una rotativa —peculiar de todo fenómeno artístico— que nunca habrá de acabar.

La pintura mexicana es un acontecimiento del presente siglo, fruto del estado social en relación con la estabilidad política y la consolidación de la sociedad mexicana, todo lo cual tiene un nombre circunstancial allí, de gran pórtico, y se apellida la Revolución. No nos corresponde entrar en detalles acerca del exacto significado de esta expresión, pero sí podemos decir que corresponde a la eclosión misma de esta pintura que tanto ha dado que hablar en el mundo de la cultura.

¿Qué había antes en México? Lo que en todas las colonias americanas. Tal vez no exactamente, pues la Nueva España asumió más que ninguna otra el papel de subsede de la Corte madrileña, enquistada en el corazón mismo de un pueblo del Nuevo Mundo que apenas entendía el castellano, conservaba su lengua nativa y sus costumbres antiguas.

Todo el arte colonial fue allí trasplante de España, alumnos de Rivera, de Morales —los mejores—, Pacheco, Zurbarán, españoles en su mayoría. Los críticos más penetrantes han fijado toda una serie de correlaciones de ese largo período, temas religiosos, ángeles y ancianos, la castidad misma de un arte canonizado por la Contrarreforma. Luego, en el siglo pasado, la copia de los patrones europeos, cuadros y muebles, trajes y arquitectura, extasiada la sociedad criolla en vivir de reflejo sin mirar a su alrededor la realidad multiforme del mundo azteca, presente en todas las manifestaciones cotidianas de la vida nacional. Pero entonces el indígena no era tema digno de la pintura.

Entretanto, ¿dónde estaba la tradición prehistórica, la vieja cultura maya azteca, aquella que había producido los encajes de piedra eterna de Uxmal y Copán? ¿Qué se había hecho el arte de los diseñadores de glifos y códices? Los pueblos del valle de Anahuac eran industriosos y poseían conocimientos muy evolucionados acerca de la metalurgia, la arquitectura, el arte decorativo. Sus tejidos de plumas eran más finos y vistosos que los terciopelos de Flandes, que sólo en muy escasa medida traían los soldados de Cortes.

Pues todo este acervo de nociones y experiencias se había hecho intuitivo y, cohibido, vivía en el instinto artesanal del pueblo mexicano, esperando la hora de su revalidación. La riqueza cultural de México es muy grande y para sentirla no hay más que ver sus mercados populares, sus centros de trabajo, donde con medios escasos los obreros elaboran, crean, expresan en forma y color sus ilimitadas posibilidades, con cualquier material, madera, tela, hojalata, coloreando vigorosamente, transformando con su imaginación en acecho, inclusive cualquiera industria foránea que llegue a sus manos.

Este mundo ignorado deliberadamente hasta 1910 se incorporó, desde entonces, a la unidad nacional de un ideal común, geográficamente definida y políticamente organizada. Podrán añadirse muchos detalles indispensables para una descripción exacta del panorama del país en esa fecha, pero para el caso que nos ocupa esto es lo que cuenta. La gran pintura mexicana empezó a nacer sobre la base del movimiento social que incorporó a las masas al Estado nacional.

Allí aparecen los personajes principales de los cuadros hoy tan conocidos, conquistadores, indígenas, campesinos, guerrilleros, faenas, obreros de las fábricas con su clima social de reivindicaciones enunciadas en los manifiestos de los caudillos populares. El tema nacional de México es ahora la revolución y bajo ese signo se rotulan todas las empresas del país.

La pintura, sobre todo, se adaptó a este nuevo estado de cosas, convirtiéndose en el lenguaje colectivo. Su técnica preferida fue el mural de grandes dimensiones destinado a hablar a los grupos en un lenguaje enfático comprensible. De ahí la síntesis formal de sus composiciones; de ahí su fuerza de altavoz que debe alcanzar muy lejos a "toda la gente".

Cuando ganada la guerra civil y Madero entró en México, en 1911, fueron a recibirle en triunfo los alumnos de Bellas Artes que habían declarado la huelga a la Academia. Los pintores del "Círculo Artístico" pidieron al Gobierno, por intermedio de la Secretaría de Educación, muros en los edificios públicos para decorarlos. Los primeros en hacerse fueron los del Teatro Nacional y los del anfiteatro de la Escuela Preparatoria. Los que no tuvieron muros en Orizaba, pintaban carteles y hacían **stencils** de propaganda para fijarlos en iglesias y mercados.

Es el clima que auspicia la nueva pintura. Debemos tenerlo en cuenta para entender sus términos técnicos y estéticos. En otro aspecto aparece también como resultado de un reajuste cultural entre Europa y América. El preciosismo intrascendente de los pintores de salón debía ser reemplazado por un arte moderno, vivo desde el punto de vista internacional. Pero mientras tanto había que actuar inmediatamente en favor de la revolución y sus postulados. Ahora bien, la necesidad imperiosa de pintar los temas nacionales de la nueva situación fueron más poderosos que el examen de una nueva estética.

Fue lo que pasó. Los críticos de arte han hecho muchas objeciones a la



GUILLERMO MEZA: (Cabezas religiosas).

pintura mexicana mirándola con la lupa de la escuela de París, progenitora del arte abstracto. La encuentran estridente, ampulosa, localista, hurgan en sus apariencias comprobando parecidos con los códices aztecas y hallan que carece de tesis. Las críticas empezaron en México, naturalmente. Porque la dualidad de su espíritu es ése. Un país de grandes raíces autóctonas —probablemente el más definido de América— con una fuerza racial incontenible, de una parte una sociedad con antenas universales capaz de captar todos los mensajes de la actualidad internacional de la otra.

El Dr. Atl, gran animador del arte mexicano de esa época —del cual hay dos obras en la exposición que comentamos— conocía como nadie el impresionismo y tenía un gran fervor por los primitivos y renacentistas italianos. Orozco, sin embargo, descubrió la pintura monumental viviendo a su lado. Sucede, que, más importante que todas las lucubraciones teóricas elaboradas por el espíritu ultracivilizado de nuestro tiempo, es la vida mexicana de animación frondosa, de colorido intenso, fecunda de humanidad donde una gran cultura arcaica late en las raíces del pueblo.

Lo dicho. La pintura mexicana es fruto de un reajuste cultural entre América y Europa. La pintura al alcance del pueblo, la estética subordinada a un objetivo social, primero. Pero esto ocurrió también en el Viejo Mundo a su debido tiempo y las artes visuales antes de tener estética no fueron sino un medio creado por la industria del hombre y la inteligencia para catequizar, antes del alfabeto, a las masas en las iglesias, llegando a ser consideradas como artes sagradas. ¿Qué tiene de extraño que un pueblo americano, como México, le dé una función social al arte de las formas y los colores?

Los pintores de **l'Ecole de París** morían de hambre en los patios de vecindad de **la Ruche** buscando su propia expresión, tratando de hallarse a sí mismos, esto es, esforzándose por la revelación anterior del individuo en pos de una visión desconocida del mundo sensible. ¿Caben estos problemas en la agitación tumultuosa del hombre de los mercados, donde se discute el aprovechamiento de las tierras y la alfabetización de los campesinos? Diego Rivera fue futurista con Marinetti, estudió a Chicharro en España y alcanzó a ensayar el cubismo junto a Picasso, sin embargo al regresar a México en 1922 se dedicó a la pintura mural. Y es que México es más fuerte que todas las inquietudes surgidas al margen de su propia existencia colectiva.

He aquí la dualidad antitética de esta pintura que, dígase lo que se diga, ha alcanzado hoy un valor universal. Escribiendo estas líneas pensamos en ese espacio sin nombre, especie de tierra de nadie, que hay entre la crítica y el cuadro, entre la filosofía del arte y la obra artística. ¡Cuántas veces grandes críticos, a la luz implacable de la razón, han hecho la autopsia de un proceso declarándolo muerto y luego hemos visto que aquello no era así! Hubo críticos que mataron a los impresionistas, a los **fauves**, a Cézanne, a Picasso, al arte abstracto, en su hora, lo cual demuestra la incapacidad de la razón para auscultar estos fenómenos apreciativos.

Vale la pena anotarlo aquí al recibir en Chile la espléndida exposición mexicana. El arte como función se rehabilita. Al ponerse al servicio del ser humano establece un arco magnético que asume toda clase de virtudes ontológicas de inesperada proyección. El mecanismo operativo del ojo y la experiencia de la mano, más el instinto de la sangre, son más poderosos y capaces de crear lo inesperado que todos los delirios de la mente.

La exposición abierta en la Biblioteca Nacional establece varias cosas indispensables para comprender la pintura mexicana de este siglo en sus lineamientos generales, con todas las excepciones que necesariamente debe contener un conjunto de cien cuadros seleccionados para mostrar un lapso de tantos años, durante los cuales han germinado tantas inflexiones, maneras y personalidades.

Se ha dado por sentado que todo el movimiento muralista se debe a Diego Rivera, olvidando a los precursores que realizaron la tarea preparatoria, lo cual se debe a la vigorosa personalidad del maestro. ¿Qué se objeta a su arte Hay allí en la sala principal de la exposición tres composiciones suyas sobre las civilizaciones autóctonas, donde puede verse todo su estilo y cocina. ¿Qué objeciones se le hacen? La repetición de sus figuraciones, ángulos de composición, escorzos inclusive, aparte del color justo, pero frío. Por nuestra parte, creemos que en eso no es sino consecuente con su doctrina herética acerca de la pintura que ha dado tan bellos frutos. La convicción con que cambió de rumbo al incorporarse a la realidad mexicana en 1922, la justifica con esa labor de honrado artesano que no desdeña repetir su trabajo cada día si ese esfuerzo está destinado a cumplir con su obligación.

Pero estos rasgos de su personalidad dan el acento a toda la obra de los muralistas. No se deja distraer con problemas subsidiarios; impone siempre su voluntad. Está en la calle cada día, entregado a su acción política, con el pincel en la mano. Sus enunciados causan revuelo en todas partes. Trepado en el andamio, en un momento de agitación exclama: "El arte es propaganda o no es arte".

Los estetas puros se escandalizaron. Los teóricos marxistas que hilaban más delgado, comentaron: "No basta que un arte esté al servicio de la revolución para ser arte revolucionario" Diego, entretanto, pintaba muros cada vez más grandes, contando cosas con una limpieza de gran objetividad, componiendo como para una lección escolar. Se ha elogiado en él el oficio acabado, los equilibrios espaciales. Se le ha reprochado el haber creado una nueva academia sin porvenir. Su personalidad es tan importante como su pintura.

Menos sistemático que Rivera, con menos espíritu crítico que aquél, pero igualmente interesado en los problemas de la pintura europea, David Alfaro Siqueiros, junto con Orozco, forma la gran trilogía mexicana. Es un romántico, se ha dicho de él, que arrasa con todas las medidas convencionales, desbordándose poseído de pasión expresiva. Amigo del debate en la plaza pública, dialéctico, hombre de acción beligerante, es la figura más espectacular a donde va.

Cuando estuvo en Chile hace veinte años —pintando los magníficos murales de la Escuela México de Chillán—, llenó una mañana el Teatro Imperio, para hacerse oír en una discusión pública sobre sus planteamientos estéticos, el destino del arte, la pintura socialista. Se ha dicho de él que es el mejor escultor mexicano, porque sus formas tienen peso y se mueven; le gusta trabajar en tres dimensiones y le da particular importancia a la materia. A este respecto ha ensayado nuevos sistemas técnicos con éxito, proclamando que el duco para automóviles, utilizado a soplete, es el mejor. Tecnología de acuerdo con la época.

Toda una pared de la sala de honor está ocupada por una reproducción del mural de Orozco, realizado en el Palacio de Bellas Artes, titulado **Catarsis**, donde pueden apreciarse las cualidades sobresalientes del más grande muralista mexicano. Duro y solitario su autor, es ciertamente la piedra angular de estos sesenta años. La obra seleccionada muestra bien sus rasgos: el tema social, la ferocidad con que se expresa éste, su técnica impecable que utiliza sin regateos los colores populares. Es Orozco sobrio y apasionado. Lógico y personal, el más señalado con ese acento tan típico mexicano que se ha llamado "el preciosismo del horror".

Y luego, en otra sala, Rufino Tamayo, con una composición semiabstracta, titulada **Terror cósmico**, muy significativa también, porque muestra como una célula orgánica todos los componentes del arte nacional: los planos de la técnica mural, los colores puros apenas disimulados por el tratamiento de empaste y el tema social que orienta la mayoría de los exponentes.

Debemos destacar todavía una obra de Julio Castellanos, más joven que los otros, demasiado buen dibujante para ser un gran pintor, muy susceptible a las influencias francesas e italianas de la época, pero siempre un gran artista. Su cuadro **Bohío maya** lo representa, indudablemente, con sus virtudes y limitaciones.

Para llegar a los grandes maestros que comparten el honor del salón principal, como quien avanza hacia las raíces nutricias, debemos antes pasar por todos los estudios que se han derivado de ellos hasta el presente, entre los cuales hay muchas firmas conocidas, mucho talento atrayente, virtuosismo de todos los matices. Una buena síntesis de la historia contemporánea del arte en México.

Cada uno de ellos merece un estudio especial imposible de diseñar en una crónica periodística. Su mejor elogio sería éste: resisten con entereza la presencia de los grandes maestros: Orozco, Rivera, Siqueiros, sin abdicar de su propia personalidad.

La historia universalista del arte de nuestra época tiene rasgos comunes en todas las naciones; es inevitable. La construcción piramidal de la cultura lo deja ver cada vez más claramente. El ejercicio del arte, correlativo al de las ideas, rebalsa las fronteras nacionales. Conocemos las conexiones con Francia e Italia de Rivera y Siqueiros. Los alumnos de la Academia de Bellas Artes, ya en 1911, preconizaban el estudio de la pintura europea, de los nuevos valores que entraban —ya atrasados— a la escena, eso sí, sin perder de vista la realidad circundante. Por una parte, Ramos Martínez estableció una clase en ese instituto basada en temas populares, y por otra, al fundar la primera escuela de pintura al aire libre (plain air) los alumnos le dieron el nombre de Barbizón.

El reajuste entre América y Europa preside, pues, como un curso vivo el destino de esta gran pintura, y la exposición que estamos comentando lo testifica. Aparece siempre la manera mexicana de concebir el tema representándolo con el sistema de adopción que es el mural. Elocuencia y arquitectura: Guerrero Galvan, González Camarena, López Ibáñez. El mexicano es constructor por naturaleza desde los tiempos de Huitchiloposthly. Debajo de eso los rasgos subjetivos de una raza atraída y rechazada por el drama de la muerte, el sufrimiento, la sangre. Hay varios cuadros característicos sobre el dolor y la muerte: Roberto Montenegro, Moreno Capdevila, Cordelia Ureta, Benito Meseguer, Gustavo Montoya. Los abstractos, inclusive, sin alusiones directas, muestran una marcada preferencia por los diseños espectrales, distorsionados por la destrucción: **Terror cósmico**, de Rufino Tamayo. Aun cuando representa la luz: Raúl Gamboa.

Los abstractos en general son interesantes y con rasgos propios, tan buenos como los mejores de otras partes, pero merecerían un comentario separado por razones específicas. Poseen, desde luego, el aire nacional lo que es muy significativo; tienen la violencia y la materialidad táctil de lo mexicano. De rígida construcción como herederos de los arquitectos de Tajín y Mitla, son pintorescos y ácidos como la chicha popular: Juan Soriano, Enrique Echeverría, Andrés Molinari, Lilia Carrillo, Roberto Doniz, García Ponde, Vicente Rojo, López Soza.

Como en todas las selecciones de pintura, hay también cuadros que no debieron haber figurado en el catálogo. Pero siempre o casi siempre sucede. Lo cual no empaña el amplio mérito de esta muestra que por primera vez llega a Chile trayendo una visión cardinal, estimulante y muy útil para una información directa sobre los principales valores artísticos de la gran pintura mexicana.

DIEGO RIVERA
CIVILIZACION ZAPOTECA. (Los Metales)



DIEGO RIVERA
CIVILIZACION HUASTECA. (El Maíz)



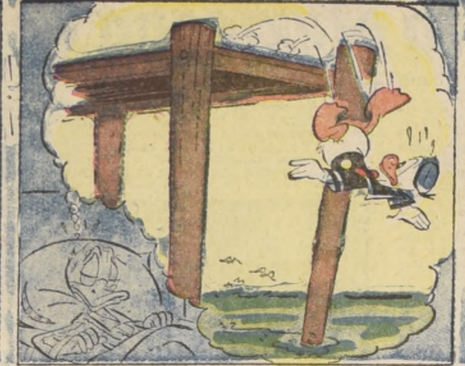
RAUL ANGUIANO: La espina



JOSE CLEMENTE OROZCO: CATARSIS. Palacio de Bellas Artes.

























En Santiago cayó Esta Semana el Escudo por el Mejor Dibujo



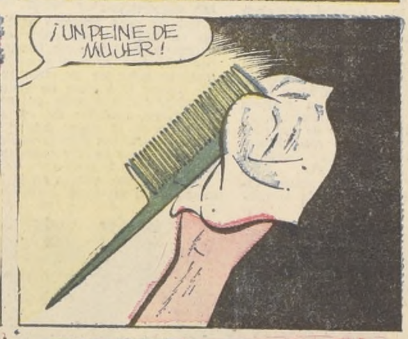
HECTOR HUGO ORELLANA CRESPO, joven de 7 años de edad, domiciliado en Azucena 321 Pbl. Las Rejas Stgo., obtuvo esta semana el escudo de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores, el dibujo de Adduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores, y a remitir, coloreado, el dibujo que aparece en la página 10 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado el 10 de Junio. El sobre debe remitirse únicamente al "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".























Segunda Sección

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 24 DE JUNIO DE 1962

Precio: Eo 0,10

FORJADORES DE CHILE

Aniquilamiento de los Pincheiras en Palanquén

por Edmundo GONZALEZ SALINAS

LA BANDA de los Pincheira fue batida definitivamente en la laguna de Palanquén en los primeros días de 1832, poniéndose fin así a catorce años de correrías y depredaciones en las provincias centrales de Chile. De los tristemente célebres hermanos Pincheira, tres fueron montoneros: Antonio, el más valiente y astuto; Pablo, el más feroz y pérfido, y José Antonio, el más joven. Antonio hizo su estreno de jefe de montonera en el asalto de Chillán, el 18 de septiembre de 1819. Derrotado al día siguiente por el gobernador Victoriano, volvió a arrasar a Chillán el 1.o de noviembre, y se retiró a la **Montaña**, llevando cautivas innumerables mujeres y arreando cuanto ganado encontró a su paso.

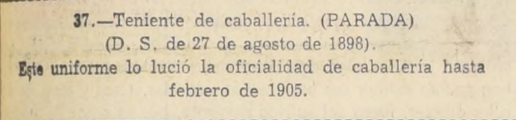
En enero de 1820 le tocaba el turno a San Carlos, y en octubre del mismo año a Chillán... por tercera vez. En septiembre de 1821, Antonio y sus secuaces acompañaban a las hordas del siniestro Benavides en su campaña sobre Chillán; pero, advertido oportunamente aquél del dudoso resultado de la aventura, abandonó el caudillaje y huyó a refugiarse en la Montaña. Meses más tarde (marzo de 1822) entraba a degüello en San Carlos y no perdonaba la vida sino a las mujeres y sus párvulos. Luego después vino Parral y, enseguida, Linares. Durante su retirada los montoneros fueron perseguidos por tropas regulares y de milicias y una "bala loca" eliminó definitivamente a Antonio Pincheira (26 de abril de 1823). Sucedióle en el mando su hermano Pablo, el más sanguinario de la familia. Con el auxilio del guerrillero español Senosiaín y las montoneras del coronel Picó, emprendió Pablo el asalto de Chillán en diciembre de 1825. El comandante don Manuel Jordán, que salió a combatirlo, pereció —con la mayoría de sus dragones— en los aledaños de Longaví.

La anarquía política de 1823-1830 había dificultado la vuelta a la normalidad en los pueblos del sur. El general don Joaquín Prieto logró concluir con Benavides y otros caudillos de su calaña. Sus sucesores intentaron, repetidamente, exterminar a las bandas que quedaban, pero se mostraron huérfanos de sagacidad o no consiguieron los elementos materiales necesarios. De allí que el Presidente Pinto confiara a Prieto, en 1829, el mando del Ejército del sur y la misión de exterminar a la banda de los Pincheira, que acababa de sellar una alianza ofensiva-defensiva con el gobierno de Mendoza y que constituía una amenaza permanente para las poblaciones chilenas entre el Cachapoal y el Bío-Bío. Los sucesos políticos impidieron a Prieto llenar su cometido. Pero, apenas llegado a la Presidencia de la República, en septiembre de 1831, traspasó la misión a su sucesor, el general don Manuel Bulnes Prieto. El nuevo general empezó por entablar negociaciones con José Antonio, jefe de la banda entonces, a fin de no despertar sospechas en sus planes. El bandido exigió un trato análogo al que celebró con Mendoza, vale decir, un pacto de alianza contra los enemigos exteriores de Chile, excepto la España de Fernando VII.

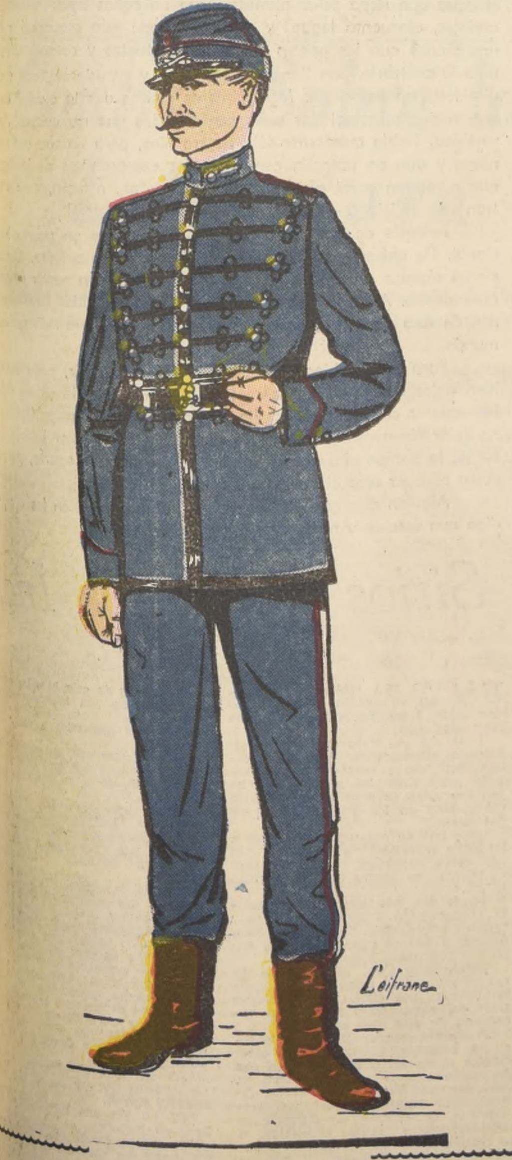
Mientras se desarrollaban las negociaciones, Bulnes salió de Chillán el 10 de enero de 1832, al frente de 904 soldados de línea (figuras 35 y 36), 30 milicianos y unos 80 indios pehuenches, y se internó en la cordillera, con rumbo a la laguna de Palanquén. Al tercer día se adelantó una patrulla de 30 granaderos, guiada por desertores de la montonera, que —en Roble Huacho— sorprendió al cruel Pablo y a cinco de sus lugartenientes. Todos fueron fusilados en el acto. Continuó la tropa su avance. Destacáronse fracciones para cerrar todos los caminos por donde pudieran escabullirse los forajidos y, después de recorrer unas 80 leguas, cayó el grueso sobre la laguna poco antes del amanecer del 14 de enero. Una de las patrullas de caballería fue avistada por un indio; pero el caudillo —que descansaba confiadamente— no concedió mayor importancia a este hecho, adormecido por las negociaciones entabladas por Bulnes, y se limitó a aproximar las cabalgaduras a su tienda y a instalar un par de centinelas en los alrededores inmediatos.

El comandante del destacamento sorprendió a éstos y, favorecido por la oscuridad de la noche y guiado por los baqueanos, prosiguió resueltamente en dirección a su objetivo. Apenas pudieron los montoneros oponer una débil resistencia para, luego, rendirse a discreción. Sólo los pehuenches presentaron combate; pero cayeron pronto derribados en un estero cercano. José Antonio Pincheira logró huir. Seguido de doce bandoleros, a caballo y acorralado en la orilla del río Malalhué —después de una persecución implacable—, se entregó al alférez Lavanderos, de "Granaderos a Caballo", bajo la promesa de ser presentado al general Bulnes. Logró así salvar su vida. Junto con los prisioneros, el general despachó a Concepción 1.000 mujeres de todas las condiciones sociales que aquellos habían capturado en sus correrías, 268 hijos habidos de los bandoleros y un enorme, variado y rico botín.

(Dibujos de Leifranc.)



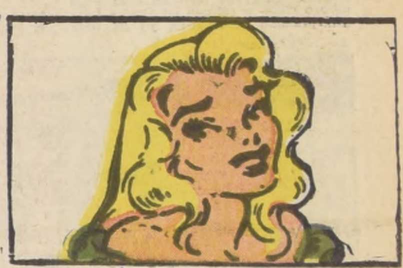
37.—Teniente de caballería. (PARADA)
(D. S. de 27 de agosto de 1898).
Este uniforme lo lució la oficialidad de caballería hasta febrero de 1905.



38.—Soldado de artillería. (DIARIO).
(D. S. de 13 de octubre de 1878).
Este uniforme lo lució la tropa de artillería en la guerra del Pacífico y en la guerra civil de 1891.





























EN RAPA-NUI.

Excavaciones Arqueológicas Comprueban la Leyenda de la Batalla de Las Orejas Largas

Por Carmen MERINO

LA ISLA estaba antes gobernada por la gente de las Orejas Largas, llamados Hanua-eepe, gente inteligente que había construído todos los "ahus" (altares de piedra) de la isla, en los que trabajaban como obreros los Orejas Cortas, denominados Hanau Momoko. Estos últimos eran esclavos de los primeros..." —así comienza la leyenda de la batalla entre los Orejas Largas y Cortas, recogida por el antrópologo Alfred Metraux, en su estadía en la isla de Pascua en 1935.

"Un día, los Orejas Largas pidieron a los Orejas Cortas que lanzaran al agua todas las piedras sueltas en la superficie del suelo. Los Orejas Cortas desobedecieron la orden y respondieron: "No haremos nada semejante. Necesitamos estas piedras para calentar y cocinar nuestra comida y para "hacer sufrir" a los camotes y taros; porque cuando las plantas "sufren" crecen más altas y vigorosas". Los Orejas Largas se enojaron con esta desobediencia, y resolvieron exterminar a los Orejas Cortas".

El Poike es la península situada en el extremo noreste de la isla de Pascua. En ella se encuentra el volcán Katiki, que se eleva a 400 metros de altura, aproximadamente. Ahí, según la leyenda, los Orejas Largas cavaron un ancho foso de costa a costa, la que llenaron con ramas y pasto seco, con la intención de prender una inmensa fogata y lanzar en ella a los desobedientes Orejas Cortas.

"Sucedió que una mujer Oreja Corta vivía en Potu-terangi, casada con un Oreja Larga — continúa la leyenda. Tanto ella como sus parientes no comprendían por qué los Orejas Largas cavaban esta trinchera. Preguntó la mujer Oreja Corta a su marido, que nada quiso informarle. Insistió tanto la mujer que aburrido el marido le refirió que era para asar ahí a los Orejas Cortas. Esa misma noche, la mujer refirió esto a sus parientes. "Observen bien mi casa —les agregó ella— y cuando los Orejas Largas prendan la hoguera, yo les haré una señal. Ustedes deberán llegar por detrás, y empujar a los Orejas Largas, lanzándolos al hoyo encendido, para que ellos sean quemados en el fuego preparado para ustedes".

"Regresó ella a su casa, y se sentó en la puerta de ella, pretendiendo tejer una estera. Cuando vio a los Orejas Largas preparándose para atacar a sus víctimas, ella hizo la señal, y los Orejas Cortas avanzaron sobre las espaldas de los otros, arrojándolos sobre las hogueras, preparadas para ellos. Sorprendidos por el ataque sorpresivo, no supieron dónde refugiarse, y fueron quemados, hombres, mujeres y niños. Solamente dos guerreros pudieron salvarse, atravesando la zanja ardiente por sobre los cadáveres. Corrieron a esconderse en Anakena, en la cueva de Ana-vai. Ahí trataron los Orejas Cortas de hacerlos salir, introduciendo palos afilados dentro de la cueva natural. En el refugio, los dos hombres corrían de un lado a otro gritando: "Aroroi, palabra que siempre era motivo de hilaridad para los Orejas Cortas. Finalmente un jefe les dijo a los hombres que atormentaban a los Orejas Largas "Guerreros, dejemos libres a estos hombres. ¿Para que matarlos?". Los dos sobrevivientes fueron salvados, y se les permitió tener descendencia".

En la Isla de Pascua, actualmente la familia Atan dice ser los descendientes del único sobreviviente Oreja Larga que se salvó del exterminio de su raza, en las hogueras del Poike.

EXCAVACIONES EN LA TRINCHERA DE LA HOGUERA

El arqueólogo Carlyle Smith, Profesor y Director de Antropología de la Universidad de Kansas, Estados Unidos, dirigió las excavaciones durante la Expedición Heyerdahl, en el sitio que la leyenda atribuye que debió desarrollarse el combate entre los Orejas Largas y los Orejas Cortas. Ahí encontró restos de una gran hoguera.

La arqueóloga Routledge, en 1914, observó las depresiones que pudieron ser el foso de que narra la leyenda. Ella creyó que más bien se trataba de una conformación natural del terreno. Pero, los promontorios cercanos a estos hundimientos eran, según su opinión restos de fortificaciones. Ahí efectuó ella algunas excavaciones.

Smith, describe estas ondulaciones y depresiones del terreno. "Veinte a treinta fosas, cada una de unos cien metros de largo y de dos a tres metros de ancho, recorren desde un punto de la costa al otro la región del Poike de norte a sur divididas por trechos casi iguales. Al este de cada hoyo, ahora erosionado por los años, se encuentran levantamientos de tierra del mismo largo que cada depresión. El ojo experto puede ver con claridad que las zanjas han sido hechas por el hombre y los montículos han sido hechos por la acumulación de la tierra excavada para hacer las trincheras".

El arqueólogo norteamericano trabajó minuciosamente. Sacó dos muestras de carbón, una del fondo de uno de los montículos y la otra de una fosa. Ambas muestras fueron colocadas en receptáculos esterilizados y sellados para ser enviados a analizar por medio del procedimiento del Carbono-14 en el Copenhague National Museets Mossellaboratoium de Dinamarca. La fecha obtenida de la fosa es de 167 D.C. Esta es la misma que aproximadamente da el Padre Englert para la guerra entre los Orejas Largas y Cortas.

Del montículo, la fecha es de 330 D.C. Como se puede ver hay gran diferencia entre ambas. ¿Pudo haber un error de cálculo en el Laboratorio? —es la pregunta que se hace el investigador.

¿DOS RAZAS DIFERENTES EN PASCUA?

Las teorías del origen de los habitantes de Pascua continúa en el misterio, que solamente largos años de excavaciones científicas podrán aclarar.

Por el momento las principales hipótesis están resumidas en el libro de Metraux. Heyerdahl cree que los Orejas Largas (hanau-epee) llegaron a Pascua cerca de 475 D.C. desde la zona andina de Sudamérica. La deformaciones de los lóbulos de las orejas pascuenses serían similares a las de los nativos andinos, que fueron llamados por los españoles "orejones". Englert cree que los Orejas Largas llegaron de las islas Melanésicas a Pascua en 161. Bórmida considera que no pudieron tener su origen en la Melanesia, sino que en alguna isla polinésica, pero acepta la fecha de Englert para la llegada de los hanau-epee a Pascua. Metraux refuta la teoría del origen sudamericano con serias pruebas, al igual que el origen melanésico. La leyenda de la batalla de los Orejas Largas y Cortas dá la posibilidad de haber existido en la isla simultáneamente dos grupos de distinto origen, y hasta de diferente idioma. Metraux señala que si esta leyenda no tuviera la peculiaridad de hablar de diferentes largos de orejas, (donde los investigadores han creído encontrar ahí dos razas), esta historia habría sido olvidada. Para el antropólogo americanista Metraux, esta diferencia sólo existió en la época en que algunos nativos dejaron a un lado la moda de la deformación de los lóbulos.

La leyenda, asevera el, solamente tendría importancia, si se encontraran en la isla dos diferentes períodos de arte y arquitectura, lo que justificaría la evidencia de una cultura ajena a la polinésica. Heyerdahl recogió el guante ,y cada vez que encuentra antecedentes en que apoyar su teoría, es rebatido, fría y científicamente por Metraux.

DUELO DE TEORIAS SE RESOLVERA CON FECHACION EXACTA

Los interesados en el origen misterioso de Pascua siguen con interés este duelo de teorías.

Metraux, con su enorme prestigio de serio investigador, estuvo en la isla en 1934, época en que no existían los modernos métodos para fechar los restos arqueológicos, por medio del Carbono-14 procedimiento aún hoy carísimo y difícil. Su inventor el físico Premio Nobel Libly, descubrió la forma de medir la disminución del fósforo radiactivo producida por los organismos vivos, midiendo, después que éstos dejaron de existir, su disminución.

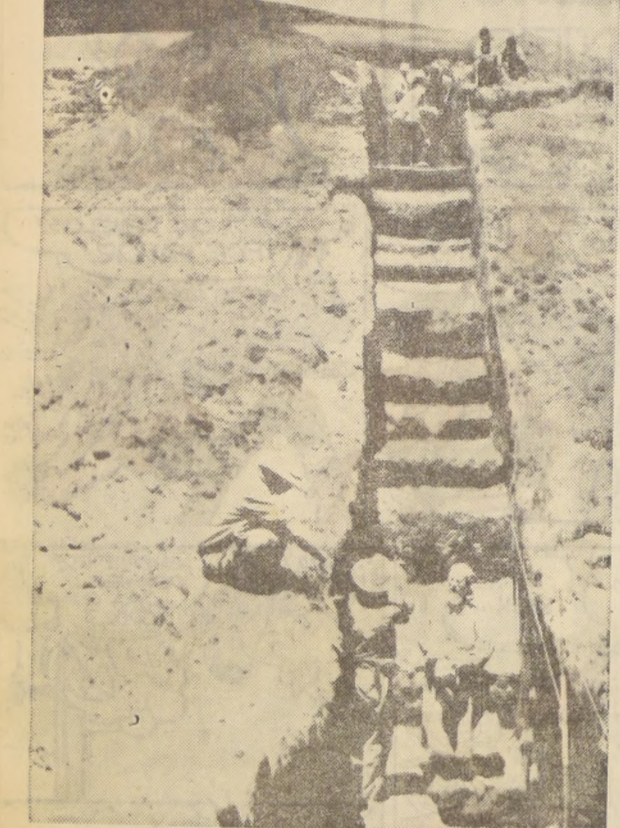
Heyerdahl no tiene antecedentes científicos, pero para apoyar su tesis, contrató los servicios de cuatro famosos arqueólogos para hacer los trabajos, en su expedición a Pascua.

Las fechaciones que estos investigadores obtuvieron del Carbono-14, comienzan en el año 386 D.C., con una posibilidad de error de 100 años más o menos. En Vinapú, bajo un montículo de tierra, que delinea el final de la construcción de la plazoleta de uno de los ahu de ese lugar, entrega una fecha de 857 D.C.

Si estas dos fechas son exactas, entonces se habrá conseguido establecer algo concreto sobre los orígenes de la isla. Solamente es necesario conseguir otras pruebas más que refuercen éstas para establecer la seguridad de tan remota antigüedad. Es de desear que éstas puedan ser buscadas en alguna nueva y no lejana expedición que investigue, en la isla.

En caso que la isla de Pascua, entregue una fecha mucho más antigua que el resto de las islas polinésicas; Heyerdahl podría haber acertado con su teoría del origen sudamericano; de lo contrario, Metraux, sin las técnicas modernas actuales de laboratorio, tendría la razón.

Diferentes formas de "mataa" de obsidiana, de la isla de Pascua. Estas eran puntas de las lanzas y jabalinas, armas de los antiguos habitantes, los Orejas —cortas y largas—; no fue con estas puntas, que se obtienen de la obsidiana del Cerro Orito, pues no se encontraron en las excavaciones en el Poike. Este hecho, también ha servido para fechar la famosa batalla.



La trinchera, hecha por el arqueólogo norteamericano Carlyle Smith, de la Expedición Heyerdahl, en el Poike, en la isla de Pascua, donde la leyenda dice que fué el sitio de la batalla de los Orejas Largas contra los Orejas Cortas. El arqueólogo encontró ahí los restos de una gran hoguera. En el grabado: los arqueólogos en la trinchera; a la izquierda, el Padre Sebastián Englert, quien durante 25 años ha coleccionado leyendas de la isla, entre las cuales figura, en varias versiones, la batalla de los Orejas. (Foto del libro de: Expedición a Pascua, de Heyerdahl).

Los moais, tumbados de los altares de piedra, llamados "ahu", en el idioma pascuense. En el grabado, se ven siete estatuas caídas de bruces sobre el suelo, los dos puntos más obscuros al frente, en el centro, son los sombreros de piedra roja, que una vez estuvieron cubriendo las estatuas, cuando éstas se elevaban sobre los altares.



Excavadores en la Pampa Salitrera.

Antofagasta, Dueña y Señora del Salitre

por Georgina DURAND

ANTOFAGASTA ES la provincia más grande de Chile, la dueña y señora del cobre y del salitre, la macanuda, con sus ciento veintitrés mil kilómetros cuadrados, la que se da el lujo de eliminar la vista de la Cordillera de los Andes, que es el paisaje que todo chileno tiene desde que abre los ojos al nacer, porque su pampa es tan alta, extensa y ondulante, que tapa toda imagen de lejanía.

Cuando el invierno se cierne sobre la capital con su cortejo de lluvia y neblinas, y el barómetro desciende en forma alarmante, entonces es la época indicada para visitar las ciudades del norte. Cada vez que llego a Antofagasta en invierno, y veo la ciudad llena de sol, las señoras con trajes primaverales y los niños jugando en la playa, y pienso que en Santiago está la mitad de la población con gripe y la otra mitad tiritando de frío junto al calor de una estufa, se me ocurre lo magnífico que sería organizar una corriente turística que llevara a tanta persona con disponibilidades económicas y que sufre bronquitis o reumatismos a causa del frío de la capital. Tantas personas dueñas de su tiempo, por disminución de trabajo en esa época como los agricultores, o los que gozan de una jubilación, podrían perfectamente evitar los fríos invernales aprovechando que Chile ofrece todos los climas para todas las épocas.

Antofagasta es una forma prodigiosa de la voluntad. Para plantar un árbol, primero tuvieron que hacer un hueco a dinamita, y luego conseguir tierra que allí no existe. En un tiempo llegaban barcos llenos de tierra vegetal buscada donde fuera, y así surgieron plazas, parques, jardines algo debiluchos, pero cuidados con tal esmero, que han podido exhibir sus buganvilias, claveles, rosas y otras. En cuanto a los árboles, fuera del sufrido pimiento, que es capaz de surgir hasta dentro de un volcán, sólo se ven algunas palmeras de escasa altura. El agua que riega estas plantas viene en caños desde distancias increíbles, cincuenta leguas y más. Con toda esta sequedad y aridez, uno piensa que las gentes deberían ser tristes y cansadas, y, pues todo lo contrario. Son llenos de vitalidad y entusiasmo, con una cordialidad que emociona. Mis primeras visitas a esta ciudad tuvieron por motivo principal dar unas conferencias que me encargó la Universidad. Debía quedarme sólo cuatro días, pero llevaba allí una semana y aún no cumplía con todos los compromisos de invitaciones que surgieron a mi alrededor. Todos invitan, ofrecen, ríen y muestran una felicidad de vivir. ¡Qué ciudad admirable!

Además de todo lo dicho, Antofagasta es un puerto internacional. De ahí sale un ferrocarril a Oruro y otro a Salta. Comunicaciones rápidas con Bolivia y Argentina, que le dan mayor entonación al comercio. Además, la mayor parte de las entradas fiscales provienen de esta provincia, donde está la mina de cobre más grande del mundo.

Para hablar bien de esta provincia, es decir, para enseñarla bien a los que no la conocen, no es posible hacerlo en un artículo, hay que ir con cierta disciplina, para explicarla geográficamente y no dejar fuera de este itinerario nada que pueda tener interés. Desde luego, la pampa hay que conocerla en capítulo aparte, porque es como conocer otra ciudad con costumbres propias.

Alguien dijo que el paisaje de Chile no cabe en los ojos, y yo digo que éste de Antofagasta no cabe en el alma

Sitios Revueltos Inc.

EL OTRO DIA estábamos hablando con un agente de viajes llamado Herb Sargent, que estaba muy deprimido.

"Cada vez que trato de enviar a alguien a alguna parte, nos dijo, ocurren disturbios y obtengo una cancelación. Nosotros, los agentes de viajes, somos las víctimas de los titulares de mañana en los diarios. No sé ya qué hacer."

"¿Por qué no organiza usted jiras a los sitios revueltos?" le sugerimos. "Si las hace aparecer suficientemente atractivas es seguro que las gentes irían".

"Puede ser una buena idea", asintió, comenzando a diseñar un cartel. "¿Cómo suena esto: "Visite Viet Nam del sur y hágase retratar con un auténtico guerrillero Viet-Cong?"

"Parece muy bien. ¿Por qué no, jiras en grupos? Si usted reúne más de un noventa por ciento, puede apoderarse del aeroplano y tener unas vacaciones de diez días en Cuba."

"Podríamos vender jiras universitarias a Sudamérica, donde los estudiantes norteamericanos intimaran con los sudamericanos y participaran en cualquier manifestación con ellos", dijo el señor Sargent. "Podríamos arreglar con los centros de información norteamericanos visitas especiales a los edificios, en donde podrían romper juntos las ventanas. Y qué me dice de este lema: "Sea el primero de su cuadra en ser arrestado como espía en Berlín oriental".

"Tendrá mucho éxito", le aseguramos.

"Y Argelia. Piense en lo que puede hacerse allí. "Visite la revuelta Argelia. Esté tanto como quiera, o, por precio especial, salga en el primer aeroplano disponible."

"Y no se olvide del Congo", le dijimos.

"Masacres de gala bajo las estrellas. Participe en una impresionante evacuación."

"Estamos dispuestos a partir ahora mismo."

"¿Cree usted que las gentes quieran visitar Siria?", nos preguntó.

"Depende de si los israelitas atacan de nuevo."

"Pero supongamos que cuando lleguemos ya han cesado las hostilidades... Entonces obtienen un reembolso o una oportunidad para visitar la "tierra de nadie" en la faja de Gaza."

"Habría un cargo extra si desean caminar por la zona donde hay colocadas minas", advirtió Sargent.

"Por supuesto, usted perdería bastantes guías en una jira así..."

El señor Sargent dijo también que él podría arreglar con una de las compañías aéreas hacer que aeroplanos especiales volaran por los corredores aéreos alemanes, con aeroplanos de combate rusos de escolta. "¿Y qué le parece una jira a las románticas islas de Matsu y Quemoy", le preguntamos.

"¿O un viaje al atardecer durante una prueba nuclear en las islas Marshall?", dijo él.

"¿Y tal vez una revolución de palacio en Nepal?".

"Un levantamiento militar en Corea con todas las propinas incluídas", sugirió Sargent, diseñando otro cartel.

"Las posibilidades son infinitas", le indicamos. "Las gentes pagarían hasta por estar dentro de un huracán en el Caribe."

"O una avalancha en Suiza..."

Sargent no sabía cómo mostrarnos su agradecimiento. "Llamaré mis jiras "Sitios Revueltos, Inc.", dijo, "y nuestro lema será: "Pague ahora, rece después".

LA LITERATURA COMO ARMA DE COMBATE

por Ernesto MONTENEGRO



LEON TOLSTOI

UN CAMBIO bastante significativo en la propaganda comunista se viene observando en nuestra América. Con tal fin, aquellos viejos maestros de la novela rusa que fueron suprimidos de la circulación mientras Stalin permaneció en el poder están siendo usados para conquistar nuevos amigos y un renovado prestigio para la patria entre los pueblos de habla española y portuguesa. Desde las obras de Turguénev y Tolstoin hasta las de Chéjov y Bunin, las novelas más célebres de la época anterior a la Revolución, vuelven a llegar hasta nosotros bajo el signo de la hoz y el martillo en forma de volúmenes bien impresos y bien encuadernados, con novedosas ilustraciones de artistas contemporáneos. Estos libros son obsequiados a las bibliotecas públicas, centros culturales y personalidades reconocidas, de México y Brasil hasta la Argentina y Chile, sin olvidar a Cuba, naturalmente, o se los puede comprar en ciertos negocios por una fracción de lo que cuestan las ediciones corrientes.

Es digno de notar que ciertas grandes obras de espíritu doctrinario, tales como "Padres e Hijos" y "Resurrección", llegan también en ediciones de lujo en lengua inglesa o francesa, destinadas evidentemente a aquellos lectores refinados que abominan de esas mediocres traducciones de segunda mano, que a menudo resultan para colmo mutiladas en el texto. Pero la razón por que se han preferido los autores antedichos parece ser que los caracteres descollantes en esas grandes novelas ponen de relieve bajo una luz desfavorable el tipo del anarquista-nihilista que reproduce el perfil moral de Bakunin, el archienemigo de Karl Marx, en tanto que en la última novela escrita por Tolstoi (Resurrección) es la arsitocracia de la vieja Rusia la que se presenta como la explotadora y corruptora de los pobres.

Se ve, pues, que lo que aparecía como una retractación en la política cultural del régimen soviético no pasa de ser un recurso más hábil de disfrazar su propaganda doctrinaria. Como una confirmación de tal aserto, hallamos en cada uno de estos volúmenes una advertencia preliminar que dice: "Esta obra fue traducida y retocada (edited) por Fulano d eTal". Y por cierto que al final viene una serie de notas en que se advierte al lector que lo que el autor quiso expresar por tal y tal incidente fue la despiadada explotación de la clase proletaria de aquellos tiempos y la degradación moral de la gente humilde por la burguesía.

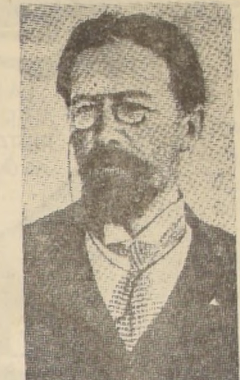
Muchos intelectuales latinoamericanos, para cuyo beneficio se agregaron esas notas, no dejarán de molestarse por la escasa estima de su discernimiento que ellas implican. Otros menos capaces se darán por contentos con la ganga que se les brinda, y se tragarán la propaganda con mayor o menor agrado. Pero muchos más, es de esperar, estarán en condiciones de apreciar el contraste que esos textos tendenciosos presentan frente al tipo de biblioteca norteamericana que en las grandes ciudades de nuestra América nos abre sus puertas de par en par para que nosotros mismos escojamos a voluntad el tipo de obras (sin supresiones ni alteraciones) que más nos convenga.

Temo que muchos de nuestros connacionales no se dan bien cuenta de los servicios positivos para la cultura que esto representa, en forma de información general y especial por medio de libros, periódicos y material gráfico, además de la cooperación y ayuda técnica de un personal bilingüe preparado de acuerdo con las prácticas norteamericanas para sus Casas de América, Centros de Información o cualquiera otro nombre que lleven las bibliotecas de Estados Unidos en el extranjero.

Para los norteamericanos, tales establecimientos son una cosa familiar que se da por descontada; pero en nuestra América y aun en Europa la biblioteca pública tiene pocas veces tanta amplitud, como ser el libre acceso a las estanterías, una media docena de libros o revistas que se pueden llevar a domicilio sin cargo alguno, y el uso sin cortapisas de la sala de lectura, con toda suerte de material al alcance del lector. Pero lo que particularmente distingue a la biblioteca pública norteamericana, ya sea de tipo doméstico o en el extranjero, está en el hecho de que cada visitante elige sus lecturas sin permiso de nadie, a menos que el lector mismo solicite un consejo profesional que se halla siempre a su disposición. De no ser éste el caso, uno goza del derecho inalienable de escoger el tipo de obra que más le convenga, aun entre los críticos más severos de la vida o las costumbres norteamericanas.

En suma, encontramos allí en nuestros gustos o curiosidad personal el guía preferido en la selección de nuestras lecturas, y una amplia variedad de autores para satisfacerla. Al poner a nuestra disposición tal variedad de autores para que nos instruyan, nos entretengan o de cualquiera otra manera nos brinden satisfacción con sus varias aportaciones, se nos hace sentir que se puede confiar en que nosotros mismos sabremos encontrar el camino para corregir nuestra ignorancia o nuestros prejuicios a la luz de una inteligencia más rica y bien nutrida que la nuestra. En todo caso estaremos respirando un ambiente de libertad, y al confrontar las ideas de un autor con las de sus vecinos de estantería, nos convertimos en los jueces de todos.





ANTON CHEJOV

FEDOR DOSTOYEVSKY

De tal forma, una biblioteca pública del tipo norteamericano es la mejor respuesta a la insidiosa propaganda que se filtra en esos libros traducidos y anotados por aquellos que asumen el papel de filántropos, o que pretenden insertar su fastidiosa dialéctica dentro de las vastas concepciones artísticas de los hombres de genio. Treinta o cincuenta mil volúmenes puestos a la disposición del público es la mejor réplica a los que aseguran que no todos los individuos están en condiciones de contemplar la verdad cabal. A la postre, el que no tema la libre confrontación de las ideas será como en todo lo demás el que termine por triunfar.

Otro tanto puede decirse de las audiciones radiales. Si se logra desterrar la noción farisaica de la perfección absoluta de un sistema filosófico o político, el locutor será un orador más convincente y un adversario más respetado. Los rusos parecen haber descubierto la valía de la literatura pura para ganarse las simpatías de los intelectuales. Pero no han logrado todavía confiar en la capacidad de discriminación del simple ciudadano, como se comprueba con esas glosas tendenciosas añadidas a los textos y con las noticias teñidas con propaganda. Dudo de que la juventud latinoamericana se deje engañar por mucho tiempo con esas triquiñuelas. Entretanto, prosigue la competencia entre la libre biblioteca pública de tipo norteamericano y la propaganda radial, el folleto doctrinario y la glosa póstuma a los maestros de la clásica literatura rusa.

(Traducción del autor, del diario "The Christian Science Monitor", de Boston.)

Escaparate de Libros

por HERNAN DEL SOLAR

SEXTETO, por Luis Fernando Urra. (Ediciones Taller Literario. Santiago.)

ESTAS "HISTORIAS cortas", como el autor llama a sus cuentos, nos revelan a un escritor que, ya en su primer libro, con visible personalidad, se aparta de los enredos verbales y "técnicos" a que tan aficionados se muestran innumerables narradores jóvenes, deseosos de estar al día, imitadores superficiales (y sobremanera vanidosos) de los escritores célebres que se valen de todas las herramientas necesarias para dar ímpetu y fluidez a "las corrientes de la conciencia". Luis Fernando Urra es sencillo, claro, preciso. No busca una técnica determinada y conocida para someterse a ella, como es notorio en tanto prosista y poeta de hoy; se forja una manera propia, la sigue porque le es útil, porque corresponde a como desea contar sus historias.

"Al escribir sus cuentos —advierte Daniel de la Vega en el prólogo—, Fernando Urra elimina adornos, descripciones, comentarios y todo elemento que no sea indispensable. No quiere distraer al lector con detalles que no contribuyen al relieve de su relato. La brevedad tiene, al mismo tiempo, fuerza y seducción".

En cada uno de los seis cuentos del volumen, el autor —y esto no deja de ser importante— tiene algo que contar, y lo cuenta sin otra preocupación que la de hacerlo limpiamente, sin romperse la cabeza en busca de obscuridades inútiles, de acertijos retóricos. Estamos ante un cuentista que empieza con honradez, vigor, capacidad. Buena promesa que no debemos desatender y merece muy cordial acogida.

NUNCA, por Ennio Moltedo (Editorial Universitaria).

LOS DOS LIBROS publicados por Moltedo han sido premiados. Es un poeta que no pasa inadvertido entre los que se le oponen en concursos. Sin duda, se preocupa de su obra y la trabaja con ojo vigilante.

Si abrimos al azar este libro, nos encontramos, por aquí y por allá, con versos que indican la actitud del autor. Ejemplos: "Dejemos la superficie y que nadie nos reconozca en el fondo del océano". "En ese instante diré qué capítulo corresponde y embelesaremos sus sombras para que no nos entiendan". "Si me preguntas por cosa real, te diré que la varilla de leche nos llevará sin brazos por lunas". "Entre las corrientes de mi costa evocaré tu lejana poesía, tus manos de agua, tinta, tu cristal suavemente ampapelado".

¿Qué quiere decir todo esto y cuál es la actitud del autor? Desde luego, como siempre ocurre en la poesía, no busquemos significados literales, no vamos a un poema con la lógica como una lanza que embiste. En cuanto al autor, es poeta que se atiene a una estricta verdad: la poesía se hace con palabras. Moltedo les da plena libertad de acción. Por un lado queda el mundo en que estamos, que todos vemos y sentimos; por otro, las palabras que le sirven al poeta para conectarse íntimamente con ese mundo o para volverle las espaldas. Moltedo no hace ni lo primero ni lo segundo. Toma las palabras, las ordena, las hace que sean de este mundo y de otro muy distinto, particularísimo, que él construye jugando con el instrumento verbal. Es como si todo lo posible, todo lo real se proyectara mágicamente en un espejo que todo lo torna irreal, aunque no imposible, porque ahí está, vivo, libre.

SAMUEL BECKETT, por Hugh Kenner. (Grove Press, Nueva York).

ES INDUDABLE que, desde James Joyce, no hay escritor contemporáneo que desoriente e intrigue más que Samuel Beckett. Los ensayistas acuciados por los temas difíciles se lanzan sobre el famoso irlandés (avecindado en Francia y considerado escritor francés desde hace años) y tratan de explicar su obra recurriendo a distintas ciencias que suelen usarse como redes en el mar del proceso creador de los escritores herméticos, huidizos, archicomplicados. Estos ensayistas suelen enmarañar más las cosas. No se atienen a la obra, sino a lo que creen que puede significar la obra. Es decir, crean un laberinto dentro del que ya existe.

El profesor Hugh Kenner se interna en la novela y en el teatro de Beckett no con ánimo de explicarlos —porque deja, en buenas cuentas, que para cada cual tengan las explicaciones más diversas— sino con el buen deseo de contribuir a una aproximación de ese mundo desesperado, sarcástico, trágico del escritor. No es un ensayista dogmático Hugh Kenner; es un comentarista culto, inteligente, que bucea unos instantes, sale a respirar y vuelve a sumergirse, trayendo siempre entre las manos alguna muestra de la roca y el barro de las profundidades.

LA INCOGNITA HUMANA, por Lucano D. Grieco. (Buenos Aires.)

GRIEGO NACIO en el sur de Italia en 1920. Hace 10 años que se encuentra en Argentina. Ahora comienza su actividad literaria. El lenguaje, a veces, le escasea; pero el escritor es animoso, siente la necesidad de expresarse y lo hace con cierta audacia. Este libro es un drama en 3 actos. El tema: el amor, sin trabas, "subterfugios", con una cama en escena. "La cama —dice el autor— es un medio, mas el fin está mucho más allá de cuanto algunos suponen". Claro está que en esta obra no se va mucho más allá, como supone el autor.

EL CASTILLO SOBRE LA ARENA, por Jan Valtin. (Zig-Zag).

Tercera edición recién aparecida de esta novela del autor de "La noche quedó atrás". Ya conocen nuestros lectores, seguramente, la garra de este novelista, que con un realismo a ratos sobrecogedor muestra a sus personas en dura pelea con el destino. Europa y América son los escenarios preferidos por Valtin. En este libro echa a vivir a una pareja que aspira a ser feliz y desesperadamente tiene que afrontar los golpes de una suerte que porfía en mostrarse adversa. Nos hallamos ante un cuadro sombrío de nuestra época.

NOTA: En esta sección daremos cuenta de todos los libros chilenos y extranjeros que nos envíen.

Control Sobre la Literatura

por Friedrich STEINER

El régimen soviético emprende una nueva campaña, destinada a acallar las críticas de que son ejemplo las manifestaciones de jóvenes escritores.

UNA NUEVA GUERRA literaria acaba de estallar en la Unión Soviética a propósito de las críticas abiertas contra el régimen, que se evidencian en las manifestaciones de jóvenes escritores, especialmente poetas.

El Gobierno ha sacado su artillería pesada para la contienda: los viejos autores que aprendieron a medrar bajo la disciplina staliniana y que jamás han hallado libertad de expresión bajo Khrushchev.

Se trata de una curiosa paradoja: Khrushchev, tras haber abierto la Caja de Pandora, de cierto grado de libertad de expresión como parte de su campaña de desestalinización, intenta cerrarla ahora de nuevo, utilizando a escritores de "vieja guardia".

Parte de la batalla salió hace poco a la superficie con una crítica literaria del conocido dramaturgo N. Pogodin, aparecida en la publicación cultural "Teatro". El comentario era sobre una obra teatral escrita por uno de los más destacados poetas no conformistas que están surgiendo en la Unión Soviética. El drama se titula "Rapsodia Azul", y su autor es Yevgueni Yevtuchenko, ya famoso por su denuncia del antisemitismo ruso en su poema "Babi Yar".

Manifestó Pogodin acerca de la obra en verso de su joven colega: "De un modo u otro logré leer los versos de nuestro adorado Yevtuchenko, y me quedé pasmado ante su ideología pequeño-burguesa. Mucho puede perdonársele al poeta; en muchos aspectos es como un niño; mas en esta ocasión estalló mi ira".

Este duro ataque a un poeta, que es el ídolo de los más jóvenes intelectuales soviéticos, refleja la creciente preocupación del Kremlin sobre la amenaza que presentan escritores como Yevtuchenko. Representan, con mucho, un enorme movimiento de la juventud, hastiada, que busca librarse de la chatedad de la vida soviética. De modo que han aparecido nuevos poetas y prosistas que hacen caso omiso de la directiva staliniana de que todo objetivo intelectual debe amoldarse al "realismo socialista". Han tomado su propio rumbo, a menudo siguiendo las huellas de intelectuales del mundo libre, a fin de experimentar con nuevas formas de arte, con nuevas dimensiones, nuevos enfoques en pintura, en música.

En su propósito de retratar a Stalin como el villano del socialismo marxista, Khrushchev tuvo que permitirles a estos nuevos intelectuales expresarse con alguna libertad. Pero en vez de producir un "nuevo modo de expresión socialista", abrieron su propio cauce, y censuraron al régimen y a las modalidades y la moral soviéticas. Khrushchev se vio ante un dilema: o suprimía por completo la nueva tendencia, volviendo con ello a la antigua disciplina y al excesivo endurecimiento que quiere precisamente evitar; o continuaba permitiendo las críticas y la expresión propia a expensas del control limitado que desea, consiguientemente, en detrimento del régimen.

En la semana del 22 al 28 de diciembre pasado, numerosos escritores soviéticos se reunieron en Moscú en tres sesiones distintas. En la de clausura, los 2.700 asambleístas, procedentes de todas partes de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, escucharon a Leonid Ilichev, el nuevo secretario del Comité Central para Propaganda y Agitación, declarar que era deber de los promotores de la sociedad soviética en los próximos 20 años "formar trabajadores completos para la sociedad comunista".

Ilichev aseguró que esto sólo podía lograrse mediante "pureza de ideología" y emitió un llamado a los fieles del Partido Comunista. "El Partido convoca no a la defensa", expuso, "sino para el ataque en el frente ideológico. Tenemos que atacar, atacar resueltamente y con todas las armas a nuestra disposición los residuos de capitalismo en la mente del pueblo, arrancar de raíz hasta el mínimo retroceso hacia ideas éticas ajenas a nosotros".

El orador defendió después "el predominio de un solo ideal, el ideal socialista", en los escritos y otras formas de expresión. Previno a los críticos a no reaccionar favorablemente a obras de propugnadores del "modernismo" y el "formalismo", y les advirtió que debían estar en guardia contra todo el que goce de "inmerecida popularidad".

Ulteriores críticas literarias indican que las palabras de Ilichev no cayeron en oídos sordos. Una novela fue severamente maltratada porque, según se adujo, proponía la tesis de que uno debía "intentar vivir la vida a su manera". Esto, afirmó el crítico, es "impermisible" en un período en que se edifica el comunismo en la Unión Soviética.

Yevtuchenko es un blanco favorito, no sólo por su bizarra postura de hablar sobre temas desagradables para el régimen, como el antisemitismo, sino, asimismo, porque representa una creciente legión de "jóvenes rebeldes", sobre quienes el Gobierno no ejerce control. Su propia juventud se ve a veces sujeta a agresiones. El periódico oficial "Izvestia" declaró recientemente que "debe mencionarse que en los círculos literarios hay polluelos de la poesía, y aún de la prosa, que apenas si han salido del cascarón y están desesperadamente ansiosos por parecerse a gallos de pelea. En general, pueden contarse con los dedos de la mano, y no son sus lúgubres y monótonos acordes los que componen la música de la literatura soviética".

Tal vez tenga razón el crítico. Mas, en toda la sinfonía de la literatura soviética, el conjunto más joven suena como una clarinada, aguda muchas veces, pero con una insistente frescura que de veras alivia la monotonía.

"La Altura Desprendida", Poemas de Hernán Lavín Cerda



por Gonzalo DRAGO

ES AQUI un nombre nuevo que se incorpora al vasto panorama poético chileno, en el que brillan con luz propia numerosos y valiosos escritores de las nuevas promociones. Hernán Lavín Cerda, más conocido como periodista y autor de comentarios de crítica literaria en la revista "En Viaje" y en "Occidente", se nos presenta ahora como un auténtico poeta en este libro de sobria estructura externa que ha titulado "La altura desprendida" (Editorial ALFA), y en cuyas páginas ha vaciado sus melodiosos y emotivos cantos de corazón adentro.

Desde los primeros versos, podemos advertir que Lavín Cerda es exigente consigo mismo hasta alcanzar una evidente y difícil superación literaria, sin concesiones a la rima fácil o a los manidos cánones poéticos denunciadores de pobreza o indigencia interna. Mediante esa rigurosa disciplina de la emoción y del pensamiento, sin esfuerzo aparente, ha logrado decantar su propia naturaleza poética hasta lograr ese equilibrio que se advierte en la mayoría de sus poemas.

Veamos, por ejemplo, un breve trozo de su poema titulado "Fué en Septiembre": "Recuerdo que yo también participé §§ en el brote de los árboles: §§ alguien puso en las hojas de mi boca §§ una flor de cantos §§ con su rosada sombra".

El poeta se siente, con auténtica humildad, parte integral de la naturaleza que lo circunda, ubicado hacia un panteísmo de fina alegoría. Se le adivina deslumbrado, al borde de un claro misticismo, frente al misterio del mundo y de sí mismo. Por eso se pregunta: "¿Por qué la tierra está limpia? ¿Por qué hay cristales húmedos §§ y no están las piedras que los niños golpeaban §§ con varillas ásperas?"

Hombre de rostro pálido y sereno, casi ascético, de caminar acompasado, Lavín Cerdá parece mirar más allá de su horizonte, donde su mirada atrapa las bellas imágenes y metáforas que utiliza en sus poemas después de haber pasado por la invisible criba de su elaboración interna. En "Primera lluvia" volvemos a encontrar esa íntima comunión con la naturaleza cuando dice: "La savia §§ hizo germinar las piedras §§ y el poder de los farones §§ en las puertas del espacio §§ cambió el rumbo de los ríos"

Mucho más que una promesa, "La altura desprendida" nos parece una formal realidad poética, una personalidad definida que ha buscado y ha encontrado su propio camino, sin vacilaciones. Lavín Cerda es muy joven. Aún no cumple los veinticinco años. Tiene, pues, mucho camino por delante. Un camino que deseamos recorra paso a paso, sin desalientos, "lento y seguro como una estrella" según la admirable frase Goethe, que lo conducirá a la meta de la anhelada superación artística que persigue todo auténtico escritor.

Dos Poetas Linarenses; Mesa Seco y Maldonado Silva

por Osvaldo MONTERO

AUNQUE NO nacidos en las riberas del Ancoa, son hijos de Linares por adopción.

En esta hermosa ciudad, donde empieza a insinuarse el sur de Chile, —rodeada de viñedos y arrozales— encontraremos a estos dos poetas amigables, con su noble y limpia personalidad provinciana.

A manera de datos literarios, diremos: Manuel Francisco Mesa Seco, nacido en Constitución, hijo del Maule, como Jorge González Bastías. Abogado. Libro de poemas: "VOLANTINES", 1954; "EN ESTE LITORAL DE LAS COSAS", 1955; "POEMAS A CUATRO VOCES", 1956 (publicación conjunta con Maldonado Silva, Campos y Reyes La Piedra); "BRUJULA CELESTE", 1957; "ATMOSFERA", 1960, y, a fines de 1961, su "CARRO DE FUEGO", el que comienza a llegarnos al iniciarse el presente año.

Samuel Maldonado Silva, conterráneo de Augusto D'Halmar, Edwards Bello, Barrios y De la Vega. En consecuencia, hijo de Valparaíso. Miembro del Círculo de Periodistas de Santiago, libretista radial. Bibliografía: en 1938, "MAR DE CARACOLES", poemas; en 1946, "RONDA DE ANSIAS", poemas; en 1948, "EN TINIEBLAS ANDA EL HOMBRE", novela; en 1956, "EL AMBITO SILENCIOSO", novela, y en 1962, "CANTOS PARA SOLEDAD", libro de poemas, este último, presentado con hermosos dibujos del pintor nacional Pedro Olmos, quien, luego de su inquieto vagar por Francia y por el mundo, toma residencia en Linares, donde se le ha encomendado un "mural" para el moderno edificio de la IANSA.

Ambos poetas han venido entregando sus últimos libros al través de la Editorial "FENIX", de Linares, que, con mucha responsabilidad y belleza gráfica, está realizando impresiones ejemplarizadoras para algunas casas editoras del país.

La poesía de Maldonado Silva posee esa nostalgia marina que llevan muy interiormente todos los nacidos junto al mar y que tienen que caminar tierra adentro buscando sus destinos.

Ese animal líquido —retumbante e incansable— con el lomo lleno de barcos, ese que contempló el poeta en su infancia, cuando acodaba sus sueños en los barandados, frente a la bahía de Valparaíso, se hace presente en su libro "CANTOS PARA SOLEDAD". Allí, la conjugación de aves marinas, peces y arboladuras.

La de Maldonado Silva es una poesía sin pretensión mensajera, pero en cambio, posee una considerable riqueza emotiva. Es un canto del recuerdo por el cual, el poeta, se desenvuelve y trata de apreciar, atenuar y sugerir su condición humana.

Aunque la técnica no sea la más lograda, la poética de Maldonado Silva produce ambiente "marero", y de allí que posea un valor innegable.

Mesa Seco, es otra cosa. Desenraigado de sus primeros libros, en que lo bucólico, y el amor a la tierra, fue su temática preponderante, comienza a abrir en "ATMOSFERA" un camino hacia cierta subjetividad atrayente.

Los temas bíblicos y un mensaje religioso, conforme a su temperamento cristiano, lo subrayan.

Considera báculo para su poemática las profecías de Juan. Concretamente, el Apocalipsis y trata, en una ingerencia tenaz, de trasladar esta predicción bíblica a una realidad consecuencial a su época que agudamente el poeta transforma en parte, conforme a un deseo humano un tanto más cristiano que la propia predicción y, por ende, menos soberbio y más feliz.

Al comenzar el libro, éste se acoge con cierta reticencia después de leer dos o tres comentarios que lo preceden y que parecen decirlo todo. Sin embargo, cruzando poco a poco el paisaje de los poemas, nos encontramos con novedades que, al iniciarlo, creíamos inexistentes.

"CARGO DE FUEGO", de Mesa Seco, es probable que no sea otra cosa que un puñado de poemas untados de cierta sutileza mensajera y lejana que no lograra su objetivo; sin embargo, no es posible negar que hay en ellos fuerza y vitalidad creadora.

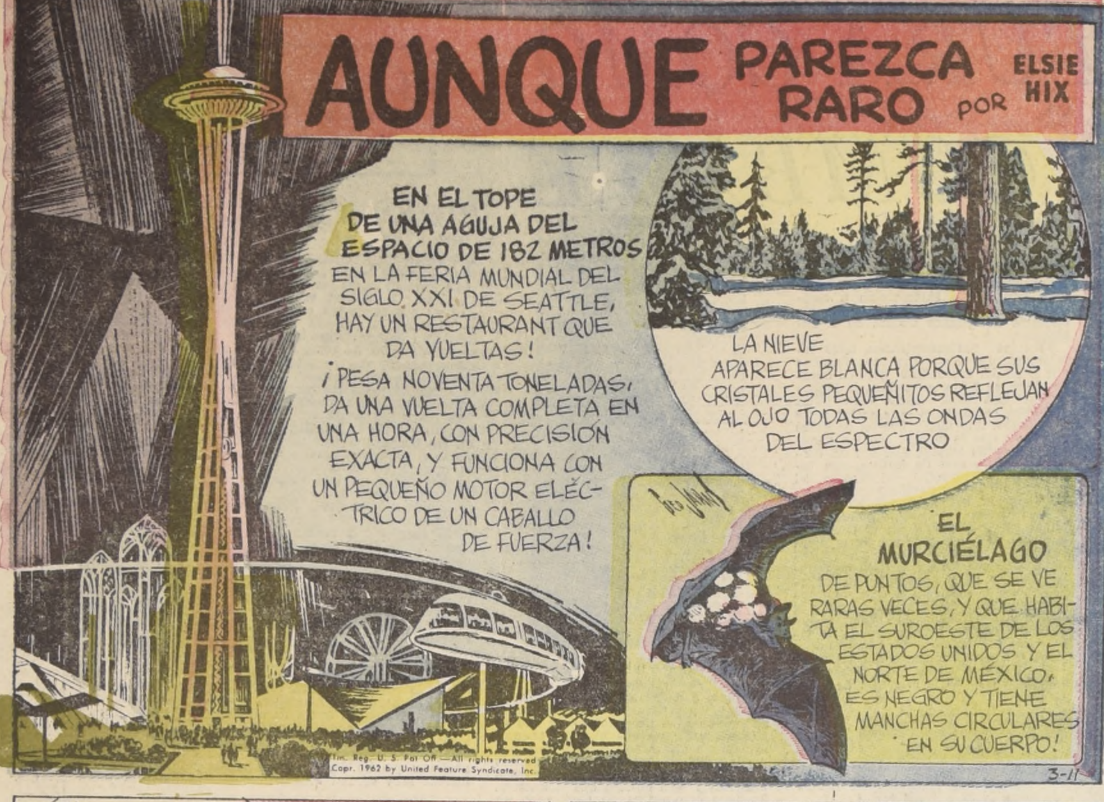
Parécenos un puente de transición hacia una más acabada estructura formal.

Pero, lo que es más, y se nos ocurre pensar que el poeta ni niquiera lo haya meditado, es una antítesis, o mejor, una antiposición temática que responde a una poesía que considera "el alma" como ficción, o, los más eclécticos, como asunto secundario, como asevera la posición materialista.

En "CARRO DE FUEGO", hay una actitud viril y optimista, profundamente romántica. Para el poeta, el alma existe tan positiva e inmortalmente como la materia. Nada en la conformación humana es despreciable, todo es digno y magnífico.

Sabe que es tan dogmático negar el alma como pensar que un fuego apocalíptico pueda incinerar la primavera.

Nadie, en consecuencia, parece decir el poeta, puede caminar perfecto con la "mitad de sí mismo" porque cada mitad es inmortal y necesaria.

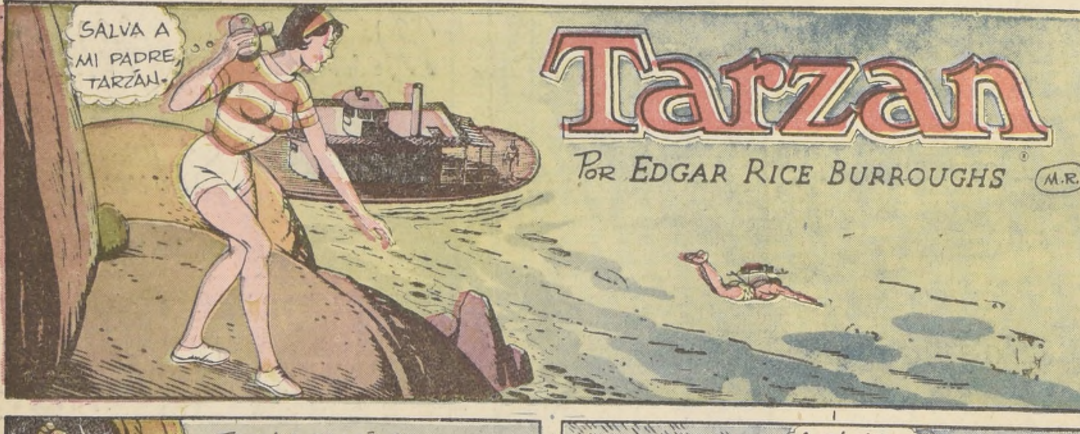

AUNQUE PAREZCA RARO POR ELSIE HIX
EN EL TOPE DE UNA AGUJA DEL ESPACIO DE 182 METROS EN LA FERIA MUNDIAL DEL SIGLO XXI DE SEATTLE, HAY UN RESTAURANT QUE DA VUELTAS!
¡PESA NOVENTA TONELADAS, DA UNA VUELTA COMPLETA EN UNA HORA, CON PRECISIÓN EXACTA, Y FUNCIONA CON UN PEQUEÑO MOTOR ELÉCTRICO DE UN CABALLO DE FUERZA!
LA NIEVE APARECE BLANCA PORQUE SUS CRISTALES PEQUEÑITOS REFLEJAN AL OJO TODAS LAS ONDAS DEL ESPECTRO
EL MURCIÉLAGO DE PUNTOS, QUE SE VE RARAS VECES, Y QUE HABITA EL SUROESTE DE LOS ESTADOS UNIDOS Y EL NORTE DE MÉXICO, ES NEGRO Y TIENE MANCHAS CIRCULARES EN SU CUERPO!
3-11

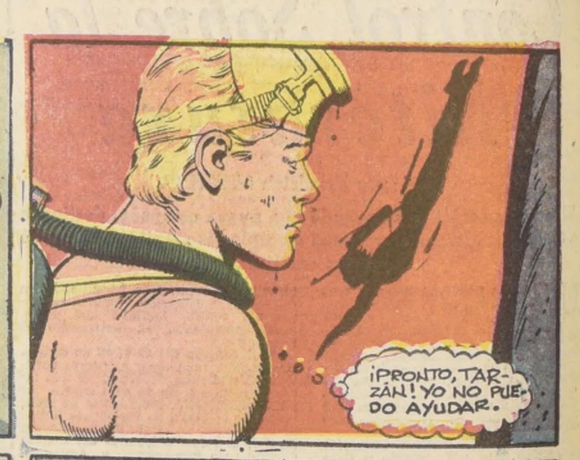

CATALINA II DE RUSIA, MANTUVO ENCERRADO DURANTE TRES AÑOS AL QUE HACIA SUS PELUCAS PARA EVITAR QUE DIJERA QUE ELLA USABA PELUCA!
LA SUPERVIVENCIA DEL MEJOR ADAPTADO
LA TUATERA, UN PEQUEÑO REPTIL, MENOS PREPARADO PARA SOBREVIVIR, VIVIÓ SIGLOS ANTES DE LOS ENORMES DINOSAURIOS, Y SIGUE VIVIENDO TODAVÍA!

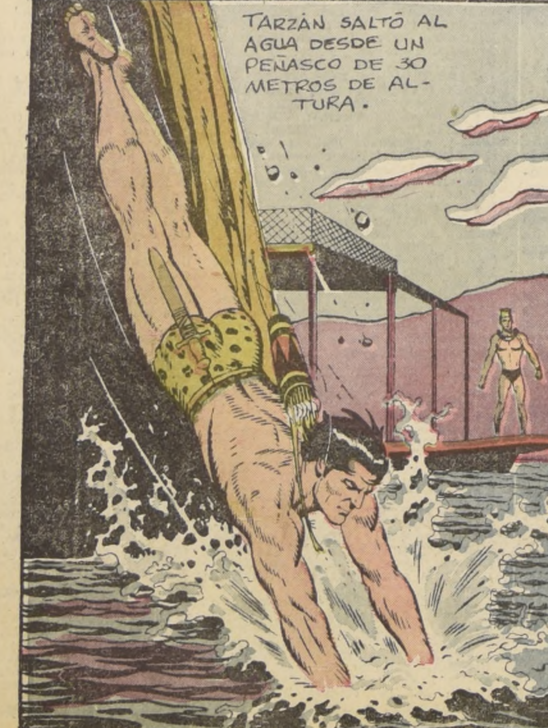

EN EL HIELO DE AGUA DULCE DE 76 CENTIMETROS DE GRUESO SE PUEDE PATINAR, PERO EN EL AGUA DEL MAR, DE 76 CENTIMETROS DE GRUESO, NO PUEDE PATINAR UN NIÑO. ¡NO LO SOPORTA!


UNOS PELOS SINTÉTICOS CRISTALES COMO FILAMENTOS MICROSCÓPICOS, TIENEN UN RESISTENCIA DE MILLONES DE LIBRAS, MUCHAS VECES MÁS FUERTE QUE EL MATERIAL DE LOS CUALES ESTÁN HECHOS!


EN EL PORCENTAJE DE LA RIQUEZA TOTAL QUE VA PARA EL GOBIERNO EN IMPUESTOS, LOS E.U. OCUPA EL ONCENO LUGAR, DETRÁS DE MUCHOS PAÍSES EUROPEOS
632


SALVA A MI PADRE, TARZÁN.
Tarzan
POR EDGAR RICE BURROUGHS


¡PRONTO, TARZÁN! YO NO PUEDO AYUDAR.


TARZÁN SALTÓ AL AGUA DESDE UN PEÑASCO DE 30 METROS DE ALTURA.


¡UF! NO HAY TIEMPO QUE PERDER.


NUNCA ANTES PROBÉ ESTO...
JOHN CELARDO


...PERO TENGO QUE DEPENDER DE MI FLECHA.


¡HICE BLANCO!
2-25-1618

Tercera Sección

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 24 DE JUNIO DE 1962

Precio: Eo 0,10

El Mar: Fuente de Agua Potable

por Stodder DAVIES

El alto consumo y el bajo rendimiento "normal" conducen a un nuevo proceso de desalinización.

CUANDO EL SITIO de Alejandría por los romanos en el año 49 antes de la era cristiana, Julio César obtuvo alguna cantidad de agua potable para sus soldados mediante el uso de vaporizadores solares. En este respecto, la tecnología se estancó durante 2.000 años.

Mas aquella fue una emergencia muy especial. En esos tiempos escaseaba seriamente el agua sólo para unos pocos moradores de las más áridas tierras. El planeta no se hallaba densamente poblado y el consumo disparejo no era cuestión de existencias disponibles, sino más bien de distribución y determinación geográfica.

El exceso de población de nuestros días ha introducido el elemento de la indisponibilidad, mientras que los otros dos se han mitigado en virtud del progreso social y el conocimento técnico. Hoy, la creciente desproporcion entre el incremento demográfico y la produccion ha llegado a una etapa en que incluso el agua potable es a veces insuficiente en zonas normalmente ricas en recursos hidráulicos.

En la sequía de 1957 en los Estados Unidos, por ejemplo, más de 1.000 de las 18.000 municipalidades del país arrostraron la escasez del líquido. En los Estados Unidos continentales el promedio diario del agua potable que corre se ha canculado en 4.165.000.000.000 de litros, pero sólo unos 2.000.000.000.000 son susceptibles de uso. De esta cantidad, se emplean efectivamente al día alrededor de 1.220.000.000.000 de litros. Para el año 2.000, cuando la población duplicará la presnte, el promedio de consumo diario será de 3.330.000.000.000 de litros.

Además del crecimento de la población, el consumo de agua por persona se ha elevado así como la utilización de agua dulce en muchas industrias, ya como materia prima, ya como factor de procesamiento o como ambas cosas.

Muchos remedios se han propuesto contra la escasez de agua: control de manantiales, programas de purificación, mejor uso de las reservas subterráneas, eliminación del derroche, perfeccionamiento del sistema de riegos é incremento del rendimento natural, sea mediante la desalinización del agua de mar, sea por modificación de la temperie y otros procedimientos.

De todos ellos, acaso el más prometedor y de vasto alcance sea el de la desalinización de agua de mar.

Por largo tiempo, científicos e ingenieros contemplaron la practicamente inagotable fuente de agua que constituían los océanos, y buscaron la manera de mejorar el método de Julio César. El agua marítima contiene aproximadamente 35.000 partes por millón de sólidos disueltos. El hombre puede beber agua con un máximo de 2.000 partes por millón, y hay mucha gente que tiene que hacerlo, pero el límite aceptado se sitúa en 500 partes por millón.

El primer gran experimento de obtención de agua potable procedente del mar, en cantidades considerables, se efectuó en el cálido sultanato de Kuait, en la península de Arabia, sobre el Golfo Pérsico. La numerosa población extranjera de petroleros que comenzó a llegar en 1946 hizo ascender la demanda de agua dulce. En 1950 comenzaron a funcionar 18 vaporizadores.

Mas el sistema, que ya se había empleado con propósitos de purificación acuática, era una mera réplica del antiguo, sólo que en escala mayor. Al aumentar la necesidad de mejores equipos de conversión, los técnicos se percataron de que era preciso realizar ulteriores investigaciones para desarrollar plantas económicas de gran volumen. Se creó entonces el vaporizador "relámpago".

El proceso se basa en el mismo viejo patrón de la destilación: evaporación, a fin de despojar de sales el agua, y condensación, a fin de convertir el vapor de nuevo en líquido, ya libre de sólidos disueltos.

Pero en este proceso, el agua de mar, una vez calentada, se vierte, rociándose bajo presión, en una cámara de más baja presión y temperatura. Al cambiar la condición por la que el agua retiene calor, una porción de ella se evapora rápidamente. El vapor se condensa y el agua destilada se almacena, lista para usarse, casi completamente libre de impurezas.

Sólo el 8 o|o del agua que se procesa en el vaporizador relámpago se convierte en agua potable. El 92 o|o restante recibe nueva agua de mar y recomienza el recorrido. Aunque más de 750.000.000 de litros de agua marina tienen que hacerse circular una y otra vez para rendir unos 65.000.000 de litros de agua dulce, el procedimiento es con mucho el mejor de todos los que se han ensayado, y el costo de producción es más bajo que el de cualquier otro metodo.

No sólo en el desierto árabe se ha sentido la necesidad de disponer de tal sistema de desalinizacion hidráulica. Hasta en la costa de California, aquí en San Diego, se está construyendo una planta relámpago de destilación "múltiple" en Point Loma. Antes de fin de año, aguas desalinizadas del Océano Pacífico hasta un grado de pureza de un 99.5 o|o, comenzarán a fluir de la nueva destiladora del Departamento del Interior, Oficina de Agua Salada.

En esta planta, la acción instantánea se repite en 36 etapas sucesivas de destilación, y de ahí el calificativo de "múltiple" de este sistema.

Después de terminado el proceso, el agua salada residual, con el doble de sólidos que contenía el líquido originario, es bombeada de regreso al mar.

Por otra parte, cerca de cuatro millones de litros de agua aireada y desalinizada se añadirán a diario al suministro regular de agua en San Diego.

No obstante, un solo hecho dice más que cualquier otro dato sobre el asombroso poder de absorción de las poblaciones de hoy con respecto de los recursos naturales: Los habitantes de San Diego consumen 75 veces esa cantidad de agua en un día medio.



Modernos sistemas de desalinización del agua de mar, permiten convertir en agua potable, un 3 por ciento del volumen total de agua salada sometida a esta nueva forma de destilación.

... ROSS, escritor de ficción, experimenta personalmente las ...das y alucinantes emociones que ofrece el estar en una cámara solitaria "con privación de los sentidos".

LA SEMANA CIENTIFICA

por el Dr. Fernando CASASBELLAS
(Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile.)

...S EXPERIMENTOS DEL DR. SHURLEY

UNA cámara solitaria "con pri- ...ción de los sentidos", dentro ... más grande hospital de Okla- ... City se halla un estanque de ... dos y medio metros de pro- ... que es parte de un proyec- ...ado a examinar las tensio- ...ntales, especialmente alucina- ... que afligen a las personas si- ... en un medio ambiente solita- ...curo, silencioso y sin pesan- ...mos, en un satélite espacial.

... Sid Ross, escritor de ficción ..., supo del estanque, se puso ...tacto con el Dr. Jay Shurley, ... del proyecto, y le ofreció sus ... como "voluntario del estan- ...

... pronto Ross estuvo provisto de ... de shorts de baño mientras un ... le enchufaba en su cabe- ... horrible máscara a prueba de ... y de luz, que lo dejó ciego y ... en tanto que flotaba boca abajo ... estanque.

...visto de peso y privado de ...dos, comenzaron sus fantasías. ... le apareció un gigantesco ... descripción y el consecutivo ... fueron comunicados por una ...ectada entre su máscara y una ... magnética operada por el ... en una oficina anexa. Lue- ... fue disolviéndose en un ... transatlántico que lentamente ... en el horizonte.

... sentía con calor y agrada- ..., de repente, un operador de ci- ...nario lo enfocó con un po- ... reflector y, delirando, comen- ...scribir una escena de muerte. ..., a través de una reja, vio su ... cuerpo colgado de un globo. ... Ross dormitaba. A los pocos ... fue despertado por los pita- ... un tren, cuya locomotora pasó ... Escuchó los llamados de su ... aspiró el perfume de unas flo- ... oler a continuación las acres ... de una bomba de gases ... Una horrorosa cara escul- ... piedra lo miraba fijamente... ... no pudo más y, estimando que ... como dos horas y media ... del agua, mandó que lo saca-

... congratulaciones, señor Ross", ... el Dr. Shurley, mientras am- ... en la oficina tras el ... "Usted ha quebrado el ... de permanencia en el agua con ... espacial: 6 horas y 55 mi-

...erte", le replicó Ross. Pero ... varios días sentía el olor a ... y aún ahora no pue- ... de su memoria aquella mal- ... de piedra.

...ADIACION MORTIFERA E INVISIBLE

... hombre normal podría con- ... muerte sin sentir antes el ... nadie moriría quemado en una ... sin sentir previamente el ca- ... quemarse y congelarse son ... peligros y la sabia naturale- ... de siglos para desarro- ... contra ellos.

... son los rayos X y los ra- ..., cuya sutilidad desafía a ... sentidos humanos. Hasta ha- ... eran azares sin importancia ... medio ambiente humano. Empe- ..., el hombre suele reci- ... dosis de radiación que no ..., no oye, no gusta ni hue- ... menos que ande con un sex- ... artificial, esto es, con un ... de radiaciones, podría recibir ... fatal sin anuncio alguno de ...

... peligros de radiación se están ... rápidamente en todas ... el psicólogo Edward Hunt, ... de Defensa Radioló- ...americano, en San Francis- ... que la naturaleza no ha agotado sus recursos defensivos. Está seguro de que los animales superiores y el hombre tienen un sexto sentido latente de radiación, que puede ser entrenado para prevenirlo contra los peligros de la era atómica.

Los científicos ya sabían que los ojos humanos, adaptados a la obscuridad, perciben los rayos X y Gamma como un resplandor verdoso-amarillento, por acción directa sobre minúsculas células de la retina. Si la vista no está adaptada, es sensible solamente a macizas dosis de radiación, como ocurre cuando explota un reactor atómico. En estas mortales ocasiones, la víctima ve un vívido resplandor azulino y, en ese momento, su muerte está señalada para pocas horas más.

Tratando de encontrar medios de alarma más eficaces contra las terribles radiaciones atómicas, el psicólogo Hunt y sus asociados han experimentado en ratones, a los cuales dejan dormir pacíficamente. Pues bien, al lanzarles un haz de rayos X de 250 mil voltios, silencioso e invisible, al cabo de 12 segundos los animales despiertan en "violento estado de alarma", con agitación cardiaca. Para estar seguros de que las ratas no estaban viendo la radiación, los experimentadores les sacaron los ojos, descubriendo que ahora se alarmaban más rápidamente, como si su sensibilidad se hubiera aguzado, cual ocurre con cualquier ciego humano.

Si estos experimentos pueden aplicarse al hombre, cuyo sistema nervioso es básicamente semejante al de los ratones, es posible que por entrenamiento llegue a reconocer la radiación peligrosa antes que ésta lo dañe mortalmente.

CRITICA SITUACION CREA LA MUERTE DE UNA VACA

No hace mucho la paz que reinaba en el tranquilo pueblo Candor, del Estado de Nueva York, se vio alterada debido a la muerte de una vaca. Afortunadamente, los veterinarios descubrieron a tiempo que la vaca había muerto a consecuencia de la rabia y ordenaron la vacunación inmediata de todas las personas que estuvieron en contacto con el animal enfermo.

En el pueblo se encontraron algunas vacunas, pero no en cantidad suficiente. Como se sabe, toda persona que haya estado en contacto con un caso de rabia, debe ser inyectada diariamente contra la enfermedad, durante un período de 2 a 3 semanas. Es de imperiosa necesidad que este tratamiento se comience cuanto antes, ya que una vez aparecidos los síntomas no se puede salvar al paciente.

Habiendo tomado en cuenta esto último, se pidieron las vacunas a los Laboratorios Lederle y éstos designaron a un grupo especial que se ocupó de la preparación y envío inmediato. A las pocas horas, estas vacunas se hallaban a bordo de un avión, en ruta hacia el aeropuerto de Candor. Los miembros de la familia del señor Allan Fuller, en cuya granja había fallecido la vaca, fueron los primeros en recibir la vacunación, y luego les siguieron los vecinos más cercanos.

Los síntomas de la vaca fueron así explicados por el señor Fuller: al principio notó que la vaca cojeaba, y decidió aislarla del resto de su ganado, observando que pocos días antes de morir el animal no podía levantarse ni moverse. Ignorando la causa del mal, varios de los vecinos vinieron a verla e intentaron hacer que se levantara, exponiéndose con este gesto al contagio del terrible mal.

La hidrofobia o rabia es una enfermedad virulenta que ataca a todos los animales de sangre caliente. La creciente incidencia con que se observa en el ganado, particularmente en el sur de los Estados Unidos y en América Central, es seguramente debida a los vampiros que llevan en sí el virus y lo transmiten.









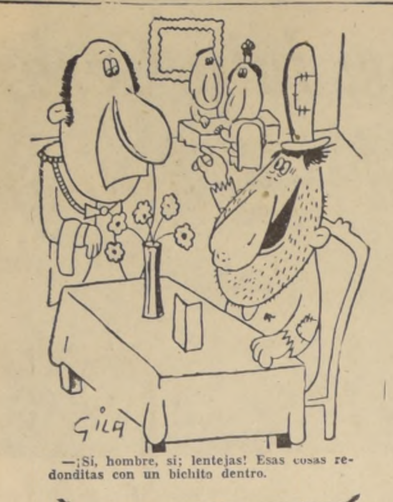








BUEN HUMOR

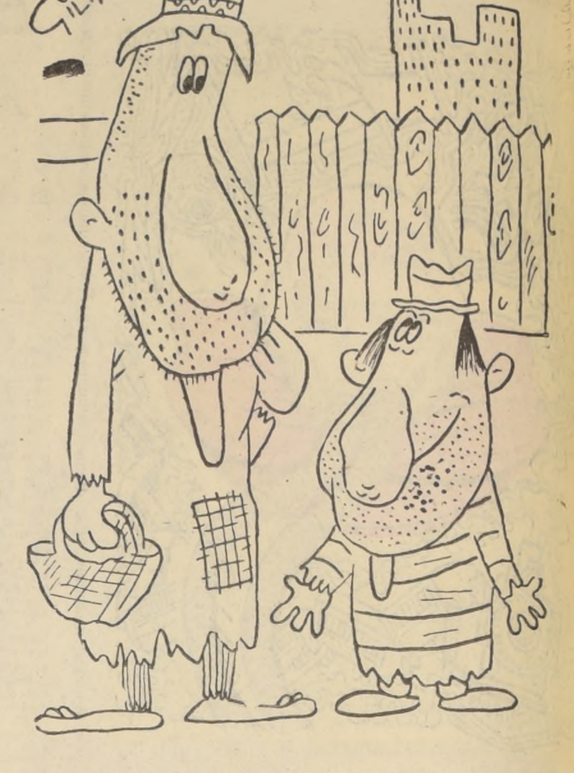


—¡Sí, hombre, sí; lentejas! Esas cosas redonditas con un bichito dentro.



"Yo no creo, Pepe, que las ratitas necesiten eso".

SOL.



—A mí no me gusta ser millonario, porque si quiebra el banco, te quedas en la miseria.



—Usted no se cae porque le den mareos; lo que pasa es que tiene una pierna más corta que otra.



—Ustedes no son siameses; lo que pasa es que están muy cerca el uno del otro.

—Vamos a ver. ¿Qué brazo es el que le duele?

MÁS PRONTO DE LO QUE UD. SE IMAGINA ...

POR Rodebough

HONGO DE LABORATORIO

FRASCOS

HONGO CULTIVADO

TUBO CON MATERIAS PRIMAS

© 1962 by Chicago Tribune

CULTIVOS DE HONGOS.— UN PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DEL ESTADO DE OHIO, ESTUDIA LA MANERA DE ABASTECER AL MUNDO DE ALIMENTOS CON PROTEINAS. DE ACUERDO CON EL AUMENTO TREMENDO DE LA POBLACIÓN. EL DR. WILLIAM D. GRAY CREE QUE LA SOLUCIÓN PUDIERA SER CULTIVAR CIERTOS HONGOS QUE CRECEN RAPIDOS Y QUE SON RICOS EN PROTEINAS. ESTOS HONGOS DEBEN CRECER EN GRANDES CANTIDADES DE AGUA DULCE O SALADA, AIREADAS CON CORRIENTES DE BURBUJAS. SE PUEDEN ESTABLECER CENTROS DE CULTIVOS EN EL MAR PARA OBTENER TODAS LAS PROTEINAS QUE HAGAN FALTA

PALABRAS CRUZADAS

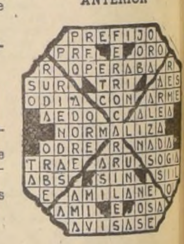
HORIZONTALES

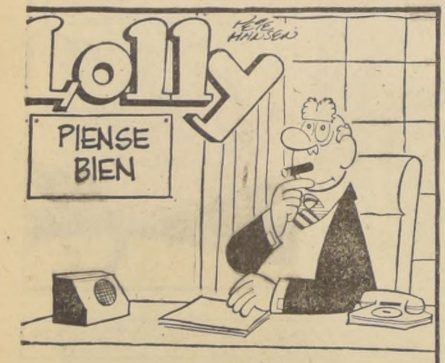
1.—Tonto, idiota.
4.—Sigla de una agencia noticiosa internacional.
6.—Existe.
8.—Patada.
11.—Agil, rápido.
13.—Aplícase a la substancia que tiene algún sabor.
15.—Tercera y cuarta de las vocales.
16.—Esencia, naturaleza.
17.—Prefijo que significa tres.
18.—Encaminarse.
19.—Molusco que vive fuertemente asido a las piedras o las rocas.
21.—Oficial romano que cuidaba de los víveres y las pagas.
23.—Tiene vida.
24.—Cierto fermento gástrico.
25.—Flúido que forma la atmósfera terrestre.
27.—Despropósito.
30.—Apócope de santo.
31.—Unidas, confederadas.
33.—Medida de capacidad de los antiguos hebreos.
36.—Calidad de sonoro.
40.—Uno de los colores del espectro solar.
42.—Dios de la guerra en la mitología germana.
43.—Natural de la Galia.
44.—Os referís.
46.—Apariencia de algo.
47.—Ciudad de la India, cerca de Bombay.
48.—Voz de mando para detener una maniobra.
49.—El astro rey.
50.—Interj. que, repetida, denota la risa.
52.—Tuve trato o comunicación con alguno.
54.—Mar.: arrizar.
56.—Ave trepadora de Méxixo y Brasil.
57.—Interjección para animar.
58.—Negación.
59.—Pasión del ánimo.

VERTICALES

1.—Aspiré el perfume.
2.—Cordel, bramante.
3.—Símbolo químico de la plata.
4.—Medida de superficie.
5.—Preposición.
6.—Obrero que distribuye la carga en un barco.
7.—Nombre propio de mujer.
8.—Número romano: 101.
9.—Aborrecerá.
10.—Ex monarca ruso.
12.—Expectativa.
14.—Hoguera.
20.—Terminación que se añade a los números cardinales.
21.—Formón usado por los carpinteros de ribera, pl.
22.—Proposición inseparable que significa de la parte de acá.
23.—Consonante.
24.—Máquina de componer líneas para impresión.
26.—Preposición.
28.—Cierto juego de naipes.
29.—Regalar.
32.—Reserva, secreto.
33.—Fundador de Río de Janeiro.
34.—Instrumento que sirve para cavar tierras blandas.
35.—Tejido que forma mallas hexagonales.
37.—Regalas.
38.—Dar alojamiento.
39.—Nota de la escala musical.
41.—Signo exterior de duelo.
45.—Numeral cardinal.
46.—Viajo en avión.
47.—Ganso salvaje.
49.—Serenidad, abrev.
51.—Epoca, tiempo temporada.
53.—Conjunción negativa.
55.—Forma del pron. personal de segunda persona.

RESULTADO DEL PUZZLE ANTERIOR



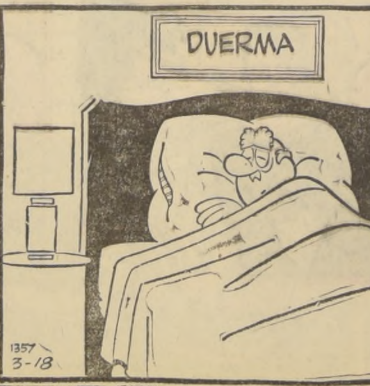
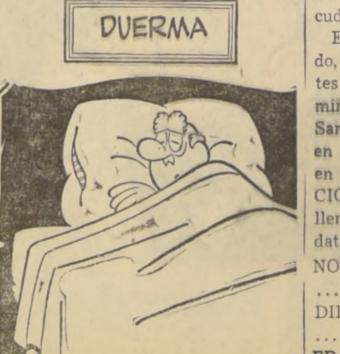










Para Pintar y Ganar un Escudo

Lápices de colores, témpera o acuarelas, servirán para ejercitar las dotes de artista de nuestros pequeños lectores y darle color a esta escena que ilustró para ellos nuestro dibujante Adduard. El que mejor pinte este dibujo obtendrá un escudo de premio.

El dibujo, ya pintado, debe enviarse antes del próximo domingo a la casilla 81-D, Santiago, o depositarse en el buzón colocado en el hall de LA NACION. También deben llenarse los siguientes datos:

NOMBRE ....
....
DIRECCION ....
....
EDAD ....



La Obra Póstuma de Becquer

por Marcos DOMIC WUTH

INCUESTIONABLEMENTE, "Le Trou" (El boquete), del malogrado director Jacques Becquer, es una obra maestra de la cinematografía actual, y por su inobjetable sentido cinemático, pristino, brioso, podemos considerar, desde ya, por esta película a su realizador como un nombre de significación y paradigma en la historia del séptimo arte. Otro film que le destaca es "Casco de oro", un animado y sugestivo cuadro de costumbres de la vida frívola y galante de fines de siglo. Tiene a su haber otras cintas Jacques Becquer; pero distan mucho de la airosa jerarquía de las primeras. Naufragan, invadidas por la antiartística comercialización, en discretísimo segundo plano, sostenidas tan sólo por el fornido influjo de Jean Renoir, su maestro, de quien fuera por muchos años su más aplicado e interesado asistente.

Pero es por "Le Trou", su máximo triunfo, su consagración más cumplida y su real definición artística. En 1960 se constituyó en la mejor película del año. Y así lo estableció la Asociación de Críticos Franceses de Cine y Televisión, al otorgarle el Oscar galo, el Prix Melies. Desgraciadamente, su director no alcanzó a gozar de los esplendores del triunfo, ni logró siquiera verla exhibida. Finó en la última etapa de su realización fílmica.

La cinta, por su lenguaje y estructura, es eminentemente cinematográfica. Toda una lección de buen cine a este respecto. Ni un atisbo de lo meramente teatral percibimos, no obstante el marco reducido en que la acción se desenvuelve. Es la dinámica, inteligente y perspicaz movilidad de la cámara de Becquer, desechando en todo momento el cuadro estático, frío y rígido del teatro (en este último arte, el interés, la sugestión, lo es por el actor; en el cine, por la cámara, y de quien está detrás de ésta, encauzándola, su director). Así lo comprendió Jean Renoir, y así también su aprovechado discípulo, Becquer. De ahí la admirable interpretación de los cinco protagonistas, su eficacia, muy convincente, y su sobriedad impecables, y a pesar —lo que mucho nos sorprende— de no contar los artistas con una preparación histriónica suficiente.

MILAGROS DE LA CAMARA

Y aún más, las actuaciones, no obstante referirse a personajes marginados de la ley, sin embargo, despiertan nuestras simpatías. Y los nombres de los improvisados artistas —pues la mayoría de éstos no ha visto un set ni siquiera ha pisado un escenario, curiosidad digna de Ripley—, Jean Keraudy, Raymond Meunier, Mark Michel, Philippe Leroy y Michel Constantin, son en nuestras memorias, y en el corazón, imborrables.

Es también esencialmente cinematográfica por su carácter documental, directo, vívido, y su diáfana reminiscencia histórica, naturalista. Se basa en un hecho real: la fuga de un grupo de reos de La Santé, un famoso presidio de París, el año 1947. Uno de los protagonistas, el principal quizás, Jean Keraudy (Roland), desempeña el mismo papel que tuvo en la realidad: de cabecilla de un grupo de prófugos. Y a este propósito, debemos advertir que Keraudy seis veces huyó de la cárcel, siendo sólo en dos ocasiones aprehendido.

Su naturalismo se manifiesta, también, en el hecho de que el mismo lugar del suceso sirva de escenario del film, como igualmente, y sobre todo, por la cabal representación que hace de la vida acerba, ruda, monótona, tensa, a la defensiva, de reos y guardas del penal.

En cuanto a su técnica, nos llama la atención la ausencia de música incidental. Este artificioso fondo de marras, tradicional, es sustituido por la voz natural de las cosas, con toda la gama de ruidos y sonidos que en las circunstancias reales manifiesta, y, curiosamente, no desagrada: es que tiene un sentido estético, una función cinemática necesaria, imprescindible, que les da realce y significativo valor a las secuencias. Amén de esto, nos impresionan la calidad de los primeros planos y el juego de luces y sombras, pero no por un mero afán virtuosístico, sino como un medio de analizar y expresar diáfanamente las más íntimas, develadoras y auténticas reacciones psíquicas de los personajes. Lo que logra con loable acierto.

Es "El boquete", resumiendo, una película de alta categoría artística. Y, lo que es excepcional, eminentemente cinematográfica.

Lo Más Notable de Cuba

por Ermilo ARREU GOMEZ

LO MAS NOTABLE de Cuba es, a mi ver, la hombría de sus habitantes. El cubano da la sensación de tener una clara conciencia de su personalidad. Está seguro de ser lo que es. De ahí que haya roto, como ningún otro pueblo americano, todo prejuicio de raza. Negros, mulatos y blancos conviven en armonía humana y espiritual. Por otro lado, no olvidan que ganaron su independencia peleando con la razón y las armas. Todo lo pusieron por ganar su libertad. La historia de sus guerras es la historia de su heroísmo, pocas veces igualado. Aquí se moría sin miedo, sin dolor, con la frente al sol y las manos tendidas hacia el horizonte. Cuando el cubano habla de su patria no dice nunca que es el país más grande ni el país más bello, ni el país más rico, ni el país más industrioso. Nunca se jacta de nada de ésto. Habla de su patria como de su casa, de una casa grande que le pertenece; que la ha creado, que la ha hecho con sus manos, con su trabajo y con la abnegación de todos. Una sensación de hermandad ha creado este espíritu pariótico sin bullicio ni alharacas... uSH

LUZ ROJA... (DE LA PRIMERA PAGINA)

semana, el lunes, y Martin lo había esperado con alguna impaciencia.

El encuestador podría entonces reconstituir el asunto. El empleado de la tintorería había visto a la mujer a las 15 horas. El marido había partido un cuarto de hora más tarde, para llegar al estacionamiento a tiempo. Su coche había permanecido allí hasta la medianoche. Luego, después, su permanencia de una hora en lo de "Pierrot", y al salir, la rasmilladura de un coche estacionado allí. Los agentes lo llevaron entonces a la cárcel, de donde fue liberado en la mañana hacia las nueve horas. Volvió directamente a su casa y telefoneó sin retardo a la policía. ¡No! Evidentemente si había asesinado a su mujer, no habría tenido tiempo de desembarazarse del cadáver. A menos que éste se hallara todavía en la casa. ¡Aún podían encontrarlo!

Martin esta vez volvió a la derecha. La berlina negra lo seguía siempre. Sintió que una inquietud lo invadía. ¿Qué significaba esto? El auto no se parecía a los vehículos de la policía. ¿No sería éste uno de esos coches disimulados de la policía, conducidos por un inspector de civil? ¿Por qué lo seguiría? Se mantuvo en los límites de la velocidad permitida. ¿Habría fallado en algo? Pero, en tal caso, el otro habría intervenido ya. Una luz roja, lo detuvo. Echó una rápida ojeada por sobre sus hombros. No, ese no era un policía de civil. El hombre era pequeño de estatura, según podía darse cuenta, y la policía les exige una talla mínima para este género de trabajo. Cuando la luz cambió al verde, se puso en marcha lentamente y tomó la primera calle a la derecha. El otro estaba siempre ahí.

Entonces el pánico se apoderó de él, y comenzó a sudar. ¿No se trataría de un gangster cualquiera, a la espera de la ocasión de atacar en un barrio desierto? Volvió alrededor de un bloque de edificios para dirigirse hacia el centro de la ciudad. Con indecible alivio apercibió que la berlina negra había desaparecido. Una coincidencia, sin duda. Ese coche no lo seguía a él.

Llegó sin incidentes a la entrada de la fábrica. Abrió la reja sur del patio de estacionamiento y colocó su coche. Para regresar al edificio, pasó cerca del portal norte y apercibió a Byrnes y a Parker, jugando una partida de cartas.

Nadie pareció notar cuando regresó al taller. El jefe de grupo, poco después, le entregaba una planilla de aprovisionamiento: "Tome, Martin, ocúpese de éso."

No se lo hizo repetir dos veces.

Un hombre de talla pequeña bajó de la berlina negra que acababa de detenerse frente a un importante edificio de seis pisos. El hombre penetró al edificio, tomó un ascensor, atravesó una sala donde reinaba la más viva animación y se dirigió hacia una máquina de escribir disponible. Transcribió los nombres que tenía anotados en su libreta para entregarlos a su superior. Este lo miró cuando entraba a su escritorio: "¿Terminó ya?".

—No , todavía. Es una "pega" complicada seguir coches la mitad de la noche.

El jefe de marras miró la lista: "¿Quién es el feliz ganador entre todos éstos? ¿Para quién son los 20.000 francos?"

El pequeño buen hombre indicó con el dedo en el papel: "Para éste. Lo seguí cerca de cuatro kilómetros. No hizo la menor infracción a las reglas del tránsito."

—Considerando que estamos en plena Cruzada del Mejor Conductor, vamos a publicar los números de la patente. Es preciso hacer resaltar al ganador en gruesos caracteres. Identifíqueme al propietario del coche C 25.388. Ponga una pequeña entrevista y una foto. Haga un gran cartel con todos estos datos y colóquelo en un buen lugar, bien visible. Vendrá "al pelo", ¿verdad?

Tres Destinos: Julio César, Cleopatra, Marco Antonio

por Armando LEON PACHECO



FANTASTICA, desconcertante y contradictoria fue la vida de esta fascinante mujer. Doblegó a los hombres, venció a los reyes y quebró su propio destino en aras de las pasiones más desatadas, de los más violentos instintos que la llevaron, —como envuelta en un vendaval—, de la virtud al vicio, de la ponderación al crimen, de lo sublime a lo abyecto, de lo grandioso a lo ínfimo.

Su paso por la tierra dejó una estela de cosas amargas y dulces, que influyeron notoriamente en el proceso del vivir colectivo, trastrocando el curso de la historia, desquiciando imperios, afrentando la dignidad de los hombres y sembrando el odio y la destrucción entre los pueblos.

Su vida, desde pequeña, estuvo rodeada de malquerencias, crueldades, humillaciones, de asesinatos, de latrocinios; a los diez años tiene ya la experiencia de un anciano, presencia inmutable las intrigas y crímenes en el seno de su propia familia, luego verá caer a los padres asesinados por los hijos, princesas que matan a sus maridos, a la soldadesca que viola y rapta a las vírgenes del templo de Amon-Ra. Asiste a las orgías palaciegas con los ojos escrutadores, con la sonrisa en los labios y con despreciativa actitud; contempla la villanía y bajeza de su padre, Ptolomeo Auletes, el faraón flautista, que dando las espaldas a las responsabilidades del trono huye como una salamandra a refugiarse entre las cohortes romanas. Su hermana Berenice, —que ha ocupado la jerarquía, en las repetidas fugas de su progenitor, —es una mujer insaciable, disoluta, viciosa y que la odia cordialmente; Cleopatra siente miedo a la muerte, al puñal, al veneno de la primogénita y se vuelve asolapada, suspicaz, recelosa.

De una belleza impresionante, aunque un tanto sofisticada por el recargo de adornos ,—pues asegura Plinio que desde muy niña vivió bajo una espesa capa de afeites y cosméticos que le daban una presencia atractiva y lujuriosa; era griega por su sangre, por su talento natural y por su educación. Poseía una sólida preparación en artes y ciencias, hablaba el griego y el latín, conoció la química y la astronomía, aplicaba la terapéutica con asombro de los médicos; fue toda ella, —como dice Flavio Josefo, historiador judío—, una mixtura inexplicable de libertinaje y abnegación, de amor y maldad, de genio y cobardía, de grandeza y miseria.

No estuvo ausente, —en su exaltada versatilidad—, de las nefastas prácticas de la hechicería, de la magia y del ocultismo a que eran dados por inclinación y por naturaleza los egipcios; fundó con sus allegados la logia de "Los inseparables de la Muerte", realizando con ella tenidas abiertas de memorables orgías que terminaban en escándalos y asesinatos. En estas bacanales que el arte cinematográfico moderno ha sabido explotar en su último film, —la más actualizada versión acerca de la vida de Cleopatra—, dedicaba parte de su tiempo a experimentar con venenos, los que suministraba a sus eunucos y esclavas para descubrir cuál poseía características más letales y menos dolorosas.

Era un refinamiento diabólico que andando los años iba a tener su paradigma en otra mujer de siniestra belleza, Lucrecia Borgia.

Ptolomeo Auletés regresa, ayudado por los romanos, y toma posesión una vez más de su trono, ajusticiando en la sala áulica a su propia hija Berenice, cuya cabeza rueda por los 46 peldaños que conducen al túmulo en que se levanta la estatua del dios Ra. El hecho no produce conmoción en Cleopatra; al contrario, es un paso adelante que la acerca al trono.

El rey flautista gobierna sumido en la molicie y los placeres; pasa sin pena ni gloria de la vida disipada a la muerte tranquila. En palacio le espera una ceremonia mortuoria sin precedentes; lo depositan en un sarcófago de oro y marfil y de allí apresuradamente a la cámara fúnebre, actúan los balsamistas, sacerdotes, doctores y luego a un hoyo profundo donde meten su momia, que tapan con una enorme piedra sillar. Todo bajo la vigilante mirada de su hija predilecta Cleopatra, que recién ha cumplido los 16 años.

La joven reina recibe un legado erizado de espinas. Dentro, la confusión, el desgobierno, la anarquía; fuera, la guerra con Persia. Pero ella, lo toma todo con calma, con estudiada resignación, cualidades que no son más que la máscara que oculta la ambición y el egoísmo que luego dejarán sentir sus aterciopelados tentáculos, acariciadores, estrujantes.

Las dificultades principian en palacio; en él moran con Cleopatra otros tres hermanos con derechos y pretensiones que hacer valer: El imberbe Ptolomeo Dionisos, de escasos diez años con quién, de acuerdo a la ley faraónica, deberá desposarse para compartir el Trono; la núbil Arsinoe, de carácter explosivo y que ya conspira en contra de su hermana, y Ptolomeo XV, el más pequeño, que junto con la anterior serán expulsados y confinados a la isla de Chipre como reyes de opereta, todo para apaciguar los ánimos de los revoltosos y buscapleitos.

Ocioso resulta decir que Cleoparta siente por su hermano consorte un desprecio olímpico, muy parecido a la repugnancia, y hace maniobras para desplazarlo o, mejor aún, para remitirlo lo más pronto a los torrados de Anubis, el dios con cabeza de chacal.

Pero el rey-pigmeo tiene sus seguidores e incondicionales a cuyo frente se encuentra el general Aquilas, —especie de Tigelino sin barbas—, quien manda una fracción del ejército de veinte mil hombres. Intrigante, meloso, ágil como culebra, se pronuncia imprevistamente asaltando el palacio, destruyendo, matando, incendiando. Acusa desde el trono a la Augusta de entreguismo y vendepatria: "Felona, arpía, prostituta, baldaquín de los Romanos". Y Cleopatra se ve obligada a huir, a refugiarse en sus naves que enfilan rumbo hacia el mar Rojo; entonces mira hacia Roma la Grande, la Roma de Julio César.

Y el conquistador de las Galias aparece en Egipto;es el vencedor de Pompeyo a quién ha destruido en Farsalia. Viene persiguiendo al Triunviro derrotado y viene también a restablecer el orden en el antiguo país de los Sesostris, a mediar en la disputa entre hermanos.

Para el primer propósito llega tarde, pues tres días antes Pompeyo ha sido apuñalado por la espalda y su cadáver sin cabeza arrojado a las aguas por orden del Rey-Niño. Su segunda consigna, —cumplir como albacea el testamento de Auletes disponiendo que Cleopatra y Dionisos compartan la supremacía —tampoco tuvo mejor resultado; este último declara la guerra al romano y su porta-galones Aquilas, auxiliado por el eunuco Fotino, lanzan las tropas contra el invasor en un vano intento de arrojarlos fuera del país o bien de masacrarlos en holocauto a los dioses. Pero fracasan en la alternativa y los soldados romanos victoriosos se ensañan con la fracción rebelde, incendiando parte de Alejandría, destruyendo el fuego la célebre biblioteca fundada por Ptolomeo Filadelfo y perdiéndose con ello valiosos tesoros de sabiduría y bellas letras.

Mientras tanto Ptolomeo XIV el Pequeño, se defiende a la desesperada con su escuadra, pero es derrotado por Mitrídates, aliado de César, y se ahoga en las aguas del río Nilo, cuando intentaba ganar las orillas para emprender la fuga.

El Rey Dionisos no quiso irse sólo al tribunal de Osiris, a las tinieblas del dios Seth; se llevó por delante la cabeza de Pompeyo, a quien mandó asesinar cuando éste clamaba hospitalidad y venganza postrado sobre las arenas del Nilo. Tuvo tiempo también para imponerse de los artilugios de su herhermana para atraerse al vencedor de Farsalia. Se cuenta que un mensajero egipcio se presentó ante el Intendente de Palacio, Apoloro, fiel servidor de César, trayendo un presente regio supuestamente de parte de Dionisos, consistente en un tapiz enrollado que un portadero deposita a los pies del romano. A una indicación de éste, se abre el fardo de tornasolados colores y salta de su interior Cleopatra, en persona, ataviada con los más suntuosos ropajes y reluciente de emblemas, diademas y joyas. César queda extasiado, tanto por la forma imprevista de enfrentarse a la reina, cuanto por la belleza exótica y deslumbrante de la mujer que se presentaba de modo tan extraño a sus ojos. Según cuenta Plutarco, al día siguiente de esta cordial entrevista ya eran amantes.

La Reina reina, pero no gobierna; el que gobierna es Julio César. Se inicia la farándula de festines y paseos nocturnos en el equife flotante "Talamayos" que se desliza suavemente por el Nilo y allí en medio de excitantes arpegios y de regalados banquetes sabe que va a ser padre. La descendiente de Auletes, el rey flautista, le va a dar un hijo, que llevará por nombre Cesarión.

Julio César no está tranquilo; soplan malos vientos desde la Península. Los partidarios del difunto Pompeyo penan y conspiran en las sombras, las legiones de España amenazan con marchar sobre Roma. Decide volver, abandonar Egipto, dejando a Cleopatra en cinta del futuro Ptolomeo Cesarión. Luego, no más allá de un año, lo seguirá a la Capital del Imperio.

Y sobreviene la desgracia, la traición.

Cleopatra percibe la intriga que se teje alrededor de su amante; se siente inquieta, sobresaltada, triste. Aconseja a César que reorganice su guardia personal para que lo proteja de los conspiradores y asesinos a sueldo, pero éste se ríe con displicencia. Relata Plutarco que una de estas tardes cálidas de marzo, días antes de su muerte violenta, habría exclamado: "La muerte es menos horrenda de lo que los hombres se imaginan; por lo demás, es una desgracia que no se sufre dos veces".

Y así se cumplió su destino; tuvo una sola muerte, aquel día de los Idus de Marzo, con 23 puñaladas que le infirieron alevosamente adulones y paniaguados. Así sucedió y seguirá sucediendo, la historia se repite siempre: Siglos más tarde, un rey de Prusia, víctima de un destino semejante, escribirá antes de morir en el reverso de un sobre "Undank ist der Welt Lhon" (Ingratitud es el pago del Mundo).

Según cuenta Dion Casio, en el año 45 antes de Cristo, Cleopatra fue recibida con grandes honores y alojada en el palacio de mármol que poseía su amante a orillas del Tíber. La historia no registra pormenores de su existencia en este período, pero se presume que vivió en Roma hasta la muerte de César. Cicerón, en sus memorias, nos dice que después del asesinato de Julio César se plegó a los pendones de Octavio y Marco Antonio, a quienes proporcionó ayuda en hombres y equipo, pero que más adelante, siguiendo los designios de su carácter doble y versátil, favoreció a Bruto y Casio, los asesinos de César llamados por sangrienta ironía "los últimos romanos". Otros comentaristas atribuyen la detestada traición a su preboste de armas, Serapion, quien habría auxiliado a Casio contra la voluntad de la Reina.

El heredero por derecho propio es Octavio, sobrino e hijo adoptivo de César; tiene como rival a Marco Antonio, que retiene el mando en un interinato que lleva las trazas de hacerse perenne. Octavio ve con malos ojos a la Reina de Egipto y a su hijo bastardo; despejado el campo político, suavizadas las pretensiones de Antonio, le muestra la puerta de salida a la real concubina. Esta se embarca en Ostia, con su hijo y con su corte, rumbo a las arenas del Nilo.

Y se inicia el segundo capítulo de esta tragi-comedia, que ha dado paño para más de 11 obras teatrales, 120 novelas, 4 películas, incontables relatos históricos, ensayos, poemas y un sinfín de frescos murales, cuadros al óleo, aguafuertes, bajorrelieves, litografías, esculturas.

Octavio es un mozo dotado de ciertas virtudes; es prudente, conciliador, precavido y enérgico a la vez, disimulador y tenaz. Parece un timorato inexperto con su cara de predicador ateniense, pero posee la audacia de un guerrero fogueado y una voluntad firme, impropia de sus cortos años. En el diferendo con Marco Antonio corta por lo derecho; lo reconoce como jefe superior del ejército, lo envía a provincias y le concede el mando de Oriente, debiendo, claro está, arreglar el problema del reino de Egipto que ha quedado así, como quien dice, en el aire.

Gran entrevista que decide su futuro y su vida, digamos mejor, su muerte. Se realiza en Tarso, pequeña ciudad del Asia Menor, en la antigua Cilicia; el esplendor y boato desplegados por la Reina de Reyes, según los historiadores de la época con Plutarco a la cabeza, rebasan los límites de toda descripción.

Marco Antonio, un hombre grande, con alma de niño, queda trastornado; se olvida de Roma, de su misión, de su rango, olvida a Fulvia su mujer legítima, fascinado por la belleza de la Diosa del Nilo y se entrega a la disolución más tremenda en brazos de la hidra insaciable que los transforma de general romano en un mentecato, en un falderillo. Sí, es el anticipo del drama eterno, de todos los tiempos, contado hoy como ayer en su relevante miseria por el novelista francés Pierre Louys, en "La mujer y el pelele".

Cuenta Plinio que en uno de estos banquetes, la cortesana de Alejandría, ante el pasmo de su adorador Imperial, disuelve en vinagre una de las perlas que llevaba en las orejas, avaluada en diez millones de sestercios. Es el colmo, el disloque; Marco Antonio le entrega su espada y se declara su vasallo, custodio y esclavo a la vez.

Y comienzan las campañas militares en honra y prez de su amada; va a Siria, destrona a príncipes usurpadores y llega a Fenicia. Allí recibe noticias de su mujer Fulvia, de sus partidarios, con recriminaciones y amenazas veladas. Parte desconcertado hacia las tierras de sus mayores, cuando llega su esposa ha muerto. Se reconcilia con Octavio y para apegarse más a la toga, se casa con Octavia, hermana de aquél. Luego viene el reparto entre los triunviros: Octavio se deja Occidente, las provincias de Africa serán para Lepido y Marco Antonio dominará en Oriente. En un reparto humorístico, por no decir risible, pues el amo y señor seguirá siendo Octavio.

Vuelve Marco Antonio al lado de su amada y otra vez el olvido, la inimitable dicha, el marasmo. ¿Qué le importan a él las conminaciones y amenazas de Octavio, ese filósofo con cara de profeta judío, que no sabe otra cosa que hablar de moral y de respeto al derecho?

Para mostrar su desprecio repudia públicamente a su esposa Octavia y se casa con Cleopatra, asumiendo la calidad de Rey de Egipto, pero teniendo buen cuidado de anteponer su rango de procónsul romano. Esto es inaudito, absurdo, increíble; atónitos quedan los senadores, el estado llano, la plebe y el propio Octavio; en el Foro, se le aplican la ley de las tablillas, declarándolo traidor, despojándole de su rango y dignidades. Y se vota la guerra.

En las fuerzas de tierra Antonio supera a sus nuevos enemigos; cuenta con cien mil infantes y doce mil caballos y con la ayuda de la mayor parte de los reyes de Oriente, disgustados con el Aguila Romana; pero una vez más el ídolo caído va a demostrar su poquedad de espíritu, su relajación moral, al cambiar los planes de ataque obedeciendo los caprichos de Cleopatra. La táctica más elemental y simple aconsejaba medir las fuerzas en tierra, pero en cambio ella decide que sea en el mar y embarca sus fuerzas en sesenta navíos egipcios, veinte mil infantes y diez mil arqueros y se lanza a la aventura más descabellada y penosa en barcos viejos, pesados, verdaderas tumbas flotantes, trabándose la acción en aguas de Accio.

La flota romana rodea a los atacantes, dejando en el medio a las pesadas moles egipcias y comienza a desarrollarse el combate como si se tratara del asedio de una plaza fuerte. En este juego de garrucha, las naves de Antonio se encuentran inmovilizadas al centro y comienzan a recibir un castigo terrible; torrentes incesantes de venablos, flechas, pedrones, las temibles terazas o fuego griego han comenzado a diezmar a sus hombres y a incendiar sus bajeles. Es un infierno de gritos, lamentos, estertores de moribundos, de gente que se ahoga.

Y de pronto ocurre algo inaudito.

La nave de Cleopatra y otras que la circundan emprenden la fuga a velas desplegadas hacia el Peloponeso. Marco Antonio se trastorna ante la traición, pero no se enfurece ni se lamenta. Al contrario.

Abandona todo, naves, ejército, gloria y honor y se dirige en pos de su amada. El desconcierto cunde, los generales y capitanes desertan, la tropa de a bordo se rinde, la fuerza de tierra después de mucho esperar depone las armas y reciben a Octavio como a un héroe, lo saludan y exaltan como a un paladín.

Marco Antonio registra la costa sin encontrar a su divino fetiche y regresa a la ciudad cubierto de polvo, de sangre, de ignominia; allí se impone que Octavio está con sus huestes a tiro de ballesta y que Cleopatra se ha encerrado en un mausoleo con todos sus tesoros y servidumbre. Circula el rumor de que se ha suicidado.

Al imponerse de esta noticia, el procónsul, romano, que desde su matrimonio fatal lleva las vestiduras egipcias, arroja el manto escarlata y se saca el rosquete en un gesto de aflicción. Esta nueva desgracia conturba su espíritu; llama a su criado Eros y pasando su alfanje le ordena que lo traspase con él, pero éste no cumple la orden y volviendo rápidamente el arma húndela en su propio pecho, muriendo en el acto. Conmovido ante la lealtad de su esclavo, toma su cadáver, lo acuesta en el lecho y enseguida apoyando la espada en el muro, con la punta dirigida a su estómago, lo atraviesa con ella.

No muere de inmediato; acuden sirvientes, guardias, coperos los que tratan de revivir al caído, restañando la herida. Esta no es tan grande como un portal ni tan pequeña como un ojalillo, pero suficiente para que por ella se le escape la vida; sabe, entonces, que su amada no ha muerto y pide ser llevado ante ella y allá, reptando y expectorando sangre, muere abrazado a las piernas ebúrneas de esta sacerdotisa de Harmakhis, el Dios Infernal.

Cleopatra obtiene la venia de Octavio para enterrarlo con toda la pompa del rito oriental y su cuerpo embalsamado pasa a descansar en la cripta inmediata a la del Rey de la flauta, Ptolomeo Auletes.

Octavio, el vencedor comunica a la Diosa su condición de prisionera, la amonesta para que prepare sus efectos y disposiciones para acompañarlo a Roma; ella pide permiso para visitar por última vez la tumba, despidiéndose de todos sus muertos, según la costumbre de los faraones. Luego, acude a palacio a su última cena, luciendo deslumbrante como en sus mejores días; reclinada en una litera, entre muelles, cojines, le pasan un cesto con higos y rosas. La Reina estira la mano, apartando la fruta, toma del fondo una víbora, un áspid, y acercándola a su seno derecho recibe una sutil mordedura y con ella el veneno letal. Sus criadas la siguen en esta peregrinación al arcano insondable, donde mora el Buey Apis; toman veneno, se recuestan al lado de su ama y mueren con ella. Así la encontró Octavio y sus conmilitones cuando irrumpen violentamente en palacio para arrestarla.

Murió la Reina de Egipto —la cortesana más fascinante que recuerda la historia—, el año 30 antes de Cristo a los 39 años de edad.

Mientras tanto, en un país vecino, Herodes el Grande, sirviente de Roma, asolaba los campos, mataba a sus hijos y degollaba a Inocentes; pero pronto se abriría a todos los ámbitos la aurora de la redención, la libertad y el honor. Y las Aguilas Imperiales abatirán sus alas para dar paso a una nueva época en la evolución de la Humanidad.

Armando León Pacheco.

LA NACION

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917













Nunca Falta Alguien Así

por JIMMY HATLO





Derechos Reservados.





CUARTA SECCION

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 24 DE JUNIO DE 1962

TIEMPO PARA SANTIAGO: Precipitaciones.
TEMPERATURA DE AYER: Mínima, 6,6 grados C., a las 6 de la mañana. Máxima, 11,6 grados C., a las 12 horas.

LINEA ECONOMICA CHILENA IMPRESIONO FAVORABLEMENTE A COMITE DE EXPERTOS

ELOGIOSOS COMENTARIOS POR LA VERSACION DEL PRE SIDENTE ALESSANDRI EN MATERIAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS. EL COMITE CONTINUARA SUS ESTUDIOS EN LOS ESTADOS UNIDOS.

Después de agotadoras jornadas cotidianas de trabajo, los integrantes del Comité Ad Hoc, de la Alianza para el Progreso y de la OEA, iniciaron el regreso a Estados Unidos, donde seguirán trabajando con los materiales e informes recogidos en Chile, en especial, los relacionados con el Plan Decenal de Desarrollo de la CORFO.

Al mediodía de ayer se pusieron término a las reuniones de los integrantes del Comité con el Ministro de Hacienda y de Economía. En la tarde continuaron trabajando, el asesor del Comité Ad Hoc, Louis Lefeber y Sergio Molina, Director de la Oficina de Presupuestos que ha actuado como una especie de Secretario General de todas las reuniones. Ambos técnicos continuarán sus labores en la mañana de hoy. El señor Lefeber regresará esta noche a Washington, junto con el otro asesor, Teodoro Messmer. En dicha ciudad, trabajarán de inmediato en la redacción de un memorándum final, para ser entregados al Comité Ad Hoc.

Anoche, vía Panagra, regresaron a Estados Unidos Felipe Pazos, de Cuba; Hernando Agudelo, de Colombia, y Gerhard Colm, de Estados Unidos. Hoy regresará el presidente del Comité, Rodrigo Gómez, de México. Permanecerá en Chile algunos días más, Flavian Levine, y también Paul Rosenstein Rodin, de Inglaterra, quien se encuentra hospitalizado, afectado de una lesión a la columna vertebral originada por un golpe que se dio en Estados Unidos, y que en nuestro país tuvo repercusiones imprevistas.

MUY BIEN IMPRESIONADOS

El Director de la Oficina de Presupuestos, Sergio Molina, manifestó a LA NACION, que todos los integrantes del Comité Ad Hoc, han quedado profunda y favorablemente impresionados de los informes que se les han suministrado y muy en especial de los conocimientos en general y en detalle demostrados por el Presidente Alessandri, sobre todos los problemas económicos, financieros y de desarrollo del país, que tuvieron oportunidad de apreciar en las prolongadas reuniones que sostuvieron con él. Hecho por otra parte digno de señalarse en forma especial, ya que prácticamente, no existen antecedentes en la historia económica de los países latinoamericanos, en que un Presidente de la República, se reúna en mesa redonda con economistas y expertos de nivel internacional para informarles en forma exhaustiva de la situación económica del país, de sus más diversos y complejos problemas, como asimismo de las medidas tomadas y de los planes que están en vías de aplicación, para el desarrollo del país.

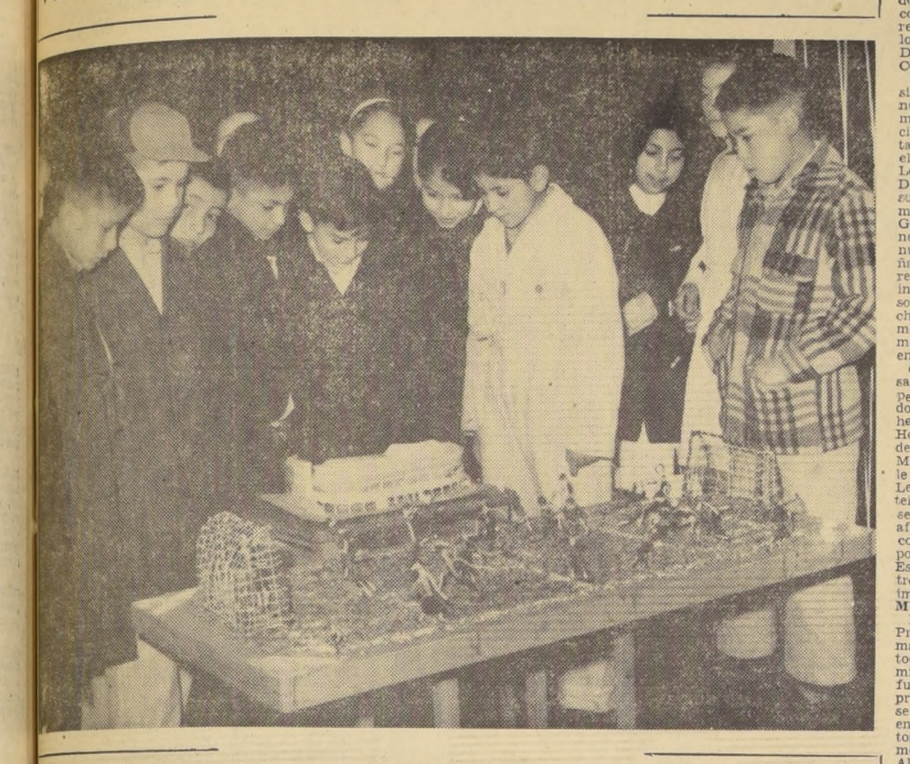
TEMAS ESTUDIADOS

Aparte de las reuniones sostenidas con el Primer Mandatario y los Ministros de Economía y Hacienda, los expertos visitantes, se reunieron con técnicos de la CORFO, de los Ministerios de Economía y Hacienda y de la Universidad de Chile.

En estas reuniones de técnicos se estudió la balanza de pagos, la Reforma Tributaria; los planes sectoriales del Plan Decenal de la CORFO, en especial, el Plan de Transportes, el Plan Ganadero, el Plan Industrial; el Plan Energético; el Proyecto de Reforma Agraria; modo de operar de los planes, organismos a través de los cua-

(PASA A LA PAGINA 14)

Visión gráfica del Mundial en el "Manuel de Salas"



TREINTA PANELES que muestran los aspectos más fundamentales económicos, sociales y de geografía política de los 16 países participantes en el Campeonato Mundial de Fútbol, el Liceo Experimental "Manuel de Salas" abrió una exposición bajo la leyenda de "El Mundial de Fútbol, expresión de comprensión y acercamiento de los pueblos". Está representada en la muestra, además, la historia del fútbol chileno desde su origen hasta la obtención del tercer lugar en el reciente torneo mundial. La exhibición es el resultado de serias investigaciones, paciente elaboración, entusiasmo y perseverancia de niños, jóvenes y adultos, es decir, alumnos y profesores, unidos en un propósito común: captar la vibración de la población frente a un acontecimiento de proyecciones mundiales. Destacada participación cabe en ello a la directora del establecimiento, Florencia Barrios Tirado, y a los profesores Albina Besoaín y Ernesto Menchaca. El público puede visitar la exposición diariamente hasta el jueves.

Candidata a "Miss Universo"



BOGOTA, Colombia.— La glamorosa Olga Lucía Botero, de 20 años (centro), de Ibagué, Colombia, aparece en compañía de sus competidoras más próximas, luego de haber sido elegida para representar a Colombia en la competencia por el título de "Miss Universo", que se disputará en Miami el mes próximo. A la izquierda, aparece Myriam Bonilla, de Cali; a la derecha, Gloria Orizco, de Popayán. "Miss Colombia" fue coronada el 16 del presente. (FOTO UPI.)

DIFICIL RESCATE DE LAS VICTIMAS DEL BOEING

Residentes de Pointe a Pitre aseguran que el gigantesco avión volaba fuera de la ruta ordinaria. Es el peor desastre sufrido por un solo aparato en la historia de la aviación comercial francesa.

POINTE A PITRE, Guadalupe, 23.— (UPI).— El avión Boeing 707 a chorro de "Air France", que ayer se estrelló contra una cumbre montañosa de unos 850 metros de altura en medio de la oscuridad de la madrugada y de un fuerte aguacero, estaba volando fuera de su ruta regular, según afirmaron hoy residentes de esta isla del Caribe.

Los mutilados cadáveres de las 113 víctimas del desastre, el segundo jamás sufrido, por un solo avión en la historia de la aviación comercial, fueron transportados desde una de las laderas de la montaña "Lomo de Burro", donde ocurrió el desastre hasta el ayuntamiento de la pequeña aldea de Santa Rosa, colocándoseles en el patio.

Están mutilados a tal punto que las autoridades temen que sólo ocho o diez podrán ser identificados. El calor tropical es muy intenso y las autoridades procuran darles la más rápida sepultura. Se requisaron ataúdes de todos los establecimientos fúnebres en toda la isla de Guadalupe.

La inmensa mayoría de pasajeros eran sudamericanos o ciudadanos franceses residentes en América del Sur, o que iban allí en viaje de negocios.

Los residentes de la isla de Basse-Terre, donde el gigantesco avión se estrelló en una región boscosa, dijeron que sobre esa región nunca vuelan los aviones que se dirigen al aeropuerto de Le Raizet en Basse-Terre.

Dos pescadores que vieron al avión volar en medio de la lluvia, dijeron que les pareció que se había incendiado. Una mujer que salió apresuradamente de su casa, afirmó que vio una "gran llamarada" que escapaba de uno de los motores.

Para determinar la causa del desastre, también han llegado aquí dos técnicos de la Junta de Aeronáutica Civil de Washington, así como otros expertos de la Compañía Boeing.

(En París, el Ministro de Obras Públicas, Roger Dusseauix, dijo que las autoridades de aviación francesas tomarán todas las medidas que sean necesarias luego de una investigación sobre las causas del desastre, el quinto en los últimos 16 meses ocurrido a un Boeing).

(No hay indicios de que los franceses intenten suspender los vuelos de estos aparatos a reacción, que son los de mayor uso en la aviación comercial. La agencia Federal de Aviación de los EE. UU., declaró ayer que tampoco tiene el propósito de hacerlo).

"Air France" desmintió oficialmente hoy informes anteriores de que el capitán André Lesieur, el principal piloto a bordo, había comunicado por radio al aeropuerto de Le Raizet que experimentaba dificultades en hacer bajar el tren de aterrizaje. La Empresa afirmó que tal mensaje jamás se recibió.

Lessieur, uno de los capitanes más experimentados de Air France, era el piloto favorito del Presidente Charles de Gaulle.

PARIS, 23.— (UPI).— La muerte del escritor colombiano, Jorge Gaitan Durán, en el desastre del avión Boeing ayer en la isla de Guadalupe, causó hondo pesar entre sus amigos intelectuales latinoamericanos residentes en París.

Gaitan, que tenía 35 años de edad, había estado en París durante dos meses con motivo de la publicación de su última obra de crítica literaria por la editorial francesa Julliard.

Se cierran inscripciones para las pruebas de Bachillerato

La Universidad de Chile ha confirmado oficialmente que las pruebas de bachillerato correspondientes a la temporada de julio se efectuarán a partir del lunes 2 hasta el viernes 6, en horario vespertino, en las sedes de Santiago, Antofagasta, Valparaíso, Concepción, Temuco y Valdivia.

Con el objeto de permitir que los alumnos que no han formalizado sus inscripciones alcancen a presentar sus solicitudes para rendir bachillerato por primera vez, repetirlo, cambiar de mención o mejorar calificación, la Sección Títulos y Grados de la Universidad de Chile recibirá las últimas inscripciones mañana lunes 25, de 9 a 12 horas, en las oficinas de la Casa Central Universitaria.

Las pruebas comunes a todas las menciones son "Composición y Redacción" e "Idiomas extranjeros", y se rendirán en el Liceo "Manuel de Salas", el lunes 2 de julio, a las 14.30 y a las 16.30 horas, respectivamente. La primera de estas pruebas corresponden a los estudios de Castellano de I a VI Humanidades, y la segunda es un idioma extranjero elegido por el postulante entre los cursados en el Colegio, y que pueden ser alemán, inglés, francés, italiano y [illegible]

El día martes, a las 14.30 horas, los postulantes con mención en "Letras" rendirán la prueba de "Literatura y Gramática", realizándose, además, simultáneamente, las de Biología y Matemáticas, para las menciones correspondientes.

El jueves, a la misma hora, los alumnos con mención en Ciencias rendirán "Filosofía", y los demás tendrán una prueba de "Física", y el viernes se efectuarán los exámenes de "Historia y Geografía", para postulantes en Letras, y de "Química", para los de Biología y Matemáticas, en igual local y horario.

CARACTERISTICAS DEL BACHILLERATO

Cabe destacar que el bachillerato tiene un máximo de 35 puntos y un mínimo de 20, considerando las calificaciones de las cinco pruebas en conjunto, y careciendo de importancia si una o más notas son inferiores a cuatro.

Cada prueba, además de la nota de conocimiento, tiene calificación en puntuación, redacción, ortografía y presentación general, y, por otra parte, se toman en cuenta las notas de segundo ciclo de humanidades, siempre que con ello se beneficie al alumno, las que, de ser superiores a cinco, hacen al examinado acreedor a uno y hasta dos puntos de benevolencia.

Para la próxima temporada de bachillerato se han inscrito, hasta la fecha, en Santiago, 200 postulantes en la mención de Biología, 220 en Letras, y 110 en Matemáticas, los que se presentan por primera vez a rendir estas pruebas. Hay, por otra parte, más de 900 inscritos que desean repetir, cambiar de mención o mejorar las calificaciones de sus bachilleratos anteriores.

Veinte días después de terminadas las pruebas de bachillerato, la Sección Títulos y Grados de la Universidad de Chile procederá a hacer entrega liberada de los certificados correspondientes. Los alumnos que rindieron sus pruebas en sedes de provincias podrán retirar sus certificados en el mismo local en que dieron el examen.

Diputado don Humberto Pinto D.

En la madrugada de ayer falleció el diputado conservador Humberto Pinto Díaz. Sus funerales se efectuarán hoy, a las 11 horas, en el Cementerio General. (Más información página 17.)

Mañana se suspende tránsito por el puente de Melipilla

Nuevos recorridos de locomoción a la costa.

A partir de mañana, y por un plazo aproximado de seis meses, quedará cerrado el paso de vehículos hacia y desde la costa, bajo el puente ferroviario Melipilla, el cual será sometido a reparaciones. En vista de ello, el Departamento de Transporte Caminero y Tránsito Público ha dispuesto las siguientes innovaciones en los recorridos de la locomoción colectiva que transitan por dicho sector:

Movilización de Santiago a: Valparaíso y variantes, Cartagena-San Antonio y variantes, Curacaví, Melipilla, Talagante, Peñaflor, Calera de Tango e Isla de Maipo tendrán, de ida, el siguiente recorrido. Estación Central, Avenida Bernardo O'Higgins, Camino Pajaritos y Camino a Melipilla. De regreso: Camino Melipilla, Los Pajaritos y Avenida Bernardo O'Higgnis.

Movilización Santiago-Santa Ana de Chena, Santiago-Maipú (por Los Cerrillos), Los Cerrillos-Plaza Italia, Los Cerrillos-Población José María Caro y Manuel Montt-Los Cerrillos, hará el recorrido de ida por Alameda B. O'Higgins, Bernal del Mercado y Avenida Pedro Aguirre Cerda. Al regreso lo hará por camino a Melipilla, Buzeta, San Joaquín, Bascuñán Guerrero, Antofagasta y Conferencia.

La resolución señala, asimismo, que la Empresa de Ferrocarriles del Estado, así como Carabineros e inspectores de Transporte y Tránsito fiscalizarán el cumplimiento de esta medida.

Jefe del Ejército de EE. UU. en el Caribe llega hoy

Esta tarde llegará a Santiago el general Theodore F. Bogart, Comandante del Ejército de Estados Unidos en el Caribe, quien visitará la Misión Militar de su país en Chile y tomará contacto por espacio de cuatro días con jefes militares nacionales.

El general Bogart, que será recibido por el general Carlos Pollarolo en el Grupo N.o 10 de Transporte de la FACH, visitará mañana, a las 11.30 horas, al Ministro de Defensa, Julio Pereira Larraín, y al Comandante en Jefe del Ejército. Permanecerá en Chile hasta el jueves y visitará también la Escuela de Alta Montaña, en Portillo; la Escuela Militar, Instituto Geográfico Militar, Escuela de Infantería de San Bernardo y la Escuela de Artillería, en Linares.

Elizabeth, Burton y "Cleopatra"

ISLA DE ISCHIA, Italia.— Elizabeth Taylor y Richard Burton descienden de un helicóptero arrendado en la isla mediterránea de Ischia, el 13 de junio, para el rodaje de escenas al aire libre de la película "Cleopatra". La señorita Taylor no se presentó a su trabajo el 14 de junio, contribuyendo así a aumentar más el costo de la película más cara de la historia del cine. (Foto UPI.)

DOS NIÑOS MURIERON AYER EN UN INCENDIO

Dos menores perdieron la vida en la tarde de ayer, al quemarse totalmente el inmueble en que habitaban tres grupos familiares.

A las 16.30 horas se produjo un incendio en la parcela N.o 6, ubicada en el paradero 38 de la Avenida Vicuña Mackenna, signada con el número 5814, el que redujo rápidamente a cenizas las tres habitaciones colindantes, debido a su construcción de material ligero.

A causa del siniestro perdieron la vida Isolina del Rosario Navarro Jara, de tres años, y una guagua de sexo femenino, de cinco días de existencia, ambas hijitas de uno de los damnificados, Daniel Navarro Rojas.

Los otros jefes familiares afectados fueron Luis Saavedra Hormazábal y Carmen Quijada Alvarez.

No existen seguros comprometidos, y los daños no fueron avaluados por los parceleros.

CUATRO MILLONES DE DOLARES:

Aportes del BID y la NU a Instituto Latinoamericano de Planificación

El 1.o de julio comenzará a funcionar en Santiago.

En la Oficina del Secretario General interino de las Naciones Unidas, quedó firmado el acuerdo mediante el cual el Fondo Especial y el Banco Interamericano de Desarrollo contribuirán con las sumas de 3 millones y un millón de dólares, respectivamente, para el establecimiento del Instituto Latinoamericano de Planificación, que funcionará en Santiago.

Este Instituto, creado para proporcionar servicios de capacitación y asesoramiento a los países latinoamericanos y para iniciar investigaciones en métodos de planificación, comenzará a funcionar el 1.o del próximo mes en nuestra capital, con 16 expertos en economía y planificación social.

El Gobierno de Chile hizo una contribución por el equivalente de 120 mil dólares para facilitar el funcionamiento del Instituto en Santiago y la Organización de Estados Americanos (OEA), hizo una contribución inicial para sufragar diez becas que ofrecerá el Instituto.

Dos temblores se registraron ayer

Dos temblores registraron los sismógrafos en la mañana de ayer, en la zona central del país y en Temuco. Aunque no tuvieron consecuencias, los movimientos sísmicos, cuya intensidad no fue posible determinar, causaron alarma en la población.

El primer movimiento se registró a las 11.10 horas; tuvo cierta violencia en Valparaíso, Viña del Mar y Santiago; y se sintió levemente en Temuco. Carabineros informó que se había percibido desde Valparaíso a Talca.

El Ministerio de Obras Públicas lo calificó como "de mediana intensidad".

Un segundo temblor sacudió a Santiago, a las 11.45 horas. Como el anterior, tampoco tuvo consecuencias.

Ayer HOY y Mañana

Lluvias y temporal en el sur

La radio del Ministerio de Obras Públicas informó ayer que en toda la zona sur está lloviendo torrencialmente y que antenoche se registró un violento temporal de viento y lluvia que motivó la paralización de diversas obras pero que hasta ahora no se ha dado cuenta de daños.

Viaje de ingenieros a la Zona Sur

Mañana viajarán a la zona sur los ingenieros de la firma Meissner Engeneering que asesorarán a los técnicos de Obras Públicas en la aplicación del plan de caminos transversales en la zona devastada. Visitarán las provincias de Ñuble, Concepción, Arauco, Bío Bío, Malleco y Cautín.

Agradecen colaboración de la FACH

El Director del Instituto de Investigaciones y Ensayes Eléctricos de la Universidad de Chile, Joaquín Cordua, dirigió ayer una nota de agradecimiento a la Fuerza Aérea, por la ayuda que le prestara para la colocación de la antena de TV. del canal 9, utilizando un helicóptero de la institución, sobre el edificio principal de la Escuela de Ingeniería.

Visitas de norteamericanos a Esc. Cap. Avalos

Los cadetes norteamericanos que se encuentran de visita en Santiago efectuaron ayer en la mañana una visita a la Escuela de Aviación "Capitán Avalos" de la FACH, depositando una ofrenda floral ante el monumento a los mártires de la FACH y después concurrieron a un almuerzo en el casino.

Paro estudiantil habrá mañana en la "U"

Por acuerdo de la FECH, mañana se realizará un paro estudiantil a partir de las 10 horas, en la Universidad de Chile, en apoyo a las peticiones de los estudiantes de Química y Farmacia, el que finalizará con una asamblea en el local de la FECH y un desfile hasta el local de la Escuela de Química y Farmacia.

Cursos de Tránsito para "Cóndores"

Mañana a las 19 horas, en el auditorio de la Escuela de Seguridad en el Tránsito "Carlos Cariola", en Bombero Salas 1390, subterráneo, serán inaugurados los cursos de tránsito para los Cóndores Inspectores Ad-Honores, cuya ceremonia será presidida por el Ministro de Justicia, Enrique Ortúzar, quien hablará sobre la campaña permanente de prevención de los accidentes del tránsito.

Centro de Prevención de Accidentes del Tránsito funcionará en Ñuñoa

Se acordó felicitar al Ministro de Justicia por su campaña.

La Municipalidad de Ñuñoa, atendiendo la alarma y creciente inquietud de la población de la comuna ante la frecuencia de los accidentes del tránsito que sufren los peatones, propició la formación del Centro de Prevención de Accidentes del Tránsito, con el fin de auspiciar y lograr poner en práctica medidas tendientes a prevenir y eliminar las causas de dichos accidentes.

La reunión realizada en Yrarrázaval 3054, se procedió a designar la directiva de este Centro, la que quedó constituida en la siguiente forma: presidente, Alcalde de Ñuñoa, José María Narbona; vicepresidente, Director del Tránsito, Gustavo Krüger Gutiérrez; secretario general, Subdirector del Tránsito Oscar Moya Serrano; tesorero, Dagoberto Hidalgo, y directores, Alberto Brain Fuller, Juan Camus Contreras y Hernán Urzúa Walton.

OBJETIVOS

Los principales objetivos de esta institución serán los de impulsar todas las medidas tendientes a lograr la máxima seguridad en la circulación de vehículos y peatones, propiciando la dictación de cursos educativos y obtener la colaboración de las autoridades y Cuerpo de Carabineros. Se iniciará una campaña para formar una conciencia colectiva entre conductores y peatones, para hacer respetar las disposiciones vigentes sobre el tránsito y auspiciar la creación de brigadas escolares de tránsito. Además, se pedirá la cooperación y apoyo gubernativo y parlamentario para obtener la pronta dictación de la Ley del Código del Tránsito.

FISCALIZACION DE INFRACCIONES

Una de las principales materias tratadas en esta reunión, fue la consideración que las principales causas de los accidentes corresponden a las infracciones, por parte de los conductores, a las disposiciones contenidas en los artículos 253 y 283 de la Ordenanza Municipal del Trásnto, que trata sobre el derecho a vía de los peatones. En atención a ello, se solicitó al Alcalde de la comuna, que se dé especial importancia a la fiscalización de esta clase de infracciones, y que se extremen las medidas de inspección por parte de la Municipalidad y Carabineros, para llevar un control estricto sobre los excesos de velocidad o falta de respeto a las señales de tránsito.

Señaló en esta oportunidad, que los servicios municipales por infracciones graves había extendido 280 partes en 15 días y que, a contar del 2 de julio próximo se iniciará una campaña intensiva, con colaboración de Carabineros, para reprimir los excesos de los conductores.

ACUERDOS

Finalmente la reunión adoptó los siguientes acuerdos: 1.o Felicitar al Ministro de Justicia, Enrique Ortúzar por su campaña de prevención de accidentes; 2.o Solicitar del Ministro del Interior el apoyo del Gobierno a las medidas de seguridad en las vías públicas; 3.o Pedir la máxima cooperación al Cuerpo de Carabineros; 4.o Pedir a la Cámara de Diputados la máxima celeridad en el estudio y despacho de materias legislativas sobre el tránsito; 5.o Solicitar la cooperación de toda la comuna en la realización de estas medidas y realizar una amplia asamblea con las autoridades y personas representativas en la Municipalidad; y 6.o atender los planteamientos o problemas sobre el tránsito que formule el público, para lo cual deben dirigirse a Casilla 15064, Ñuñoa.

El miércoles se efectúa nuevo Sorteo de Boletas

Corresponderá a las boletas de la compraventa emitidas durante el mes de mayo.

En el local de la Polla Chilena de Beneficencia se efectuará el miércoles próximo, a las 9.30 horas, el Quincuagésimo Sorteo Nacional de Boletas de Compraventa, organizado por la Dirección de Impuestos Internos.

Habrá un premio mayor de 10 mil escudos; diez premios de un mil escudos, cada uno, y 220 premios de 500 escudos, aparte de cinco casas construídas por la Corporación de la Vivienda. Además, serán premiadas con 50 escudos, cada una, las boletas emitidas en el mes de mayo en cualquier punto del país, cuyo número coincida exactamente con el premio mayor de diez mil escudos.

LLEGA BUQUE-LABORATORIO



El próximo miércoles arribará a Valparaíso el buque oceanográfico norteamericano "Eltanin", que bajo los auspicios de la "National Sciencie Foundation", de los Estados Unidos, desarrollará un vastísimo plan de trabajos científicos en las vecindades del Cabo de Hornos y otras regiones del Pacífico Sur. Dos días antes se hará presente en Santiago el doctor Thomas C. Jones, jefe de Programas Antárticos de la misma entidad, para coordinar las labores científicas entre norteamericanos y chilenos. El "Eltanín" contará con la colaboración de un buque chileno, probablemente el "Yelcho". Del mismo modo, tomarán parte en los numerosos cruceros que realizará el "Eltanin", dos científicos chilenos en calidad de especialistas invitados. El "Eltanin" (en el grabado), es un verdadero laboratorio flotante, de 4.492 toneladas. A su bordo viajan 32 hombres de ciencia norteamericanos, encargados de 12 especialidades científicas. Su radio de acción es de 10.000 millas.

AMBULANCIA PARA EL BARROS LUCO.— La ambulancia Fiat, donada por la Embajada de Italia al Hospital Barros Luco, prestará valiosos servicios a la Maternidad de ese establecimiento. Está dotada de dos camillas, lugar para el médico o matrona y un acompañante de la enferma y cuenta con calefacción central. EL GRABADO muestra la ubicación que tienen las dos camillas de la ambulancia.

Italia donó ambulancia a Hospital Barros Luco

Será destinada a la Sección Obstetricia y Ginecología de este establecimiento clínico.

El Area Sur de la V Zona de Salud, la más poblada de Santiago, que registra una población superior a los 560 mil habitantes, debe hacer frente a uno de los problemas mas graves de atención de la salud de la población en su servicio de maternidad. Junto con ser el sector de mayor densidad de población de la capital, es el que registra mayor número de nacimientos, en atención a concentrarse en esta área numerosas poblaciones populares, que son las que acusan mayor cantida de hijos.

DONACION DE ITALIA

Por eso el Hospital Barros Luco, establecimiento hospitalario que debe atender a toda esta zona, ha sido agraciado con una valiosa donación de parte de la Embajada de Italia, al serle entregada una ambulancia moderna destinada a la Sección Obstetricia y Ginecología de ese hospital.

En el acto de entrega de esta ambulancia, marca Fiat, estuvo presente el representante de esa delegación diplomática, Giancarlo Carrara, manifestó que esta donación sea "un recuerdo del pueblo italiano al hospital y un sello permanente de la amistad y sincera comprensión entre las dos naciones".

AGRADECIMIENTOS

Agradeció la donación, el Director de la Maternidad del Hospital Barros Luco, Dr. Onofre Avendaño, quien a nombre de las pacientes que recibirán sus beneficios; de los colaboradores médicos, paramédicos y auxiliares del Servicio de Obstetricia y Ginecología, agradeció el obsequio, manifestando que ella era de gran valor en atención a que las condiciones biodemográficas, económicas y sanitarias de la población eran por lo menos equivalentes, si no peores, a las zonas afectadas por los sismos a donde estaba destinada.

9 ACTAS SE FIRMARAN PARA EL TRASPASO DE MINAS DE CERRO IMAN

Han continuado perfeccionándose las negociaciones entre la empresa minera "Reconquista", actual usufructuaria del mineral de Cerro Imán, y la empresa minera canadiense "Montana", con el fin de hacer el traspaso a esta última de los derechos de explotación del yacimiento.

Hasta terminar con las negociaciones deberán firmarse nueve actas. Ya se han firmado las actas de traspaso de los derechos de explotación, de liquidación de sueldos y salarios y de liquidación de saldos de retornos de divisas. Faltan aún seis actas que firmar. Una vez que ellas queden finiquitadas, el mineral de Cerro Imán podrá funcionar normalmente, proporcionando trabajo a alrededor de quinientos obreros y empleados.

Seminario de Capacitación Sindical se inicia el martes

El martes próximo, a las 18.30 horas, se efectuará el acto inaugural y la primera clase del Seminario de Capacitación Sindical para obreros ferroviarios, organizado por el Consejo Santiago de la Unión de Obreros Ferroviarios y con la colaboración del Centro de Estudios Sindicales y Cooperativos del Departamento de Extensión y Relaciones Universitarias de la Universidad de Chile.

A la inauguración asistirán parlamentarios, autoridades de la Empresa de Ferrocarriles del Estado, dirigentes sindicales nacionales y miembros de la Unión de Obreros Ferroviarios llegados de todo el país.

Esta primera lección —que se efectuará en la sede del Consejo Santiago de la Unión, Bascuñán Guerrero 1025—, se referirá a "Aspectos Generales del Sindicalismo", y estará a cargo del Director del Centro de Estudios Sindicales y Cooperativos, el abogado Pedro Guglielmetti.

Las ocho clases siguientes —que se realizarán los días martes y jueves, de 19 a 21 horas, en el mismo local— contemplan un "Análisis crítico de la Previsión Social en Chile", por Luis Orlandini, abogado de la Superintendencia de Seguridad Social e investigador del Instituto de Ciencias Políticas y Administrativas de la Universidad de Chile; "Historia Sindical de Chile", por el profesor del Centro de Estudios Sindicales y Cooperativos, Jaime Suárez; "Relaciones Humanas", por el ingeniero comercial Fernando Martino, asesor jefe de la Oficina Central de Racionalización; "Estructura actual de la organización gremial de los ferroviarios", por un relator designado por el Consejo Santiago de la Unión de Obreros Ferroviarios; "Realidad Económica de Chile", a cargo del catedrático Carlos Fredes, profesor de la Facultad de Filosofía y Educación.

Las inscripciones e informaciones se ofrecen diariamente en la sede del Consejo Santiago de la Unión de Obreros Ferroviarios, Bascuñán 1025.

EN LA MONEDA:

COLABORACION CHILENA EN ESTUDIOS OCEANOGRAFICOS

Dos científicos de nuestro país fueron invitados a participar en investigaciones de hombres de ciencia norte americanos en el Pacífico sur.

Dos científicos chilenos fueron invitados a participar en algunos de los cruceros de investigación que emprenderá el buque oceanográfico norteamericano "Eltanin", a cuyo bordo viajan 32 hombres de ciencia de Estados Unidos. Bajo los auspicios de la National Science Foundation, de esa nación, efectuarán un vasto plan de trabajos científicos en las cercanías del Cabo de Hornos y otras zonas del Pacífico Sur. La llegada del barco a Valparaíso está anunciada para el miércoles.

Un buque de la Armada chilena colaborará con el "Eltanin". La sede de las expediciones será Valparaíso, pero también hará cruceros que partirán desde Talcahuano y Punta Arenas. Mañana llegará a Santiago el Jefe de Programas Antárticos de National Science Foundation, Dr. Thomas G. Jones, a fin de coordinar la labor científica entre norteamericanos y chilenos. Para tal efecto, se reunirá el martes, en el Ministerio de Relaciones Exteriores, con el Jefe del Departamento de Fronteras de esa Secretaría de Estado, Enrique Gajardo. Asistirán a la reunión, además, el Jefe del Departamento de Navegación de la Armada, el Director del Instituto Geográfico Militar, Jefes de las Secciones Antárticas de los Ministerios de Relaciones Exteriores y de Defensa y de la Universidad de Chile y el Jefe de la Oficina Meteorológica.

Día Nacional de la Orden de Malta

Una nota de congratulación enviará el Departamento de Ceremonial de la Cancillería al Ministro Plenipotenciario de la Orden de Malta en Chile, Johannes de Welczeck, con motivo de celebrarse hoy la Fiesta Nacional de la Orden. La fecha fue instituida en el Día de San Juan, por ser el patrono de la Orden

Mañana regresa a Caracas Embajador Juvenal Hernández

Para mañana está anunciado el regreso a Caracas del Embajador de Chile en Venezuela, Juvenal Hernández, quien viajó al país para estar presente en los actos de recepción al Ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela, Marcos Falcón Briceño. El diplomático permaneció algunos días más en Chile para activar gestiones destinadas a promover un mayor intercambio cultural y económico entre ambas naciones

Nuevo Consejero de Embajada cubana

El nuevo Consejero de la Embajada de Cuba en Chile, José Barrial, llegará hoy a Santiago. Reemplazará en su cargo a Roberto Lassalle quien regresa a su país llamado por su Gobierno.

SOLO LA SOCIEDAD CONSTRUCTORA EDIFICA LAS NUEVAS ESCUELAS

La construcción de nuevos edificios escolares se hace exclusivamente a través de la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionaes, informó por oficio el Ministro de Obras Públicas a la Cámara de Diputados, ante una petición de un parlamentario para que esa Secretaría de Estado dispusiera la construcción de un grupo escolar en Teodoro Schmidt.

Agrega el Ministro Ernesto Pinto, que el Ministerio de Obras Públicas sólo se limitará a terminar los edificios escolares en reconstrucción que le fueran recomendados.

LA ACTIVIDAD ECONOMICA:

DOS INFRACCIONES SE TRAMITAN CONTRA RESTAURANTE DE CERRILLOS

El Director de Industria y Comercio, envió una comunicación al Director de Tránsito Aéreo dándole cuenta que se encuentran en tramitación dos expedientes por infracciones comprobadas en los precios en el Restaurant del Aeropuerto de Los Cerrillos.

Agrega la comunicación que estas contravenciones infringen la cláusula décimosegunda del contrato suscrito con la Fuerza Aérea de Chile, que establece que dicho negocio no puede cobrar precios excesivos y más elevados que los mantenidos en vigencia por restaurantes de primera categoría del centro de la ciudad.

Se espera que la FACH, tome algunas medidas tendientes a evitar la repetición de estos abusos.

No habrá alza en lavanderías

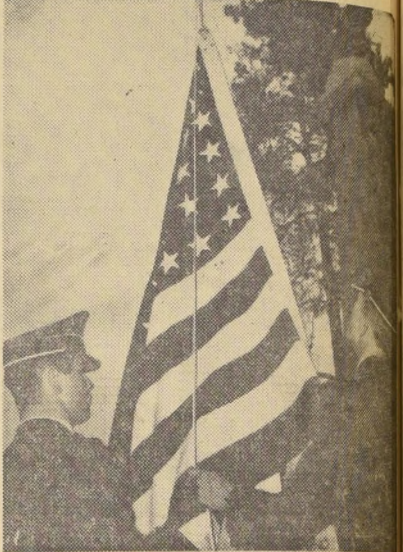
El Sindicato Profesional de Dueños de Tintorerías y Lavanderías, solicitó al Ministerio de Economía que se excluya de la lista de estabilización de precios vigentes a los servicios que prestan dichos establecimientos. Sin embargo, el Director de Industria y Comercio refiriéndose a dicha petición, hizo presente que ella debera ser rechazada por cuanto se refiere al lavado de ropa, labor que por su naturaleza es intrinsecamente un servicio de primera necesidad.

60 infracciones a negocios

El Director de Industria y Comercio, Bjorn Koch, informó que en la semana que recién termina, sesenta establecimientos comerciales fueron notificados de infracción, por no cumplir disposiciones legales de precios, gramaje y calidad de los productos que expenden.

En la lista de establecimientos sancionados se encuentran hoteles, almacenes, puestos de pan, fuentes de soda, pastelerías, restaurantes, casas de repuestos de automóvil, etcétera.

Homenaje a mártires de la Aviación



Un homenaje a los mártires de la aviación chilena rindieron ayer los cadetes de la Fuerza Aérea norteamericana que visitan nuestro país. La ceremonia se realizó en la Escuela de Aviación "Capitán Avalos". En el grabado, dos cadetes norteamericanos izan la enseña patria de su país en el monumento que recuerda a los caídos.

En tres meses desarrollarán Plan de Construcción de Silos

Frigoríficos, bodegas y demás instalaciones necesarias para el almacenamiento y conservación de productos agropecuarios.

Mañana, a las 11 horas, el Ministro de Economía, Fomento y Reconstrucción, Luis Escobar Cerda, procederá a constituir oficialmente la Comisión de Frigoríficos, Bodegas y Silos, creada por decreto de esa Secretaría de Estado. La referida comisión se preocupará, en un plazo de tres meses, de estudiar y preparar un plan de construcción de frigoríficos, bodegas, silos y demás instalaciones necesarias para el almacenamiento y conservación de los productos agropecuarios, especialmente los de chacarería con que se abastece a los grandes centros de consumo. Asimismo, en forma simultánea, deberá resolver los medios de transporte de dichos productos desde la periferia de las ciudades hasta los mercados y vegas.

De acuerdo con el decreto, la Comisión será presidida por el Director de Industria y Comercio, Bjorn Koch, y la integrarán el Jefe del Departamento de Comercio, Diego Maldonado; el Jefe del Departamento de Política Comercial del Ministerio de Economía, Jorge Duvinetz; el Gerente General de la Empresa de Comercio Agrícola, Manuel Pereira; el Jefe del Departamento de Frigoríficos de la misma empresa, Humberto Bagh...; los representantes de la CORFO y del Ministerio de Agricultura, señores Guillermo ... y Julio Santiago; un asesor de la Subsecretaría de Transportes y un representante de la FAO.

El Ministro Escobar Cerda, en el acto de constitución, se referirá a los propósitos del trabajo que deberá realizar dicha comisión.

SE GESTIONAN FRANQUICIAS EN PASAJES PARA VISITAR FERIA EXPOSICION DE ASIVA

Se trata de mayor oportunidad para que sea visitada por la población. Tal vez en mucho tiempo no se presentará un evento de esta categoría en el país.

Los motivos e intenciones de la Directiva de la Asociación de Industriales de Valparaíso y Aconcagua, de abrir su segunda Feria Exposición en esta temporada en Valparaíso, fue de mostrar al país y a los extranjeros que nos visitan, la realidad y proyecciones del poderío industrial de Chile.

Desde el principio, este gran evento despertó el interés de la población, creando una corriente continua de viajeros hacia Valparaíso, con el único fin de conocer esta soberbia exposición. A medida que iba siendo conocida, iba creciendo este interés, por las elogiosas palabras de quienes habían tenido la oportunidad de visitar el recinto de la Exposición.

Por esta razón, es que con el fin de dar mayor oportunidad para que esta muestra, que, según autorizadas opiniones de industriales, extranjeros y personas que han conocido otras exposiciones de esta índole en América y Europa, es la de mayor calidad que se ha presentado en nuestro país, difícilmente posible de ser superada, ha sido postergada su clausura hasta el 8 de julio próximo. O sea, hay 15 días más para que quienes deseen conocer esta muestra, puedan viajar hasta Valparaíso y llegar hasta su recinto, para imponerse cuál es el progreso que ha experimentado la producción industrial de Chile en los últimos años.

Pero, la Directiva de ASIVA, no sólo ha postergado su clausura para dar mayor oportunidad de visitarla, sino que también ha iniciado gestiones ante las autoridades, a fin de que se puedan acordar rebajas y facilidades en Ferrocarriles del Estado y líneas de microbuses, para que un mayor número de la población pueda concurrir a este evento, tan pocas veces posible de realizar en nuestro país.

Fuera de estas franquicias, la Directiva de ASIVA ha acordado precios populares en su entrada, para que personas de escasos recursos y de todas las esferas sociales puedan concurrir a esta 2a. Feria Exposición de ASIVA. Estos precios populares han sido fijados en E° 0,50 para adultos, y en E° 0,25 para menores de 15 años.

Otro motivo de atracción para la Feria Exposición ha sido la contratación de destacados artistas y conjuntos nacionales e internacionales, para que actúen en shows diarios, que pueden ser vistos gratuitamente en el recinto de la Feria Exposición, y el funcionamiento de un Casino, para el servicio de comidas a precios módicos.



STAND DE MAQUINARIAS.— Otro de los stands que llamó la atención de los concurrentes a la Feria de ASIVA ha sido el Stand de Maquinarias pesadas, donde grandes moles que prestan servicios en caminos, construcciones, etc., muestran toda su potencialidad. En el grabado, el presidente de ASIVA y el vicepresidente de ASIMET, Vicente Echeverría, junto con el gerente de ASIMET, Juan Videla, acompañados de las señoras que integraron la delegación que visitó la Exposición, examinan una de estas gigantescas máquinas.

LINEA...

(DE LA PAGINA 1)

les se ejecutarán y su financiamiento.

Según los técnicos chilenos que participaron en estas reuniones, los miembros del Comité Ad Hoc, se llevan una muy favorable impresión de los planes y medidas que contempla aplicar el Gobierno, no sólo por su acabado y completo estudio técnico, sino por la hábil política que implica por parte del Gobierno la concepción global de los planes y su aplicación por etapas, conforme a las posibilidades concretas del país en cada una de ellas.

PARTICIPANTES

Aparte de las personas nombradas más arriba, participaron también en estas reuniones, entre otros técnicos, el Subdirector de la Oficina de Presupuestos, Edgardo Boeninger; el Jefe del Departamento de Planificación de la CORFO, Víctor Echsenius; el Jefe del Departamento de Industrias de la misma entidad, Enrique Vial, y el Director del Centro de Planificación de la Universidad de Chile, José Vera Lamperein.

EL DIRECTOR DE TURISMO AGRADECE FELICITACIONES

El Director de Turismo, Luis Valdés Pereira, agradeció al Ministro del Interior, Dr. Sótero del Río, las felicitaciones que le hizo llegar con motivo de la actuación de su servicio en relación al Campeonato Mundial de Fútbol. El siguiente es el texto de la nota de agradecimiento:

"Con intensa satisfacción he recibido su oficio N.o 2383 de hoy, en el cual US. tiene expresiones elogiosas para la labor cumplida por la Dirección de Turismo durante el desarrollo del Campeonato Mundial de Fútbol.

"Los términos del señor Ministro significan un valioso estímulo y ellos compensan ampliamente los sinsabores y desagrados que hubiesen podido generarse debido a la incomprensión y desconocimiento de los hechos que han demostrado determinados sectores de la prensa.

"Debo agradecer sinceramente a US. sus honrosas palabras que constituyen un aliciente para continuar cooperando a la acción de engrandecimiento de Chile en que está empeñado Su Excelencia el Presidente de la República.

Dios guarde a US.

LUIS VALDES PEREIRA,
Director de Turismo."

Delegados de Líneas Aéreas tendrán reunión en Colombia

Según informa el señor John A. Regan, Director de Carga Aérea de Panagra en Sudamérica, en julio próximo se realizará en Bogotá una importante reunión de representantes de líneas aéreas internacionales de las Américas y España, para estudiar el mejoramiento y desarrollo de los servicios de correo aéreo, a fin de ponerlos a tono con el extraordinario progreso y rapidez experimentados por el transporte aéreo con el empleo de aviones de propulsión a chorro, y conseguir una coordinación perfecta entre los servicios pre y post-aéreo de las administraciones postales y los de las compañías aéreas.

Las empresas de aviación que estarán representadas en Bogotá pertenecen al Comité de Líneas Aéreas de la Unión Postal de las Américas y España, establecido en 1955, de acuerdo al convenio suscrito en Madrid por los países miembros de la Unión, que autoriza a discutir todos los asuntos aeropostales con un comité que represente a sus líneas aéreas, que actualmente son 22 y comprenden prácticamente a todos los países del hemisferio occidental y España, esperándose, fundadamente, que todas las líneas aéreas internacionales del territorio de la Unión Postal asistirán a esa reunión.

Indica Regan que el objeto principal de esa reunión será, indudablemente, que las compañías de aviación pongan a disposición de las administraciones postales el gran bagaje de su experiencia, brindándoles su ayuda por intermedio de la U.P.A.E., para mejorar cada día el servicio aeropostal entre los países miembros de la Unión Postal, lo que contribuirá igualmente a estrechar más sus lazos comerciales, personales y culturales en beneficio de las administraciones postales, de las mismas líneas aéreas y del público que utiliza el correo aéreo.

En Bogotá se discutirán también los temas que las administraciones postales de todo el mundo van a presentar en el Congreso que la Unión Postal Universal realizará en Nueva Delhi en marzo de 1963, y se formularán recomendaciones apropiadas. Es por esto, también, que la reunión de la capital colombiana asumirá la mayor importancia.



ASALTANTES NOCTURNOS.— Personal de la Brigada Móvil de Investigaciones logró capturar en la madrugada de ayer a Pedro Jaime Muñoz Molina (a) "El Nicotina" y a Osvaldo Vizcarra Carrillo (a) "El Hualo", y que cometieron más de 15 atracos contra pacíficos transeúntes de Quinta Normal. En el grabado, a la izquierda, Muñoz Molina, y su compañero de correrías, Vizcarra Carrillo.

Un muerto y cinco heridos graves en choque: Curacaví

Una persona muerta y cinco heridos graves fue el saldo del choque entre un automóvil y una camioneta en la tarde de ayer, en el lugar denominado Campo Lindo, distante 4 kilómetros hacia la capital.

Según la información policial hubo falla humana en ambos conductores. El del automóvil, Jorge Araya Hernández, y el de la camioneta, Luis Sánchez Tapia, resultaron con graves fracturas en ambas piernas.

Adriana Guarachi Guzmán, que resultó muerta, viajaba en la camioneta. Con fractura en los brazos, Carlos Letelier Villagra, que también viajaba en el mismo vehículo.

Los otros dos heridos graves son los pasajeros del automóvil, Adela Villalobos Vergara y José Córdova Crovetto.

Los heridos fueron conducidos a Valparaíso y Santiago.

ENAP DE CONCON.— El stand de la Empresa Nacional de Petróleos, ENAP, ha sido uno de los que ha llamado la atención del público que ha visitado la Segunda Feria-Exposición de ASIVA en Valparaíso, por las bien concebidas maquettes que muestran todo lo que se ha realizado en el aprovechamiento de esta riqueza nacional. En el grabado, el vicepresidente de ASIMET, Vicente Echeverría, con el presidente de ASIVA, Guillermo Guzmán, visitan el sector de ENAP, Concón, que ha presentado esta institución en la Feria-Exposición.

Toda la línea industrial del país está expuesta en Feria de ASIVA

La industria privada y empresas estatales, rivalizan en la presentación de sus stands.

Junto a la industria privada, representada en la metalurgia, cuero y calzado, textiles, maderas, industrias químicas y de plásticos, confecciones, etcétera, está también el sector público, representado por los grandes pabellones de la CORFO, de la CORVI, la CAP, Ferrocarriles del Estado y la Armada Nacional, con todo su progreso técnico y náutico.

ALGUNOS STANDS.— El destacar los Stands que se han levantado en esta 2a. Feria Exposición de ASIVA, sería tarea de largo espacio. Por eso sólo nos permitiremos citar algunos de ellos, sin que esto significa menoscabo para el resto, ya que el detallarlos todos, sería una tarea de gran magnitud.

Entre los Stands que han sido visitados por los numerosos visitantes de la Feria Exposición y que han llamado la atención, cábenos citar el de la CAP; de la Corporación de la Vivienda (CORVI), que muestra maquetas de las obras realizadas en la construcción de cerca de 70 mil viviendas en estos últimos años; el de la Armada Nacional, el de la ENAP, que ha mostrado todos los recursos que la industria petrolera entrega al país; el de Mademsa; el de ENDESA; Cemento Melón y muchos otros.

Técnicos agrícolas becados



El Punto Cuarto ha otorgado nueve becas a técnicos agrícolas de diferentes zonas del país, que trabajan en el Departamento de Conservación y Asistencia Técnica en el Ministerio de Agricultura. La beca consiste en el viaje y tres meses de estudio de cooperativas en San Juan de Puerto Rico. La delegación viaja hoy domingo y estudiará Créditos Supervigilados y Cooperativas. En el grabado, sentados, de izquierda a derecha: Raúl González Fernández, Mario Tapia Macaya y Juan Rojas Lorca. De pie: Jorge Mollo Guevara, José Castillo Vega, Guillermo Ryks Rutherford, Juan Jamett Daza y Max Sperberig Demmer.

IDENTIFICADO RAPTOR DE LA MENOR M. RABI

La policía logró identificar ayer al raptor de la menor de 14 años, Mariana Rabi Olivares.

En efecto, funcionarios de la Tercera Comisaría Judicial de Investigaciones estableció que Edmundo Vargas Guerra (a) "El Minino", fue el "desconocido" que alrededor de las 20 horas del jueves 21, próximo pasado y desde la esquina de Pinto con Avenida Independencia, raptó a viva fuerza a la niña Rabi.

Según la misma fuente policial, Vargas mantenía relaciones con la menor y la madre de ésta, con el objeto de poner término a ellas, decidió enviarla a casa de un hermanastro, en calle Pinto.

La filiación proporcionada a la policía por Teresa Lara, amiga que acompañaba a la menor raptada, sirvió para lograr la identificación de "El Minino", individuo que tiene ficha registrada en la policía civil.

La noche del rapto Eduardo Vargas vestía paletó color café y pantalón azul marino obscuro. Su pelo es de color castaño ondulado, tez morena, sin bigotes.

En esferas policiales se dijo que el raptor caería dentro de las próximas 48 horas.

INCENDIO

Daños superior a 15 mil escudos y tres bomberos heridos fue el saldo del incendio que a las 3.30 horas de ayer arrasó con la propiedad ubicada en San Isidro 1499.

Un cortocircuito en la bodega de licores propiedad de la Sucesión Luis Cofré Gajardo y regentada por Andrés Jofré Sánchez, dio origen al siniestro que luego se propagó a las propiedades colindantes.

Las casas signadas con el número 1495 en San Isidro y habitada por Sergio González, y la de Pedro Lagos 605, ocupada por Carlos Farías, recibieron cuantiosos daños por efectos del agua, pero lograron salvar gran parte de los enseres.

Un camión de la sucesión Jofré Gajardo también resultó totalmente quemado.

Los voluntarios Patricio Robles y Ricardo Thiers, de la 10a. Compañía, y Hernan Rocco Acorsi, de la 15a. Compañía, resultaron heridos de gravedad durante el trabajo por dominar el fuego.

ASALTANTES NOCTURNOS DETENIDOS

La Brigada Móvil de Investigaciones tras paciente pesquisa logró detener en la madrugada de ayer a los asaltantes nocturnos Pedro Jaime Muñoz Molina (a) "El Nicotina" y Osvaldo Vizcarra Carrillo (a) "El Hualo", ambos de 20 años, solteros, y con nutrida ficha delictual en la Asesoría Técnica de la policía civil.

Estos peligrosos delincuentes actuaban en la populosa Comuna de Quinta Normal e hicieron devolución de especies, tales como relojes, pulseras, pistolas, revólveres, anteojos, lapiceros fuentes y de pasta, bicicletas, etc., las que la policía pondrá a disposición del Séptimo Juzgado del Crimen, tribunal que deberá condenar a estos maleantes.

Pusieron término a las correrías nocturnas de "el Nicotina" y "el Hualo" el grupo del Inspector Luis Vergara Araya e integrado por los detectives Ricardo Horment y Mario Martínez, bajo la directa jefatura del Prefecto Eduardo González, a cargo de la Brigada Móvil.

TREN EMBISTIO A UNA CAMIONETA: UN MENOR MUERTO

En el cruce La Estampilla, cerca de Llay-Llay, el tren expreso a Los Andes embistió a las 8.50 horas, a una camioneta, resultando gravemente herido el menor de 14 años, Juan Guzmán Araya, que viajaba en la parte posterior. El menor falleció pocos instantes después, cuando era conducido al hospital.

El conductor de la camioneta E. L. 273, José Oyarzún Leiva, resultó ileso y fue detenido por Carabineros.

ALUMBRAMIENTO EN UN FURGON RADIOPATRULLA

En el interior del furgón radiopatrullero 223, y a las 5 horas de ayer, dio a luz un varoncito, Raquel Valenzuela Soto, de 24 años, domiciliada en el sitio 779, de la manzana 118 de la Población San Rafael.

El alumbramiento debió ser atendido por el personal policial y se produjo frente al paradero 25 de la calle Santa Rosa, cuando el furgón corría en demanda del hospital Barros Luco.

Una vez en el hospital, el médico de turno comprobó que madre e hijo se hallaban en perfecto estado y dispuso su ingreso a la sala maternidad.

LADRON DETENIDO

El cabo Eduardo Fritz, de la Sexta Comisaría, detuvo en la mañana de ayer a Patricio Medina Iñiguez, a quien la policía buscaba como autor de robo de valiosas especies a un turista brasileño y a otro de nacionalidad peruana.

En el domicilio de Medina la policía recuperó una máquina filmadora, una máquina fotográfica y un par de anteojos.

El detenido será puesto hoy a disposición del Segundo Juzgado del Crimen.

Mecánico murió al estallar estanque bencinero: Chillán

El mecánico Eduardo Barra Quiroga, de 32 años, perdió la vida ayer en Chillán al estallar el estanque bencinero que soldaba junto a su compañero de labores, Manuel Navarrete Navarrete.

Este último, en gravísimo estado, ingresó al hospital de la ciudad y se temía también por su vida.

El accidente se produjo poco después de la medianoche de ayer.

Señora Olga Montero de Núñez falleció ayer

Ayer falleció en el Hospital San Juan de Dios la señora Olga Montero de Núñez, madre del periodista, director del diario "La Prensa", de Copiapó, señor Ismael Núñez Montero.

Sus funerales se efectuarán hoy, a las 11 de la mañana, en el Cementerio General. El cortejo partirá de la Iglesia Capuchinos, ubicada en la calle Catedral.

REUNIONES MEDICAS

SOCIEDAD DE PSICOLOGIA Y PSICOTERAPIA.— En el auditorio de la Sociedad de Psicología y Psicoterapia de Grupo, se efectuará la sesión científica sobre "Evolución Clínica del Proceso Psicoterapéutico" a cargo del Dr. Guillermo Gil. La reunión tendrá lugar mañana lunes a las 21.30 horas en Paraguay 461, 1.er piso.

BREVES

BENEFACTORA.— Con una misa solemne oficiada por el Cura Párroco de Renca, Padre Mario Varinone, se recordó a doña Mercedes Saavedra de Fernández, en el tercer aniversario de su muerte. La señora Fernández dedicó los mejores años de su vida a la caridad y al progreso de la comuna.

REFUGIOS.— Tres refugios para peatones, destinados a precaverlos de las inclemencias climáticas, entregó ayer en solemne acto el Rotary Club de Ñuñoa.

Estos refugios, de estructura metálica, se hallan ubicados en la Plaza Ñuñoa, Avenida Irarrázaval con José Pedro Alessandri y en la Plaza Los Guindos, respectivamente.

Asistieron al acto autoridades edilicias y de Carabineros e hizo la entrega a nombre de Rotary, el doctor Héctor Rodríguez.

PROTECCION DE MENORES.— En el vecino puerto de San Antonio quedó constituído ayer un Comité de Protección de Menores, el que será presidido por el Gobernador Miguel Stuven Silva.

A la ceremonia asistieron autoridades locales y el doctor Carlos Nassar, jefe de la Sección Menores en situación irregular de la V Zona de Salud.

"DIA DEL BOMBERO".— Con gran solemnidad se celebrará el próximo 30 de junio el "Día del Bombero", recientemente instaurado como fecha nacional por ley de la República.

Es así como en la sesión ordinaria de mañana en la Municipalidad de Santiago, se rendirá homenaje al regidor Mario Ascui, por su abnegada labor bomberil.

El próximo jueves, a las 19 horas, el Municipio de Providencia efectuará una sesión especial en homenaje a los Caballeros del Fuego. Igual temperamento han adoptado las Corporaciones Edilicias de Las Condes, Ñuñoa, Machalí, Rancagua, Curicó, San Antonio y otras.

Limitan tránsito de vehículos en la provincia de Valdivia

La medida tiende a preservar los caminos de la zona durante la temporada invernal.

Entró en vigencia una disposición del Ministerio de Obras Públicas que limita el tránsito de vehículos en la provincia de Valdivia entre esta fecha y el 30 de septiembre próximo, con el objeto de proteger el estado de las vías de comunicación en dicha provincia.

En el Diario Oficial de ayer se publicó un decreto de la Secretaría de Estado mencionada, por el cual se prohibe el tránsito de vehículos que posean un registro de carga superior a 6 toneladas, por las rutas señaladas.

Dicha disposición fue dictada considerando que las condiciones actuales de los caminos públicos de Valdivia no les permite soportar durante la temporada invernal el intenso tránsito de vehículos pesados, pues estos dañarían las capas de rodado y demás obras de reparación y habilitamiento efectuadas después del sismo de 1960.

El decreto señala, sin embargo, que en casos excepcionales y justificados, el Intendente de Valdivia podrá autorizar el movimiento de vehículos de mayor tonelaje de carga, previo visto bueno del ingeniero provincial.

Duró poco...

—Lo que me tiene mal es que ahora tengo que hacer todas esas cosas que dejé "para después del Mundial".

Chile, potencia futbolística mundial

En más de una oportunidad y sin que esto importe una exageración, se nos ha definido como los "ingleses de la América del Sur", más que nada, por esa suerte de apatía, mesura o cerrada introspección con que, generalmente, respondemos ante las explosiones del alma popular.

Todo este falso ensimismamiento, flema o sangre de horchata con que a título gratuito se nos ha querido proclamar, ha desaparecido esta vez como por encanto cuando toda la patria, en el vértice de sus cuatro extremos, ha visto correr a raudales los ríos de la emoción con motivo de haberse celebrado apenas hace algunos días el Séptimo Campeonato Mundial de Fútbol. Jamás la savia joven de un pueblo, su entereza moral, lo más hondo de su psicología, se había vertido en manantial tan generoso. ¡Si hasta aquellos espíritus más reacios a estas expansiones del alma popular no pudieron substraerse a esta suerte de embrujo que, por espacio de tres semanas, conmovió hasta los cimientos esa psicología aparentemente dormida de nuestro pueblo! Es que allí, en el ancho corazón de 11 muchachos, en sus tricotas flotando al viento, estaba también esa imagen siempre rediviva de la Patria, la pujanza, la tenacidad, el poderío virtual de una raza joven y potente.

Nunca antes había podido nuestro pueblo manifestarse en la rica gama de sus virtudes. Fue necesario que se dieran cita 16 países venidos de los extremos más alejados del universo para que, en una justa de confraternidad amplia, alternara, de igual a igual, frente a las escuadras más representativas del balompié extranjero. La misma naturaleza dejó atrás su acostumbrado letargo para sumarse también, en tibia primavera, a ese clima de regocijo, de expansión contagiosa con que en cada rincón de Chile y rebasando todas las fronteras se aplaudía a rabiar, con la emoción contenida, cómo acá, en Chile, en un punto que apenas se dibuja en el mapa del mundo, fluía a torrentes, en generoso desahogo, la varonil pujanza de cien pueblos tras el ideal supremo de una victoria.

¡Hermosa justa del deporte. Acercamiento de pueblos y de razas! Chile, superando todas las expectativas, no sólo se impuso en el concierto del balompié universal, arrasando con potencias que, hasta ayer, se consideraban poco menos que intocables, pero que hoy, mordiendo el polvo de la derrota —así sucedió con Suiza, Italia, Rusia y Yugoslavia—, aprendieron que cuando la técnica, la inteligencia y el espíritu de superación de un pueblo se dan enteros en procura de un triunfo, no sólo es la destreza física la que empuja los corazones, sino el amor propio de toda una raza que siente bullir, como riachos incontenibles, su propio ancestro en sangre enardecida...

Una vez que regresen los diez o quince mil turistas que por espacio de un mes más o menos pusieron la nota emotiva en el amplio corazón de la hospitalidad chilena, podrán contar en palabras cuajadas por la emoción cómo en un pueblo llamado Chile, si bien pequeño en estatura territorial, el culto a la amistad, la simpatía sin dobleces de su gente, la cultura y la belleza imponderable de sus aledaños, es tarjeta magnífica de presentación que no es posible olvidar especialmente cuando se ha logrado echar raíces en el abonado suelo de una América que, por todas estas virtudes, será siempre la antítesis más rotunda a esa extemporánea difamación de un célebre e irascible novelista cuando se permitió definirla como el "continente estúpido..."

Para nosotros, para nuestras jóvenes generaciones, el tercer lugar alcanzado entre las más grandes potencias futbolísticas del mundo no sólo ha tenido el sortilegio de reafirmar una vez más el temple, el coraje indomable de nuestra raza, sino también esta honrosa colocación conseguida por nuestros once muchachos de la fama, ha creado ya, con caracteres perfectamente definidos, una especie de mística, de confianza ilimitada en el futuro futbolístico de nuestras promociones venideras, a tal punto que nuestra juventud actual no sólo se siente depositaria de esta mística incontrolada, sino que está cierta de confirmarla ofreciendo para ello, más que la plenitud de un físico acabado, esa indómita bravura de sus almas...

Miguel Angel Díaz A.

Conciertos de la semana

Por DANIEL QUIROGA

En primer lugar, y empleando el lenguaje puesto de moda con "el Mundial", vaya mi saludo "a la afición", o sea, a los lectores de este diario, al que hago mi "rentrée" como crítico, sucediendo así al colega Pablo Garrido, que, como de costumbre, ha partido en busca de nuevos horizontes.

En la semana destacaron dos conciertos. El primero, ofrecido por el pianista Alfonso Montesino, en la Sala Auditórium de la Biblioteca Nacional. No fueron suficientes las localidades, y el público desbordó pasillos y galerías. Como simultáneamente se exhibe en la Biblioteca la Exposición de Pintura Mexicana, el público pudo gozar de una tarde artística completa. Montesino tocaba un programa de Beethoven, con las ciclópeas "Variaciones sobre un Tema de Diabelli", y algunas "Bagatelas", que llamó el gran músico, y que, por cierto, no lo son tanto. Las monumentales 33 Variaciones fueron estrenadas en Chile por el mismo pianista osornino, hace pocos años, y en esta audición de ellas fue obvio que su dominio interpretativo ha madurado aún más. Fue una ejecución digna de los antecedentes del virtuoso chileno, uno de los pocos en el mundo que poseen esta obra, y el público premió con entusiasmo el rendimiento de su elevada misión de músico re-creador.

En el Teatro Municipal, la Orquesta Filarmónica presentó el director de la Filarmónica de Moscú, Kiril Kondrashin, maestro que visita el país por primera vez. Nacido en 1914, Kondrashin inició su carrera musical como pianista, y derivó en 1931 hacia la dirección orquestal, egresando de la cátedra respectiva, con Diploma de Honor en 1938. Desde 1956 es Director Permanente de la Orquesta Filarmónica de Moscú. Se han realizado numerosas grabaciones de sus conciertos, y ha dirigido en las principales capitales del mundo, salvo las sudamericanas, que ahora visita en su primera jira.

Kondrashin estrenó en este Concierto la Segunda Sinfonía del joven compositor soviético Alexei Nikolaiev, nacido en 1931, obra que fue estrenada recientemente en Moscú. Poco conocida es entre nosotros la nueva promoción de compositores soviéticos, ya que el repertorio de las orquestas se detiene en Prokofiev, Shostakovitch o Jachaturian. A través de la primera audición de esta obra, Nikolaiev nos parece un músico muy dotado, con ideas claras y una técnica madura. Sin duda que su estilo está más cerca del de Shostakovitch que de ningún otro, pero su concepto de la Sinfonía, más breve y condensado que el de los compositores de la generación anterior, da a su lenguaje un gran poder de convicción. Búsqueda, inquietudes por experimentos sonoros hay poca. Es sabido que tales exquisiteces de lenguaje sonoro no son del agrado de los músicos rusos actuales. La Sinfonía es rica en dinamismo y tiene una fresca sonoridad, como sus cualidades más salientes. Es una obra joven.

Kondrashin es un maestro de alta categoría. Sorprendió desde el primer instante por el dominio de la masa sonora, pese a los escasos ensayos de que dispuso. Con una gesticulación precisa (no usa batuta) subordina los diferentes sectores de la orquesta, y destaca sus planos de intensidad sin alardes virtuosísticos, sino estrechamente unido a la partitura. La versión de la Tercera Sinfonía de Brahms merece ser colocada junto a las mejores que de otros maestros europeos se han escuchado entre nosotros. Notable por su pulcritud sonora, por la comprensión de su clásico lirismo. La Filarmónica superó su nivel sonoro y técnico en forma notable.

LA NACION Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917. — AGUSTINAS 1269. — TELEFONO 82222. — CASILLA 81-D.
PRESIDENTE DEL CONSEJO: Fernando Claro Salas. — DIRECTOR: Osvaldo Sagüés O.

La Misión de Expertos de la OEA

La Misión de expertos, designada por la OEA, para informar sobre el Plan Decenal de Chile a los organismos de la Alianza para el Progreso, ha terminado sus actividades en el país.

Desde el martes pasado hasta ayer sábado inclusive, tuvo oportunidad de sostener diariamente dos conferencias, del más alto nivel, con el propio Jefe del Estado y sus Ministros, para captar una visión objetiva y realista no sólo de los antecedentes mismos que justifican el Programa de Diez Años y sus necesidades de financiamiento externo, sino también de las proyecciones que alcanzarán las grandes reformas de estructura, en vías de materialización.

Ayer regresaron a Washington sus integrantes.

Se espera que en los próximos días eleven su informe al Departamento de Estado del Gobierno norteamericano, que es el organismo encargado, de conformidad con la Carta de Punta del Este, de proporcionar la ayuda externa que requieren este tipo de programas.

No hubo declaraciones oficiales sobre lo abordado en estas reuniones, pero extraoficialmente se sabe que problemas como los de la Reforma Agraria y Tributaria fueron ampliamente considerados, así como aquellos otros que se relacionan directamente con la situación fiscal y el comercio exterior.

Se sabe, asimismo, que la aceptación del Plan Decenal es cosa resuelta por los expertos visitantes, de modo que las materias objeto de su examen se refieren a las reformas estructurales, principalmente.

En realidad, el Plan Decenal y las reformas estructurales son como las dos caras de una misma moneda; van juntos, no pueden separarse; y de ahí la necesidad imperiosa de no retardar estas últimas, para que el primero pueda encontrar la rápida materialización que el país necesita.

El país espera, en consecuencia, que el informe de la Misión sea favorable a Chile. No es frecuente el caso de un país en que el Jefe del Estado exhibe una versación cabal, incluso de detalles, sobre una materia tan vasta y compleja como la abordada por los expertos de la OEA, y, de otra parte, ello constituye, a la vez, la mejor fuente de información, la más seria e insospechable que es posible ofrecer, y la mejor garantía de que Chile sabrá hacer honor a los compromisos contraídos en Punta del Este.

Disquisiciones Constitucionales

— III —

El hecho de que las Leyes Normativas caben dentro de la letra y espíritu de nuestra Constitución, quedó muy en claro en las discusiones de las Comisiones Unidas de Constitución, Legislación y Justicia y de Hacienda, de la Cámara, que recordábamos ayer.

Ahora bien. No podría, por ello, establecerse que el régimen usual con que debe legislarse en el país es el de hacer uso indiscriminado de estos procedimientos de excepción. No lo es ni puede serlo, tanto porque, como es de su esencia, las leyes normativas obedecen a urgencias impostergables del medio —circunstancia que no se produce con prodigalidad gracias al espíritu previsor del Parlamento—, cuanto porque, de abusarse del sistema, se estaría recargando al Ejecutivo de labores que deben asumirse por el Legislativo dentro del funcionamiento cotidiano previsto por la Constitución para ambas Cámaras.

Lo básico, en consecuencia, es determinar, frente a una Ley normativa, si existen las circunstancias de excepción y de urgencia que constituyen su único e infaltable antecedente inmediato.

Así lo entendió el Partido Radical en 1952, y lo expresó por intermedio de su diputado don Eliecer Mejías:

"El Partido Radical dio orden para votar dicha delegación, basado en la circunstancia de que se necesitan medios rápidos y eficaces para abordar las materias urgentes a que se ve abocado el Gobierno."

Ahora bien. Si estas circunstancias se han producido, como ocurre actualmente con la necesidad de proceder a un inmediato cambio en el sistema de tenencia de la tierra, el Parlamento, al ceder facultades al Ejecutivo, deberá cuidarse de no llegar al extremo de ceder sus atributos exclusivos de legislador. Esta cesión debe ser de dimensión tal que quepa dentro de la Facultad Reglamentaria del Ejecutivo, entendida en la forma en que la práctica y la costumbre han señalado como posible y conveniente.

El actual senador radical por las provincias australes y, en 1952, diputado por Chiloé, don Exequiel González Madariaga, expresaba de esta manera esa necesidad:

"Siendo, pues, un hombre de tendencia objetiva, yo no puedo dejar de reconocer que el Gobierno, con cierta razón, se presenta ante el legislador a pedirle facultades extraordinarias para intervenir en la administración pública y en la ordenación de las finanzas y de la economía nacional."

Y agregaba:

"Yo habría preferido, señor Presidente, que el Gobierno hubiera venido a pedir facultades específicas con relación a las reformas que quiere introducir, y creo que si hubiera colaboración de un Poder con otro, nos sería fácil llegar a un entendimiento."

Es decir, estaba el diputado de acuerdo en dar las facultades extraordinarias para permitir una amplia ordenación de la administración, de las finanzas y de la economía, en atención a las exigencias del medio, que reconocía en su calidad de "hombre de tendencia objetiva". Estaba de acuerdo en darlas, aun cuando reconocía que eran amplias y poco específicas. Habría preferido una solicitud de facultades específicas, las que no se pueden negar, como termina afirmando, si hubiera colaboración de un Poder con otro.

Las Facultades pedidas por el Ejecutivo al Legislativo, y que se debaten en la Cámara de Diputados, cumplen con todos los requisitos a que hacían mención el entonces diputado señor Mejías y el actual senador González Madariaga, aun en la parte en que el representante del sur expresaba escrúpulos restrictivos.

Si estas Facultades se niegan, habría que concluir, junto con el senador, que ello se debe a que un Poder no desea colaborar con el otro.

Y esto no parece posible en un país que ha regido sus pasos republicanos con acierto, gracias a que se ha ceñido en todo momento al buen criterio, que proporciona el enfoque de los sucesos con miras al bien común más que a los protagonistas del momento.

G. A.

MIRADOR INTERNACIONAL:

¿Por qué experiencias nucleares occidentales?

— II —

Por el Profesor HERMANN GEORGEN

Son cuatro las cuestiones suscitadas por las experiencias soviéticas del año pasado:

1.— La defensa occidental se ve obligada a reanudar, a su vez, las experiencias atómicas, porque debe encontrar el medio de evitar la paralización del sistema de radar, que los soviéticos llevaron a cabo por medio de explosiones de una bomba atómica en grandes altitudes. Así, pues, no consiguiendo el Occidente el contraefecto, los soviéticos estarían en condiciones de hacer silenciar todo el sistema de alarma occidental establecido en torno de la Unión Soviética. Detrás de este silencio de radar, entonces estarían en condiciones de lanzar su propio ataque nuclear.

2.— Lo que debe ser aclarado, también, es si, una vez silenciado el sistema de alarma, todavía será posible lanzar antiproyectiles contra proyectiles enemigos, y en qué condiciones.

3.— La tercera cuestión que debe tener respuesta lo más breve posible por las nuevas experiencias norteamericanas es si las megatoneladas soviéticas están en condiciones de perturbar las líneas electrónicas **subterráneas** de las baterías nucleares subterráneas, a tal punto que el contraataque nuclear norteamericano se torne imposible.

4.— La última pregunta: ¿Conseguirán los proyectiles norteamericanos lanzados en contraataque vencer el escudo formado por las bombas soviéticas, o serán los proyectiles norteamericanos desviados o destruidos?

Es preciso verificar si explosiones de megatoneladas en grandes altitudes no hacen imposible la transmisión de órdenes a tripulaciones de aviones (antes que nada supersónicos), portaaviones, de submarinos POLARIS, o también a las estaciones de proyectiles teleguiados, todo esto a consecuencia de las ondas electromagnéticas producidas por las bombas soviéticas de alto megatonelaje.

Las experiencias soviéticas del año pasado han probado un progreso substancial del poder nuclear soviético, de manera que podemos clasificarlas como el principio de una segunda revolución en el terreno militar dentro de pocos años.

Son dos los efectos trascendentales de las experiencias soviéticas:

1.o El peligro y la fuerza destructora nuclear están tomando aspectos gigantescos en forma de satélites equipados de proyectiles capaces de alcanzar en todo momento cualquier punto de la Tierra.

Se supone que el "proyectil-global", anunciado por Khruschev, sea un satélite dotado de proyectiles, que pueden ser teleguiados por comando terrestre en todo momento a cualquier blanco. Delante de esta amenaza, el Occidente tendrá que encontrar los respectivos medios de defensa, haciéndose, para tal fin, absolutamente necesarias las experiencias atómicas norteamericanas, actualmente en curso.

La segunda modificación revolucionaria en la guerra nuclear sería el empleo de las llamadas armas atómicas "limpias", con pocos residuos radiactivos, es decir, con la aplicación inmediata y restringida al campo de batalla. Con esto los soviéticos conseguirían neutralizar el efecto destructor total de las armas nucleares, uno de los grandes impedimentos psicológicos para iniciar una guerra nuclear.

Así, pues, mientras tanto la expectativa de la aplicación de armas nucleares continúa siendo la destrucción total no tan sólo del enemigo, sino también de la propia vida y organización, la superioridad nuclear nada vale. No importa ser muerto mil veces, una sola vez es suficiente.

Existen otras consideraciones importantes en lo que se refiere al progreso soviético en el terreno de los proyectiles de alcance medio.

El Occidente continúa hoy con **el doble** del poderío nuclear del bloque soviético. Está él también solucionando el problema de la defensa, con absoluta seguridad, contra proyectiles de ataque, en una distancia de 500 kilómetros.

El mundo libre no podrá desistir, delante de tales hechos, de sus propias experiencias nucleares, pues el "equilibrio del miedo" es hoy la garantía de la paz y de la existencia de un mundo libre.

Todo lo que es preciso para mantener el equilibrio nuclear debe ser puesto en práctica, pues la debilidad técnica substancial en el terreno nuclear podría provocar el fin de la existencia de un mundo libre.

LA SEMANA POLITICA:

Decretos para la Reforma Agraria

Responsabilidad democrática del Gobierno y de los partidos que lo respaldan.— Infundados escrúpulos y argumentos especiosos.— La suma urgencia posterga la simple urgencia.— Homenajes al Seleccionado Chileno de Fútbol.— Claridades sobre el diferendo del río Lauca y la mediterraneidad de Bolivia.

SIGUE PENDIENTE, en la Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados, el proyecto de ley que otorga Facultades Extraordinarias Normativas al Presidente de la República, para realizar la Reforma Agraria.

Ya aprobado, en general, por 8 votos contra 5, el lunes 18 de junio venció el plazo para la presentación de indicaciones, que iba a posibilitar su discusión en particular, esto es, artículo por artículo. Al efecto, se registraron trescientas. Entre ellas figuran un contraproyecto de la representación socialista, que los senadores de este partido presentaron en 1954, y otro del Partido Demócrata Cristiano.

La Comisión de Hacienda fue citada para las 11 horas del miércoles, con el objeto de entrar a esta última etapa de su cometido; pero ello no fue posible, reglamentariamente, debido a que parlamentarios de oposición solicitaron, para esa misma hora, una sesión especial de la Cámara, destinada a analizar un conflicto del trabajo, producido desde hace tiempo en la mina Cerro Imán, cercana a la ciudad de Copiapó. Posteriormente, la Comisión de Hacienda debió reunirse con la Comisión de Asistencia Médico-Social e Higiene, para considerar, conjuntamente, el proyecto que modifica el Estatuto del Médico Funcionario y el proyecto que fija las plantas y sueldos de los trabajadores de la Salud. Las urgencias que el Ejecutivo había hecho presente a estos dos proyectos habían sido calificadas de "suma" por la Cámara. Reglamentariamente, esto significa despacho dentro de cinco días. En consecuencia, el proyecto de la Reforma Agraria quedó preterido, dado que su urgencia sólo tiene el calificativo de "simple", que significa despacho dentro de un plazo constitucional no mayor de 30 días, y el cual vence el 5 de julio próximo.

Aunque las fuerzas de los Partidos Radical, Liberal y Conservador están actuando disciplinadamente en la Cámara de Diputados, frente al Proyecto de Ley Normativa para la Reforma Agraria, en la Cámara Alta persiste la rebeldía de seis senadores radicales, contraria al procedimiento que dicho proyecto consulta para la rápida aprobación de esa reforma.

En discurso de don Humberto Enríquez, pronunciado en sesión del Senado del martes 19, dichos senadores exteriorizaron las razones de su actitud. Esta —como ya se sabía— responde exclusivamente a escrúpulos constitucionalistas, que no se compadecen con la conducta que algunos de ellos evidenciaron en el pasado, frente a otros proyectos semejantes. Entonces, como ocurrió con las Facultades Extraordinarias que el Congreso concedió al ex Presidente Ibáñez en 1953, esos parlamentarios discutieron el procedimiento, pero no votaron en contra del proyecto respectivo, sino que se abstuvieron. Por otra parte, esas Facultades, que un Ministro de la época calificó de "tremendas", por su amplitud y alcances, fueron votadas favorablemente, tanto en la Cámara de Diputados como en el Senado, por muchos de los parlamentarios que hoy pertenecen a los partidos de Oposición.

En todo caso, nuestras prácticas constitucionales, reiteradas admiten la validez de tales Facultades. Su ejercicio reconocido uniformemente por los Poderes del Estado, dentro de la tradicional solvencia de nuestro régimen jurídico, constituyen antecedente de mucho peso, frente a los argumentos legalistas que hoy se esgrimen, para rechazarlas.

Sorprende, desde luego, la terquedad del argumento de la inconstitucionalidad de las Facultades ante el hecho frecuente —se diría habitual— de leyes con una o más disposiciones que facultan al Jefe del Estado para hacer esto o aquello, que el legislador no está en condiciones de aquilatar en todos sus detalles, pero que el Presidente de la República puede justipreciar debidamente, como administrador constitucional del Estado y Jefe Supremo de la Nación.

En estos mismos momentos, y por la vía del veto, el Presidente de la República ha sido autorizado, por la Cámara de Diputados, para reorganizar los Servicios del Trabajo. A ello sólo se opusieron los comunistas, y este asunto pende ahora de la consideración del Senado.

Pero hay algo todavía más sorprendente. A principios del año en curso, el Congreso despachó un proyecto —ya Ley de la República— que modificaba la Ley Orgánica de la Contraloría. Mediante este conjunto de disposiciones se está agilizando y haciendo más expedita la tramitación administrativa. Sin embargo, en esta nueva ley no fue el Presidente de la República el facultado para dictar normas legales, sino el propio Contralor, pues a él se le dieron atribuciones, dentro de un procedimiento especial, para adoptar diversas determinaciones de buen servicio que en estricto derecho serían materia de ley.

Por lo demás no es exacto —como también se ha llegado a sostener, con pasión o ligereza— que en el Gobierno y en los partidos que lo apoyan exista el propósito de sustraer a la opinión pública del conocimiento de los estudios y proyectos que constituirán la Reforma Agraria. Si el debate general y particular de esta iniciativa todavía no se ha realizado en el hemiciclo de la Cámara de Diputados, mal podrá hablarse de que el Gobierno oculte lo que aún no ha tenido la oportunidad de exponer públicamente. Así, por ende, siempre lo ha hecho, porque es un Gobierno constitucional y democrático, de solvencia continental —como nadie tendría derecho a ponerlo en duda—, y porque son reiteradas sus manifestaciones de franco respeto al ejercicio de todos los derechos y a la expresión de todas las opiniones.

Esto sólo, que representa una realidad inconmovible, debería inhibir los escrúpulos y argumentos que están dificultando el proyecto de Ley Normativa para la Reforma Agraria. Ellos podrían ser explicables, cuando se recela de la ejecutoria constitucional y democrática de un Gobierno y de las fuerzas que lo respaldan. Pero éste no es el caso, como bien lo sabe el país. Y que no lo es, ni podría serlo, lo atestigua el hecho de que los dirigentes de los Partidos Radical, Liberal y Conservador estén considerando, en los últimos días, diversas indicaciones a la legislación en proyecto, para fijar y explicar sus exactos alcances. En síntesis, se trata de establecer que la Reforma Agraria se realizaría mediante Decretos Supremos, conforme a la Potestad Reglamentaria del Jefe del Estado, decretos que no podrían ser modificados o derogados por otros decretos —conforme al principio jurídico universal de que las cosas se deshacen como hacen—, sino por medio de una ley.

Así es nuestra democracia, cuando existe el decidido propósito de vivir en ella, cumpliendo sinceramente los principios y preceptos que la informan.



SENADOR HUGO ZEPEDA. Los puntos sobre las íes.

POR UNANIMIDAD, la Cámara de Diputados acordó que la CORVI otorgue una casa, a título gratuito, a cada uno de los integrantes de la Selección Chilena por su brillante e inolvidable desempeño en el Campeonato Mundial de Fútbol. Asimismo, despachó el proyecto, en primer trámite constitucional, que establece una bonificación para el fomento de la producción lechera e insistió en la disposición del proyecto del personal del Servicio de Prisiones, que no ingrese a la Caja de Previsión respectiva la primera diferencia de sueldo.

—El Senado aprobó, en general, el proyecto, en segundo trámite constitucional, que establece normas sobre comercialización, distribución y transporte de productos agrícolas y represión de los monopolios. También, y en justo paréntesis a sus tareas, senadores de todos los partidos rindieron un vibrante homenaje a la Selección Nacional de Fútbol y coincidieron en la necesidad del próximo estudio de una Ley Especial para el fomento del deporte nacional.

—En cuanto a los proyectos sobre reajuste de remuneraciones para los médicos funcionarios y personal subalterno del Servicio Nacional de Salud, por causa de una disparidad de criterio entre los parlamentarios de mayoría, resultó aprobado, en las Comisiones Unidas de Hacienda e Higiene de la Cámara, con la abstención de los parlamentarios de oposición, un financiamiento que, a juicio del Gobierno, sería insuficiente. Si en vez de abstenerse, los parlamentarios opositores hubieran apoyado el sistema de financiamiento que fue desechado, el proyecto estaría en condiciones de ser tratado por la Cámara sin mayores dificultades.

EN DOCUMENTADO discurso, el senador liberal Hugo Zepeda Barrios recogió y refutó extrañas publicaciones y declaraciones, que últimamente se han hecho en el extranjero, alrededor del absurdo diferendo del río Lauca y sobre la mediterraneidad de Bolivia. Una situación geográfica, históricamente dilucidada, y que no es de la competencia de Chile, no obstante, el "uso y abuso" —como bien lo señaló el senador Zepeda— que de ella hacen los políticos bolivianos, al pretender una salida al mar para su país como la única manera de solucionar sus problemas internos. Ellos, y diplomáticos de otros países, que desconocían la historia de nuestro continente, desearían que fuese revisado el Tratado de 1904, que fijó libre y definitivamente las fronteras chileno-bolivianas, casi treinta años después de la Guerra del Pacífico. Y con majadería siguen repitiendo que Bolivia fue víctima de un "despojo"...

Bolivia, como potencia aliada —recordó el senador Zepeda—, suscribió en junio de 1918 el Tratado que privó de costas propias, en el Adriático, a Checoslovaquia, Suiza, Austria y Hungría —cuatro naciones que, a pesar de ello, hoy son prósperas—, y privó a Bulgaria de su acceso al Mar Egeo. Por otra parte, "Chile ha cumplido lealmente todas las cláusulas del Tratado de Límites con Bolivia, de 1904. Si bien, mediante dicho instrumento, Chile se benefició **recuperando su soberanía sobre Antofagasta, en compensación se obligó a diferentes prestaciones, todas las cuales ha cumplido en los términos previstos por el Tratado.** Fue así como entregó a Bolivia una fuerte suma de dinero para financiar su presupuesto, pagó las deudas del Gobierno boliviano en el exterior, construyó a su costa el ferrocarril de Arica a La Paz, y transfirió luego, gratuitamente, la sección boliviana al Gobierno de dicho país. Prestó su garantía para la construcción de los siguientes ferrocarriles dentro del territorio boliviano: Uyuni-Potosí, Oruro-La Paz, Oruro - Cochabamba - Santa Cruz, La Paz-Al Beni, Potosí-Lagunillas-Santa Cruz; otorgó libertad de tránsito a las mercaderías destinadas a Bolivia por puertos y territorios chilenos, y, yendo más allá de las obligaciones previstas y a fin de ponerse a tono con las necesidades del desarrollo económico de Bolivia, le otorgó después libre paso para un oleoducto con sus respectivas instalaciones de maquinarias y depósitos. Entre los planes del Ministerio de Obras Públicas de Chile tiene hoy prioridad la construcción del moderno puerto de Arica, que beneficiará y abaratará el tránsito hacia Bolivia; y se incluye, asimismo, la construcción de caminos pavimentados que unirán a La Paz con los puertos chilenos. **No existe, pues, razón alguna, ni jurídica, ni moral, ni económica, ni geográfica, para auspiciar la revisión del Tratado de 1904.**"

En cuanto al diferendo del río Lauca, el senador Zepeda consideró "alarmante" que el Consejo de la Organización de Estados Americanos hubiese dejado transcurrir un mes y medio antes de desestimar la demanda boliviana, que acusaba a Chile de agresor y de amenazar la paz del Continente.

Ahora, Bolivia propone que este diferendo sea solucionado mediante una mediación y señala, para este efecto, a los Gobiernos de Brasil, Costa Rica, Ecuador, Uruguay y Venezuela. Sin duda, sabe bien que su causa no posee ningún fundamento jurídico; y quiere dilatar el asunto mediante un procedimiento positivamente inefectivo, que seguramente complicarían los trajines de la diplomacia.

Por ello, "ha estado muy feliz nuestra Cancillería —concluyó diciendo el senador Zepeda— al mantenerse inflexible en rechazar el sistema de mediación, por ser improcedente, ya que el asunto en litigio es de orden esencialmente jurídico".

Así también lo estima el país.



PANIFICADOR

Don Baudilio Casanova asegura que los industriales del pan burlan el Código del Trabajo.

Don Baudilio no entenderá mucho de Código; pero de trabajo, tampoco.

SIETE LEGUAS

Mi amigo el Rector Gómez Millas debería llamarse Gómez Leguas, por lo bueno que ha resultado para los viajes largos.

REALISMO

Dan una película que se llama "Amor de Bolsillo".

Buen título, porque del amor al bolsillo hay sólo un paso.

PARAISO

Prisión para las personas que no paguen sus arriendos al Gobierno —decretó el régimen cubano.

Esta es la Reforma Urbana que quiere don Salvador.

MANIFESTACION DE VICEPRESIDENTE. — El Grupo Funcional Liberal de la Caja de Empleados Públicos y Periodistas ofreció anlenoche una manifestación al vicepresidente de este organismo, señor Raúl Alamos, con motivo de su recien designación. El acto, que consistió en una comida, a la que asistieron alrededor de 150 personas, se efectuó en el Club de Septiembre. EN EL GRABADO, de izquierda a derecha, señorita Eulalia Contreras, y señores Fernando Baquedano, Guillermo Sáez, Raúl Alamos, Héctor Guzmán, secretario general de la Juventud Liberal; Luis Castro y Sergio Herrera.

Los radicales de La Cisterna solidarizan con Raquel Lazo

En asamblea general, efectuada anoche la Asamblea Radical de La Cisterna, a la que pertenece la regidora doña Raquel Lazo de Ceppi, acordó protestar por las falsas publicaciones de los diarios "El Siglo" y "El Clarín", que aluden que la señora Lazo de Ceppi había huido por estar implicada en la investigación que por irregularidades en la Municipalidad de La Cisterna, está aclarando el Ministro de la Corte, señor Estanislao Zúñiga.

La Asamblea acordó dejar de manifiesto que en todo lo que atañe a la señora Raquel Lazo de Ceppi es un desborde de apasionamiento político contra el radicalismo, que la Asamblea repudia enérgicamente. Porque para aclarar la verdad que está verificando la justicia, se ataca por la prensa sensacionalista a personas y partido político para hacer clima de desprestigio con hechos falsos, que al descubrirse, dejan al descubierto que sus autores, tienen ellos mismos su moral muy baja, propia de elementos amargados por su inoperancia y desprestigios en todos sus actos.

El acuerdo fue comunicado personalmente a este diario por una comisión integrada por los señores Egidio Figueroa Ruiz, presidente de la Asamblea; Agustín Correa Piña, secretario general; Juan Segura, tesorero; Aída de Mella, del Departamento Femenino, y Orlando Sanhueza, secretario de actas.

ASIVA, CON SUS POCOS AÑOS DE VIDA, SUPERO SU TAREA AL PRESENTAR FERIA EXPOSICION

El 17 de agosto cumplirá 8 años de vida la Asociación de Industriales de Valparaíso y Aconcagua. Nada se dejó al azar en la organización de este evento, orgullo de Chile.

La Asociación de Industriales de Valparaíso y Aconcagua, conocida por su sigla de ASIVA, es una entidad joven. Recién el 17 de agosto próximo esta entidad cumplirá sus 8 años de fundación, pero ello no ha sido óbice para que desde sus comienzos haya demostrado una organización y espíritu de responsabilidad que ha venido a culminar con la realización de la magnífica y gran feria exposición que presenta en Valparaíso.

DIRECTORIO.— Le ha correspondido hacer realidad esta tarea al siguiente directorio: presidente, Guillermo Guzmán; vicepresidente, Carlos Holtz; director tesorero, Gonzalo García Lyon; directores: Benjamín Aguirre, Luis Bengoa, José Hornauer, Carlos Hucke, Augusto Velarde y Ciro L. Visinteiner; director delegado de San Felipe, Guillermo Montenegro; gerente Carlos Echeñique; secretario general, Oscar Galleguillos, y asesores jurídicos, Edmundo Eluchans y Beltrán Urenda.

COMITE ORGANIZADOR. — El Comité Organizador de la 2a. Feria Exposición de la ASIVA, que con tanto éxito se presenta en Valparaíso, fue formado por Carlos Holtz, presidente; Oscar Galleguillos, secretario general; Guillermo Carvajal, Departamento Control; Sergio Venturino, espectáculos y atracciones; Julio Rojas Muñoz y Manuel Marchant Lyon, arquitectos; Carlos Pelikan y Otto Koerbler, constructores, y electricidad, Peter Rimald.

Como delegados de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso estuvieron el regidor Carlos Tomasello, y Raúl Gorogoitía.

PATROCINIO.— La 2a. Feria Exposición de ASIVA contó con el patrocinio oficial del Ministerio de Economía, Fomento y Reconstrucción, y el auspicio de la Municipalidad de Valparaíso y de la Sociedad de Fomento Fabril.

En las 11 hectáreas de terreno que ocupa la Feria Exposición se abarca la elipse del Parque Alejo Barrios, el Estadio de Valparaíso, el velódromo, el Auditorio Municipal y los terrenos del Parque Naval, donde será construida la futura Escuela Naval.

PRIMEROS AUXILIOS. — En la organización de la Feria Exposición nada se dejó al azar y es así como para la atención del público se dispuso que se contara con servicios de primeros auxilios, vigilancia policial, bomberos, oficinias de Correos y Telégrafos, oficina de informaciones de turismo, oficina bancaria, cambio de monedas y hasta oficina de Impuestos Internos.

El costo total de la Feria Exposición de ASIVA, ha sido de más de dos mil millones de pesos, lo que demuestra el enorme y laudable esfuerzo que ha realizado la joven institución para presentar una exposición digna de compararse con las mejores que se realizan en América y Europa.

En Stand de la "Simpatía" están candidatas a Reina de la Exposición

La presencia de la mujer chilena no podía estar ajena a la Gran II Feria Exposición presentada por ASIVA en Valparaíso. Es así como se levantó el Stands de la "Simpatía" donde en hermosas fotografías, se exhiben las bellezas de Valparaíso y Aconcagua que se disputan el cetro de ser Reina de la II Feria Exposición.

En esta competencia, que atrae a los numerosos visitantes para contemplar a hermosas representantes de las dos provincias, figuran en fotos a gran tamaño, Zorka Trucco, del Liceo de Niñas de Viña del Mar; Marisol García, de Olmué; Ana María Alvina, de CRAV; Silvia Muñoz, de la Conferencia Mutualista; Patricia Vergara, de Villa Alemana; Raquel Vera, de Peñablanca; Gabriela Sotomayor, de Quilpué; Elvira Gálvez, de Limache; María Eugenia Ortiz, de la Escuela de Economía de la Universidad de Chile; Alicia Henning, de Quillota y Carmen Leiva, de Aconcagua.

De entre ellas deberá salir la que será coronada Reina de la Segunda Feria Exposición de ASIVA, digna representante de las bellas de esas generosas tierras de las provincias de Valparaíso y Aconcagua.



LA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS.— En la Segunda Feria-Exposición de ASIVA, la CORVI ha mostrado al público planos, grabados, y maquettes de la gigantesca obra que ha realizado en el país en estos tres últimos años para suplir el déficit de vivienda. En el grabado el presidente de ASIVA, Guillermo Guzmán, acompañado del vicepresidente de ASIMET, Vicente Echeverría y del señor Vucetich, de la CAP.



STAND DE MADEMSA EN ASIVA.— Uno de los stands que ha mostrado lo que es el progreso industrial del país, es el de MADEMSA. En el grabado, el gerente de las firmas MADEMSA y MADECO, Américo Simonetti, muestra los balones de gas licuado que fabrica su industria, al señor Vucetich, de la CAP; Cruz Arjona, relacionador público de ASIMET y otro de los socios de ASIMET que visitó la 2a. Feria-Exposición de ASIVA.

Homenaje al ex Presidente Ríos rendirán en La Reina

Un homenaje al ex Presidente de la República don Juan Antonio Ríos, rendirá hoy, a las 10.30 horas, la Asamblea Radical de La Reina, en su local de calle Zapiola, Parcela 4, La Reina.

Harán uso de la palabra el presidente de la asamblea, Oscar Carabantes Navarro; el escritor Luis Palma Zúñiga y el profesor y periodista Francisco Muñoz, quienes se referirán a diversos aspectos de la vida y de la obra del ex Presidente Ríos.

Especialmente invitados concurrirán los miembros de la Mesa Directiva del CEN, que preside Jaime Tormo, delegados a la Asamblea Nacional y dirigentes provinciales y distritales.

EN LA CAMARA DE DIPUTADOS:

PROYECTO DE LOS MEDICOS SALIO DESFINANCIADO DE COMISIONES

El Ejecutivo consideraría el retiro de la urgencia. Sorpresiva fue la aprobación de una indicación del diputado Salvador Correa, para cambiar el financiamiento.

Las Comisiones Unidas de Hacienda y de Asistencia Médico-Social e Higiene de la Cámara de Diputados, despacharon ayer, el proyecto que modifica el Estatuto del Médico funcionario; pero al susbtituir el financiamiento propuesto por el Gobierno por un impuesto a las letras de cambio, lo dejó desfinanciado, a juicio del Ministro de Hacienda, Luis Mackenna, quien consideraría el retiro de la urgencia de dicho proyecto.

El hecho fue posible porque los diputados de Oposición, y dos diputados radicales se abstuvieron en vez de votar en contra una indicación del diputado Salvador Correa, mediante la cual se operó dicha substitución.

Si de todos modos el proyecto va a la Sala en las condiciones actuales, es posible que se forme una mayoría suficiente para restablecer el financiamiento inicial propuesto por el Gobierno, a base de un impuesto a los bienes raíces, que se estima suficiente para cubrir el mayor gasto de la iniciativa.

Las Comisiones Unidas fueron citadas para mañana, de 11 a 13 horas, a fin de iniciar el estudio del proyecto que beneficia a los trabajadores de la Salud.

Ayer falleció el diputado conservador Humberto Pinto D.

Condolencias del Jefe del Estado. Reuniones extraordinarias de los Comités de la Cámara y de dirigentes conservadores. Los funerales se efectuarán hoy.

Minutos después de las dos de la madrugada de ayer, en su domicilio de Ismael Valdés Vergara 640, Dpto. 7-B, dejó de existir, luego de una larga y penosa enfermedad, el diputado conservador por el Primer Distrito de Santiago, don Humberto Pinto Díaz.

En la mañana de ayer, el Presidente Alessandri, formuló sus condolencias a la familia por intermedio de su Edecán de Servicio. También se hicieron presentes en su domicilio, con la misma finalidad, el Presidente de la Cámara de Diputados, Jacobo Schaulsohn; el Edecán de la Corporación, Coronel Oscar Vallejo, y numerosos parlamentarios de todos los partidos políticos.

El conocido hombre público, falleció a la edad de 58 años. Nació en Ovalle, el 23 de agosto de 1904. Sus padres fueron don Aníbal Pinto y la señora Amelia Díaz. Hizo sus primeros estudios en el Liceo de Ovalle, luego en el de San Fernando, y luego recibió el título de profesor de Sociología en la Universidad Católica, el año 1932.

El señor Humberto Pinto Díaz, fue vastamente conocido en los círculos literarios del país y del extranjero. Llegó a ser considerado el mejor charlista de la radiotelefonía nacional. Fue fundador, además del periódico católico "Verdad", y presidente de la Juventud Católica de Chile durante ocho años. Fue miembro, también de distintos Institutos de Cultura Popular, de la Sociedad Protectora de Animales, y creador de numerosos conjuntos artísticos obreros.

Deja un hijo, Florencio Pinto Cáceres, quien, al igual que su padre, se ha destacado también en la política y múltiples obras creadas por su inspiración, todas ellas en beneficio de los trabajadores, de quiénes fue un verdadero padre espiritual.

Los funerales del señor Pinto Díaz se efectuarán hoy, a las 11 horas, en el Cementerio General, luego de una misa que se oficiará en la Iglesia de San Isidro, por el eterno descanso de su alma.

ACUERDOS.— En la mañana de ayer se reunieron extraordinariamente los Comités de la Cámara de Diputados, y ante el fallecimiento del señor Humberto Pinto Díaz, adoptaron los siguientes acuerdos:

1.—Designar al señor Jacobo Schaulsohn para que despida los restos a nombre de la Corporación;

2.—Designar una comisión especial, integrada por Rafael Agustín Gumucio, Carlos Morales, Juan Martínez Camps, Hugo Rosende, Gregorio Eguiguren, José Cademártori, Luis Pareto y Clodomiro Almeyda, para que formen en el cortejo;

3.—Dar cuenta del fallecimiento en la sesión ordinaria del martes próximo y levantarla luego en señal de duelo; y

4.—Izar el pabellón nacional a media asta, en el edificio de la Cámara de Diputados.

PARTIDO CONSERVADOR. — También se reunió ayer, en forma extraordinaria, la Junta Ejecutiva del Partido Conservador. Dejó constancia en acta del pesar que constituye para esta colectividad el fallecimiento del diputado don Humberto Pinto Díaz; designó al senador Bernardo Larraín Vial y al diputado Luis Valdés Larraín, para que hagan uso de la palabra en el Cementerio, a nombre de la Junta y de los diputados conservadores, respectivamente. Acordó también enviar una ofrenda floral y levantar la sesión en señal de duelo.

Por su parte, el Comité Ejecutivo de la Juventud Conservadora, acordó:

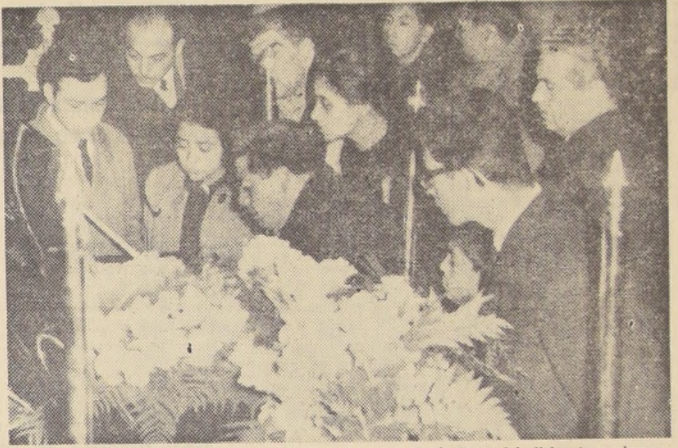
"Expresar a los familiares el profundo pesar que ha provocado el sensible deceso, entre todos los dirigentes y militantes de la Juventud Conservadora;

"Enviar una ofrenda floral y una corona de caridad a una institución de beneficencia, en su recuerdo;

"Asistir en cuerpo a los funerales; y

"Levantar la sesión en señal de duelo."

Un acuerdo similar adoptó el Círculo de Suboficiales en Retiro "Luis A. Soto", y numerosas otras instituciones, que fueron objeto del desvelo del desaparecido parlamentario.



CAPILLA ARDIENTE.— Una severa capilla ardiente se erigió ayer en la Iglesia de San Isidro, donde fueron velados los restos del diputado Humberto Pinto Díaz. Numerosos amigos y electores del dirigente parlamentario desfilaron ante la urna para darle el último adiós, como puede apreciarse en la nota gráfica.

VALDIVIA:

ALDEA CAMPESINA "NEVADA" SERA ENTREGADA EN LOS LAGOS

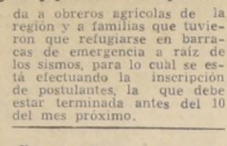
Se compone de 44 casas con sus sitios y será ocupada por obreros agrícolas e inquilinos de la región y por familias que carecen de hogar propio.

VALDIVIA.— Se está poniendo término a los preparativos para la inauguración de una Aldea Campesina, que llevará el nombre de "Nevada", en la comuna de Los Lagos de la provincia de Valdivia, localidad que vio agudizado su antiguo problema habitacional con los desastres causados por los sismos de hace dos años.

La Aldea "Nevada" ha sido construida por la Fundación de Viviendas y Asistencia Social, con fondos donados por el Gobierno de los Estados Unidos de Norteamérica, y constará de 44 viviendas, las que tendrán cada una un extenso sitio para huerto. En este grupo habitacional se dará vivienda a obreros agrícolas de la región y a familias que tuvieron que refugiarse en barracas de emergencia a raíz de los sismos, para lo cual se está efectuando la inscripción de postulantes, la que debe estar terminada antes del 10 del mes próximo.

Entre los requisitos que se necesitan para ocupar estas viviendas, figuran los de tener tres cargas familiares a lo menos, no contar con bien raíz y pagar un arriendo de 7 escudos mensuales. De preferencia serán seleccionadas las familias radicadas desde hace tiempo en la localidad, trabajadores agrícolas e inquilinos, pequeños artesanos y obreros.

Las casas se dan en arriendo, pero después de dos años las personas que hayan cumplido en sus pagos y condiciones establecidas en el respectivo reglamento, pueden adquirirlas en propiedad. (Morales, corresponsal en viaje).



Comité Provincial de Desarrollo celebrará otra sesión plenaria

VALPARAISO.— Su quinta sesión plenaria celebrará el próximo martes el Comité Provincial de Desarrollo de Valparaíso, presidido por el Intendente Luis Guevara.

En esa oportunidad, el ingeniero-constructor señor Carlos Francke, informará acerca de un proyecto de descentralización de las actividades de la Corporación de la Vivienda.

El Comité se ocupará, además, de la aprobación del resto del presupuesto trienal de obras públicas preparado para la zona y que comprende, entre otros aspectos, obras portuarias, planes de pavimentación urbana y arquitectura.

Com. Mixta trató sobre sueldos de los periodistas porteños

VALPARAISO.— Bajo la presidencia del Intendente de la provincia, Luis Guevara Ortúzar, se efectuó el mediodía de ayer en los salones de la Intendencia una reunión de la Comisión Provincial Mixta de Sueldos.

Tema principal de la reunión fue el relacionado con la fijación de los sueldos mínimos de que disfrutarán los periodistas colegiados, de conformidad a la respectiva ley recientemente promulgada.

Concurrieron a la reunión, personeros de los periodistas, representantes de las empresas y de las radioemisoras de la provincia de Valparaíso.

QUILLOTA:

Fue celebrado el 29.o aniversario de Investigaciones

QUILLOTA.— La Subcomisaría de Investigaciones de Quillota, que está a cargo del Inspector-Jefe, Marcial Arias Elgueta, celebró con diversos actos el 29.o aniversario de esa institución.

El programa de actos se inició con el izamiento del pabellón nacional a los acordes del himno patrio, ejecutado por la banda del Regimiento de Ingenieros N.o 2 "Aconcagua", para continuar después con una misa de campaña, oficiada por el Capellán de Carabineros Padre Jorge Dousanagt. Finalmente se sirvió un coctel en honor de las autoridades, asistiendo especialmente invitados los jubilados del servicio y representantes de la prensa.

DONACION A ESCUELA.— Con motivo de la celebración de la Semana del Niño, correspondiente al año 1961, el Rotary Club de esta ciudad donó a la Escuela Pública de Rautén una bomba de agua, la que fue entregada el jueves último en una ceremonia a la que asistieron una delegación de rotarios con sus esposas y diversos invitados.

FALLECIMIENTO.— Víctima de un ataque cardíaco falleció el prestigioso industrial de esta ciudad Carlos Rolando Varas. A sus funerales, que se efectuaron en el Cementerio del Mayaca, concurrieron numerosos amigos del extinto, delegaciones de alumnos del Liceo de Hombres, del Instituto Rafael Ariztía y de otras instituciones. (Jiménez Salinas, corresponsal.)



CHILLAN.— HOMENAJE A PREMIOS MUNICIPALES — Los destacados elementos artísticos locales, Ciro Vargas Mellado, director del INECUCH (Instituto de Extensión Cultural de Chillán) y Carlos Abarzúa Zapata, recién egresado de la Escuela Normal de Chillán, miembro de la Sociedad de Bellas Artes "Tanagra", obtuvieron los premios municipales en Extensión Cultural de 1961, los que, consisten en un pergamino y en una suma de dinero donada por la Municipalidad de Chillán, les fueron entregados en una ceremonia que se efectuó en la Casa del Arte. Ciro Vargas fue el fundador de Radiodifusión Cultural de Chillán, junto a Enrique Gajardo, organismo que dio vida al Teatro Experimental y al Coro Chillán, y que en conjunto pasaron a formar posteriormente el Instituto de Extensión Cultural. Vargas ha recibido una vez más el reconocimiento de una labor que se remonta a 15 años, y Carlos Abarzúa se inicia con este premio en forma exitosa en las actividades artísticas de la zona. Los premio municipales 1961, recibieron tambien un homenaje de la ciudadanía en la comida conjunta en que Chillán y sus autoridades festejaron a Marta Brunet y Alfonso Lagos Villar, Premios Nacionales de Literatura y Periodismo 1961. En el grabado, aparecen, de izquierda a derecha, el Alcalde de Chillán, Dr. Abel Jarpa, Carlos Abarzúa y Ciro Vargas.— (Tito Aciares, corresponsal. Foto de Domingo Sierra.)

8 KILOMETROS CUADRADOS TENDRA ZONA INDUSTRIAL QUE SE PROYECTA EN CONCON

VALPARAISO.— "Con relación al proyecto de zona industrial de Concón, debo informar que éste, siguiendo su tramitación normal, será tratado en una próxima reunión del Comité Provincial de Desarrollo de Valparaíso, organismo que deberá dar su aprobación a esta importante iniciativa de progreso local", declaró el Coordinador de las provincias centrales del COPERE, ingeniero Urbano Mena, quien acompañó recientemente al Intendente de la provincia, Luis Guevara Ortúzar, en una visita al lugar donde se proyecta crear dicha zona. Integraron la comitiva Sergio Jara Duhalde, secretario ejecutivo de los comités provinciales de desarrollo de Valparaíso y Aconcagua y jefe de la oficina de la CORFO en las mismas provincias, y Carlos Mena, Director de Planificación del Ministerio de Obras Públicas. Estos funcionarios fueron atendidos durante su visita por el ingeniero administrador de la Refinería de Concón, Fernando Reich Keuhl.

Informó, asimismo, Mena que las ventajas de este proyecto son tan apreciables, que hay verdadero interés en Valparaíso por su pronta aprobación. El trámite que deberá seguir a continuación es su presentación a la secretaría ejecutiva del COPERE.

La zona industrial proyectada comprende una extension de ocho kilómetros cuadrados; dos de los cuales serían utilizados por la ENAP y CORFO para instalar una planta de lubricantes y otra de asfalto. El resto del terreno serviría para instalar diversas industrias dedicadas a la petrocarbo-química.

Hoy inician la segunda etapa de vacunación contra poliomielitis

VALPARAISO.— La segunda etapa de la campaña de vacunación contra la poliomielitis será iniciada hoy en este puerto, de acuerdo con los planes de trabajo elaborados por el Servicio Nacional de Salud.

Con el objeto de coordinar los trabajos, estuvo en Valparaíso el doctor Conrado Ristori, quien se reunió con el doctor Raúl Gutiérrez, designado jefe de la campaña en la zona, y el Director Zonal del SNS.

Los médicos antes nombrados, informaron detalladamente del plan de trabajo al Intendente de la provincia, Luis Guevara Ortúzar, en tanto que la enfermera jefe de la Dirección Zonal, señora Inés Puyol, en cumplimiento de instrucciones superiores, ha estado efectuando demostraciones en los hospitales ante las enfermeras jefas de áreas, acerca del procedimiento que deberá ponerse en práctica para la mejor administración de la vacuna.

Fuerte temblor se registró en Valparaíso ayer

VALPARAISO.— Un temblor de gran intensidad se registró alrededor de las 11 horas de ayer, en este puerto. El movimiento sísmico, no obstante su corta duración, provocó cierta alarma en la población, por su violencia, lo que hizo que colegiales y oficinistas, así como personas que estaban en sus casas, salieran a las calles.

Afortunadamente, el temblor no provocó otras consecuencias que la alarma de que damos cuenta.

Un homenaje en memoria de don Adolfo Ibáñez se efectuó ayer

VALPARAISO.— Un homenaje en memoria de don Adolfo Ibáñez, con motivo de haberse cumplido recientemente el 13.o aniversario de su fallecimiento, rindió ayer la Universidad Católica de este puerto.

Por la razón indicada, se ofició una misa en la capilla de la Universidad, oficio religioso que estuvo a cargo del R. P. Hernán Larraín.

Al término de la misa, autoridades e invitados se reunieron en el recinto de la Biblioteca de la Facultad de Comercio y Ciencias Económicas, oportunidad en que usaron de la palabra el señor Gustavo Chellew, presidente del Centro de Alumnos de la Escuela de Negocios, y el escritor Fernando Durán, Director de la Fundación Adolfo Ibáñez, quienes destacaron la personalidad del extinto y reseñaron la interesante labor que en vida desarrolló.

Su 73.o aniversario celebrará Escuela de Ingeniería Naval

VALPARAISO.— Con una ceremonia militar que se efectuará en el patio principal del establecimiento, ubicado en Las Salinas, celebrará el 3 de julio próximo, el 73.o aniversario de su creación, la Escuela de Ingeniería Naval.

El programa de festejos incluye visita de las autoridades a las dependencias e instalaciones de la Escuela y un coctel en el Casino de Oficiales.

CURACAVI:

Junta de Vecinos solicita arreglos en Escuela N.o 285

CURACAVI.— La Junta de Vecinos de Curacaví en su última reunión se ocupó especialmente de los problemas que afectan a la Escuela fiscal N.o 285, de esta comuna, y acordó poner en conocimiento de las autoridades respectivas del Ministerio de Educación, las conclusiones a que se llegó.

Se comprobó que con el crecimiento de la población de la comuna, esta Escuela fiscal, que tiene una capacidad plena para 800 alumnos, es insuficiente ahora para atender la matrícula escolar, siendo así como este año, haciendo los máximos sacrificios de espacio matriculó 878 alumnos, quedando unos 150 sin poder ingresar. Esta matrícula excesiva obliga al funcionamiento de jornadas alternas por falta de salas. Además hay dos cursos, el 2.o C y el 4.o C, que no tienen profesores.

Por todo esto, es urgente la construcción de salas y dotar a la escuela de 4 plazas más de profesores. Además, el edificio, que es muy antiguo, necesita algunas reparaciones en el carácter de urgente. Así por ejemplo, hay que sacar unos cercos de adobe que ofrecen peligro y rejas de madera que son muy antiguas, como también arreglar la fachada.

La Junta de Vecinos hace presente al Ministerio, por intermedio de LA NACION, la necesidad de que envíe cuanto antes un funcionario de sus servicios para que en el terreno mismo se imponga de estas y otras necesidades y confeccione el presupuesto para las reparaciones correspondientes. (OLIVARES, corresponsal.)



Noticiario del Gran SANTIAGO

Maipú

RECEPCION DE CARRO-BOMBA

Hoy, a las 11 horas, se efectuará la entrega oficial del moderno carro-bomba Mercedes Benz que el Cuerpo de Bomberos hace algún tiempo compró en Alemania y que será destinado a la Segunda Compañía de Bomberos de Los Cerrillos. Se trata de un carro-bomba modelo SFL, con capacidad para 800 litros de agua y es modelo 1962. Se llamará "Jaime Said", en honor del Director Honorario de la Segunda Compañía de Los Cerrillos.

El acto se iniciará con el desfile de las Compañías del Cuerpo de Bomberos de la comuna, el cual será amenizado por la banda instrumental del Colegio "Los Cottolengos". Hará entrega del carro-bomba el Superintendente del Cuerpo de Bomberos, regidor Roberto Durán Valenzuela, contestando a nombre de la Segunda Compañía el Director Antonio Díaz y el comandante Nemesio Galleguillos. También se inaugurará la nueva sirena de alarma de la Segunda Compañía, que tiene una potencia de 6 caballos de fuerza y que también fue adquirida en Alemania. Finalizará este acto con un coctel a las autoridades locales y directiva de la Junta de Vecinos. (Bustos Cubillos, Corresponsal.)

San Bernardo

CONCURSO LITERARIO

Organizado por el "Ateneo" de San Bernardo y con el auspicio del Centro Español, se abrió un concurso literario destinado a los alumnos de los establecimientos educacionales de la comuna, desde el tercer hasta el sexto año de humanidades, sobre el tema intitulado "Importancia de la Hispanidad; Pedro de Valdivia, Conquistador de Chile". Las bases de este concurso son las siguientes: género, prosa; extensión mínima de cuatro páginas, tamaño carta, mecanografiadas a doble espacio con una extensión máxima de ocho carillas. Los trabajos deberán ser firmados con seudónimos y en sobre separado debe ir el nombre del autor. Los trabajos deberán ser presentados hasta el 10 de septiembre próximo y los premios serán entregados por el Centro Español, el 12 de Octubre. El primer premio es de 50 escudos; el segundo, de 30, y el tercero, de 20 escudos, además de menciones honrosas. (Albarrán, Corresponsal.)

Ñuñoa

INSTITUTO COMERCIAL FEMENINO N.o 6

En Avenida Brown Norte N.o 369, se ha creado e instalado el Instituto Comercial Femenino N.o 6, cuya inscripción para matrículas funciona desde esa fecha. Su directora es la señora Lucrecia Contreras Squella y el instituto puede recibir hasta 300 alumnos, que se dividirán en siete cursos.

Conchalí

PERJUDICAN A POBLADORES

Gran parte de los 600 pobladores a quienes se les guardó sus formularios-solicitudes para postular a los sitios de la Chacra El Porvenir han sido seriamente perjudicados, porque muchos de ellos al entregar la semana pasada su documentacion a la CORVI se encontraron con que se habían extraviado parte de esos documentos en la Oficina 12 de la Municipalidad de Conchalí, por lo cual no se les recibió sus formularios-solicitudes. A otros se les había dado en esta misma oficina formularios a los cuales se les habían borrado el nombre del propietario original.

Este ha sido el resultado de la orden impartida por el Presidente del Comando, Pablo Garrido, y el Alcalde de Conchalí, Julio San Martín, de no entregar los formularios-solicitudes de 600 pobladores el 14 de mayo, día que había acordado entregar la asamblea compuesta por 10 Comités, 6 de los cuales se retiraron del Comando por no estar de acuerdo con la política impuesta por Pablo Garrido y el Alcalde de Conchalí, que iba en perjuicio de los intereses de los pobladores.

Estos seis Comités, que agrupan a 2.500 personas que entregaron oportunamente sus formularios y 1.000 que carecen de ellos, formaron la Unión de Comités Pro Habitacionales de Conchalí, donde se está trabajando en forma seria y responsable para materializar las aspiraciones de contar con un sitio o casa propia por intermedio de la CORVI.

ENTREVISTA CON LA CORVI

En los primeros días de la próxima semana, la directiva de la Unión de Comités Pro Habitacionales de Conchalí, integrada por José Pérez, Alfredo Roldán, José Angel Ferrada, Antonio Campos, Jorge Cerda, Teresa López, Gustavo Oliva, Hernán González, Carlos Cáceres Margarita Elgueta, Clara Muñoz, Berta Román, Carmen Jerez, Domingo Pérez, Hilda Cargua, Dina Moreno, Gumersinda de Pérez Ana Romero, Héctor Ahumada, Ana González, Pedro Ulloa y varias otras personas, cuyos nombres se nos escapan, se entrevistarán con el Vicepresidente de la CORVI, Javier Vidal para agradecerle que haya atendido las peticiones que le formularon por intermedio de los diputados Florencio Galleguillos, Héctor Lehuedé, Manuel Tagle-Valdés, Alfredo Lorca y Julieta Campusano. Al mismo tiempo, le darán a conocer los antecedentes que motivaron el retiro del Comando Pro Habitacional de Conchalí.

Hoy en la tarde, a las 15 horas, se reunirá la Unión de Comités Pro Habitacionales de Conchalí, en el local de la Asociación de Propietarios de La Palmilla, donde el presidente, señor José Pérez, dará a conocer el plan que realizará la CORVI en la Chacra El Porvenir.

SAN FELIPE:

Liceos conmemoran el 120.o aniversario de U. de Chile

SAN FELIPE.— Arribaron a esta ciudad los profesores Viola Soto de Pinto y Emilio Cánepa, asesores técnicos del Liceo Experimental Manuel de Salas de Santiago, quienes vienen a participar en los últimos preparativos que realizan los liceos locales para iniciar el trabajo docente denominado "La Universidad de Chile y su aporte al desarrollo del país y del continente".

Esta unidad ha sido preparada por el Liceo Manuel de Salas a sugerencia de la Asociación Nacional de Egresados de la Universidad de Chile y como uno de los actos oficiales del 120.o aniversario de la Corporación.

En la provincia de Aconcagua este trabajo será estimulado por la Agrupación de Egresados que preside el constructor civil Belisario Lepe y que cuenta en su seno con más de 240 profesionales formados en la Universidad de Chile.

Ayer hubo una reunión en el Liceo de Niñas de San Felipe, en la cual los profesores Soto y Cánepa entregaron todos los materiales didácticos indispensables para este trabajo docente, cuyo desarrollo ha despertado enorme interés en los estudiantes del segundo ciclo de humanidades de los liceos de la provincia.





CRONICAS SOCIALES

Por LUCIA ARRIETA



Matrimonio Larraín Contardo-Campino Bunster.— Señorita Bernardita Campino Bunster, cuyo matrimonio con el señor Arturo Larraín Contardo será bendecido hoy, privadamente, en la Capilla de San Ignacio (El Bosque esq. Poniente), a las 18 horas en punto. Serán padrinos de la novia el señor Enrique Campino Quesney y señora Rebeca Bunster de Campino. Serán padrinos del novio el señor Joaquín E. Larraín Contardo y la señora María Contardo de Larraín.

En honor del Agregado de Prensa de la Embajada de Alemania.— El Dr. Walter Greener, Agregado Cultural de la Embajada de la República Federal de Alemania, ofrecerá un coctel en honor del Agregado de Prensa de la misma Embajada, señor Roland Zimmerman, con motivo de su próxima partida, el miércoles 27 del presente, a las 18.30 horas, en el Restaurante "Belleveu", Huérfanos N.o 878, 12.o piso.

Bautizo.— En la Capilla de la Clínica Santa María ha sido bautizado Oscar Eugenio, hijo del señor Oscar Eugenio Ubilla Torrealba y de la señora Blanca Zañartu de Ubilla. Fueron sus padrinos el señor Hugo Zañartu Irigoyen y la señora Blanca Charlín de Zañartu.

Club de Jardines de Chile.— Fauna y Flora del Norte del país.— Invitamos a nuestros socios y alumnos a una charla con diapositivas, sobre este tema, que nos ofrece el señor Pablo Weisser, estudiante de biología becado por la Universidad de Chile, que en sus múltiples viajes de estudio al Norte de Chile ha seleccionado lo más interesante para esta reunión, que se llevará a cabo en el Salón Auditórium de la S.N.A., Teatinos 449, 9.o piso, el miércoles 27 del presente a las 18.30 horas. Entrada libre.

Sociedad Panamericana de Chile.— Con los auspicios de la Sociedad Panamericana de Chile y del Departamento de Extensión Cultural de la Universidad del Estado, dictará una conferencia, sobre "Los primeros testimonios de panamericanismo en la vida norteamericana durante los siglos XVII y XVIII", el señor Michael V. Karnis, Agregado Cultural de la Embajada de Estados Unidos.

La conferencia se verificará el día martes 26 del presente, a las 19 horas, en la Sala Valentín Letelier (Huérfanos 1117, 3er. piso).

Té.— Guadalupe Vial Arangua ofreció ayer un té a un grupo numeroso de sus amigas, en su residencia de Avenida Colón, con motivo de celebrar su cumpleaños.

Comida.— La señorita María José Riesco Bezanilla ofreció una espléndida comida en honor de la señorita Margarita Vial Bezanilla, con motivo de su regreso de Europa.

TRANSMISION DEL MANDO DEL ROTARY CLUB DE SANTIAGO.— El jueves 28 del presente, a las 21.30 horas, en los salones del Club de la Unión, se efectuará una comida, con motivo de la ceremonia de Transmisión del Mando del Rotary Club de Santiago.

Como es tradicional, el presidente que termina su período, don Samuel Claro Velasco, hará entrega de su alto cargo a su sucesor, don Juan Edwards Cruzat.

Esta ceremonia será seguida de un baile amenizado por la Orquesta de Roberto Inglez.

Nacimientos.— En la Clínica Santa María ha nacido un hijo del señor Arturo Domínguez Covarrubias y de la señora Adelaida Covarrubias de Domínguez. Un hijo del señor Javier Prado Bascuñán y de la señora Blanca Fernández de Prado. Un hijo del señor Roberto Lira Bennet y de la señora Paz Eyzaguirre de Lira. En la Clínica Central ha nacido una hija del señor Emilio Eckholt Navarrete y de la señora Marcela Villalobos de Eckholt.

EN LOS ESTADOS UNIDOS.— Se encuentra en los Estados Unidos el señor Manuel Gana Correa.

En la Diplomacia.— Señora Carmen Larraín de De la Taille, esposa del Encargado de Negocios de la Orden Soberana y Militar de Malta, que hoy, día de San Juan, Patrono de la Orden, celebran su Día Nacional. El Conde Timoleón de la Taille Trétinville y señora ofrecerán hoy a sus relaciones sociales y diplomáticas una recepción, en su residencia de Avenida Suecia, de 19 a 21 horas.

Matrimonio Hoyl Sotomayor-Moreno Tocornal.— Señorita Rosa Moreno Tocornal, cuyo matrimonio con el señor Jorge Hoyl Sotomayor será bendecido hoy, privadamente, en la Iglesia de los RR. PP. Franceses, a las 18.30 horas, con misa y comunión.

Serán padrinos de la novia el señor Alfredo Moreno Bruce y señora María Tocornal de Moreno. Serán padrinos del novio el señor Jorge Hoyl Gutiérrez y señora María Sotomayor de Hoyl.

Testigos de la novia en la ceremonia religiosa: Marta Tocornal de Opazo, Juvenal Moreno Bruce, Melitón Moreno Bruce, Eduardo Barriga Araya, Gabriela Vicuña de Palma, Fernando Tocornal Guzmán, Oscar Moreno Bruce, Fernando Tocornal Riesco, Ciro Salazar Monroy, Eduardo Grohnert P., Elisa Portales Velasco y Eliana Ureta Lyon. En la ceremonia civil de la novia: María Inés Moreno Tocornal, Eliana Moreno Tocornal, Felipe Vergara Errázuriz, Daniel Mourgues Guzmán, Paulina Tocornal Riesco, Melitón Moreno Velasco, Mauricio Tocornal Riesco, Eduardo Barriga Moreno, Alfonso Robles W., Elena Rossel Troncoso, María Elena Donoso González, Jorge Tocornal Riesco y Luis Felipe Vergara Tocornal.

Serán testigos del novio en la ceremonia religiosa: Blanca Hoyl de Letelier, Héctor Hoyl Gutiérrez, Juan Luis Urrutia Prieto, Jorge López Iñiguez, Pedro Letelier Hoyl, Juan Hoyl Sotomayor, Patricio Hoyl Sotomayor, Andrés Hoyl Sotomayor, Cecilia Hoyl Cruz, Miguel de la Cruz Hoyl, Carlos Monge Espiñeira, Alfonso Gumucio Pérez, Eduardo Guerra Kappés y Jorge Calvo Stuven. Serán testigos en la ceremonia civil: Alvaro Hoyl Gutiérrez, Carlos Hoyl Gutiérrez, Guillermo Sotomayor Pérez-Cotapos, Francisco Michalek Frolik, Alvaro Lavín Sotomayor, Francisco Hoyl Sotomayor, María Rosa Hoyl Sotomayor, Beatriz Hoyl Sotomayor, Jorge Letelier Hoyl, María Espiñeira de Monge, Pedro Herreros Bolton, Juan Luis Urrutia Sotomayor, José Miguel Pérez-Cotapos Edwards y Héctor Noguera Illanes.

NOTA: La recepción en casa de la novia ha sido suspendida por duelo de la familia.

Residencia.— El señor Eduardo Arriagada Moreno y señora Martha Cardini Núñez de Arriagada han fijado su residencia en calle El Vergel 2888, teléfono 492819.

NACIMIENTO.— Ha nacido una hija del señor Jaime Behrens Montero y de la señora Hilda Campusano Schachtebeck de Behrens.



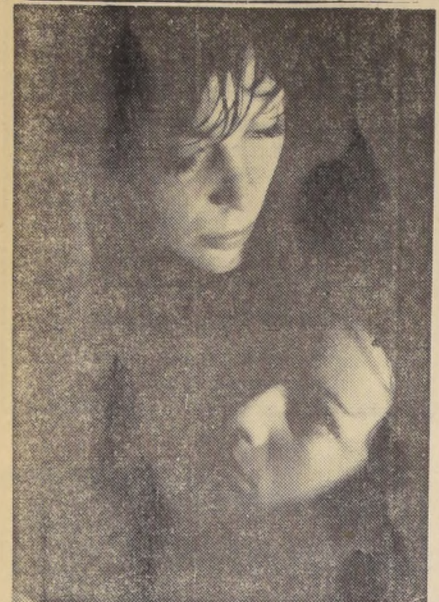
ARTES APLICADAS CHECOSLOVACAS, expuestas en el Museo de Arte Contemporáneo, de la Quinta Normal. El conjunto contiene alfombras, géneros., cristales, porcelanas, modernos encajes hechos con cáñamos, servicios de mesas, representativos del trabajo de fábricas y artesanos de ese país. En el grabado, algunas piezas de adorno, en cristal y porcelana.











EL CONSEJO DE APELACION DEL COMITE DE CENSURA CINEMATOGRAFICA autorizó recientemente la exhibición en Chile de la película francesa "La muchacha de los ojos de oro". Dirigida por Gabriel Albicoco (vendrá próximamente a filmar a Chile), tiene como protagonistas centrales a Marie Laforet y Francoise Dorléac, quienes aparecen en el grabado en una de las tantas escenas psicosensuales del film. "La muchacha de los ojos de oro" fue primitivamente prohibida por la censura pero los exhibidores recurrieron al Consejo de Apelación obteniendo la autorización para su muestra en Chile.

"LA HORA AZUL", UNA DE LAS MEJORES SINTONIAS EN CHILE

El show más antiguo de la radiotelefonía nacional se transmite por Radio Yungay, siempre bajo la dirección de Raquelita Ferreira. Varios concursos le dan una nueva dimensión al programa.

"La hoja azul", el programa show más antiguo de la radiotelefonía chilena, se ha convertido en una de las audiciones de mayor sintonía del dial santiaguino. Dirigido desde su fundación por su creadora la soprano lírica Raquelita Ferreira, se transmite diariamente (menos domingos), a las 21 horas por Radio Yungay. Raquelita presenta los lunes, miércoles y viernes su "show estelar" con la participación de la orquesta de cuerdas que dirige el violinista Carlos Salas, el cantante Carlitos Morán, Los Huastecos del Sur y la propia Raquel Ferreira.

Los martes, jueves y sábado, a la misma hora, naturalmente, el programa adquiere notables signos de variedad. Se denómina "La hora azul y sus concursos", iniciándose con "El cumpleaños de la suerte", competencia que consiste en sortear en cada programa un día y un mes del año. Si estos corresponden a su fecha de nacimiento, usted tiene quince minutos para llegar hasta la emisora. El que aparece primero gana cinco mil pesos. Los que se anotan en el marcador sólo con placé pueden endulzar la derrota con chocolates y caramelos que les regalan en el mismo programa.



RAQUELITA FERREIRA

Otro de los micro programas dentro de "La hora azul y sus concursos" se titula "Conozca su ciudad, su historia y sus personajes", basado en preguntas sobre Santiago, sus calles, sus monumentos, sus costumbres, sus gentes. Dura treinta minutos. Resulta altamente instructivo. Después se desarrollan dos programas muy amenos, uno denóminado "Explíquenos por qué" (el porqué de una profesión, un oficio, una costumbre, etcétera) y el otro "No diga sí ni diga nó", de preguntas y respuestas.

Por último se lleva a cabo una interesante labor de difusión histórica deportiva a través del programa "Vida, pasión y gloria del deporte". Escrito por Juan de Rosa Ventura y contando con el alto patrocinio de Impuestos Internos, exalta la personalidad de las grandes figuras del deporte chileno, unas ya desaparecidas; otras en la cima de su popularidad o fortuna o en la tranquilidad de sus hogares, contemplando el paso del tiempo. En varias ocasiones, Juan de Rosa ha dado a conocer aspectos hasta ahora ignorados en la vida de las glorias del deporte chileno.



HEMOS recibido la visita de los componentes de "Ritmo y Alegría", la juvenil y espectacular orquesta, que fuera el fogonazo de la pasada temporada teatral.

Vuelven de una jira de dos meses por todo el país, contentos y con mucho optimismo sobre el futuro.

—¿Dónde actúan ahora?

—Volvemos al Club Tarapacá donde compartimos honores con la típica del gran maestro Carlos Arci.

—También nos reiniciamos en el Teatro Caupolicán con los festivales semanales del twist. Hemos recibido ofertas de dos compañías de revistas.

—¿Ha sido muy dura la tarea de imponerse en la capital, donde están todas las grandes orquestas?

—Al principio, sí, pero ahora nos sobra el trabajo. Nosotros mismos estamos sorprendidos de nuestra buena estrella, pero es así...

—¿Y a qué lo atribuyen ustedes? —preguntamos al cantor Lucho Rodríguez.

—Pensamos a que nuestro estilo, teatral, gusta al público. En eso le hemos dado en el clavo, ya que aunque amenicemos un baile nos presentamos siempre como espectáculo que hace bailables saliéndose de su trabajo...

—Hemos observado que toda la prensa y empresas de teatro les tratan muy bien...

—Cierto —nos dice Panchito Weggener, el director musical de estos cachorros del pentagrama.

—Un cronista les ha definido a ustedes como admiradores de la Cubanacán.

—Efectivamente. Desde antes de llegar a Santiago, y ahora que la hemos conocido personalmente creo que hemos aumentado esa admiración... por su técnica, su capacidad y lo caballeros, son todos verdaderos maestros... Nosotros no tenemos envidia a nadie; mi[...]mos y tomamos nota de [...] do... nada más. Sabemos que para triunfar hay que trabajar duro y es lo que tratamos de hacer.

—¿Algún proyecto especial para el futuro...?

—Tenemos proyectos concretos e inmediatos que saldrán a la luz en el nuevo show que preparamos: Nueva sastrería, nuevos números y gran [...] te técnico... No podemos decir más —agrega Ramón Avila, el trompetista de [...] años— como advirtiendo a los demás que es secreto profesional, que no deben trasgredir.

Con estas confesiones se despiden de nosotros los espectaculares componentes de la orquesta más joven de Chile.

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

ANTONIO VARAS, Morandé 25 (61200).— Instituto del Teatro. A las 19: "El abanderado", de Luis A. Heiremans. A las 22 "Animas de día claro", de Alejandro Sieveking.

CAMILO HENRIQUEZ, Amunátegui 31 (8 959).— Teatro de Ensayo. A las 19: "La pérgola de las flores" (último día).

MONEDA, Estado 82 (31477).— Teatro de Comediantes Américo Vargas y Pury Durante. A las 19.10 y 22.15 horas: "Monsieur Patate", de Marcel Achard.

MOZART, Apoquindo 3384, lado cine El Golf (480531).— Compañía de Silvia Piñeiro. A las 19 y 22: "Mi tía", de Miguel Frank.

MUNICIPAL, San Antonio 149 (31407).— Orquesta Filarmónica de Chile. A las 11: Repetición del noveno concierto de la 8a. Temporada Oficial.

PETIT REX, Huérfanos 735 (31144).— V y N.: 'Ejercicio para cinco dedos", por la Compañía de los Cuatro.

REVISTAS

CARLOS CARIOLA San Diego 242 (89350).— Compañía Española "Romería", a las 19 y 22.30: Novias de España. Homenaje con festival a Teresa Oliva y Gran Kiki.

COUSIÑO, San Ignacio N.o 1249 (50657).— Compañía de Revistas Humoresque.— A las 19.30 y 22.30 horas: "Pelotas a la vista". Humberto Gambino. Rubí Lopresti, Jimmy Santy, El Vasquito y la Morocha (fantasistas). Lucho Barra y Guillermo Bruce.

MARU, Huérfanos 786 (397907).— Compañía de Revistas Rococó. A las 19 y 22: "Polvo de estrellas". Pepe Olivares y Olguita Villanueva (humoristas).

OPERA, Huerfanos 837 (30176).— Compañía de Revistas Bim Bam Bum. 19, 21.40 y 23.20 horas: "Aquí no pasan goles". Sonia Brasil, vedette brasileña; Agui Kerr (húngara), Los Perlas, Ricardo Arancibia, Thinos Ballet y Ernesto Moreno, imitador. Ahora con Manolo González.

PRINCESA, Recoleta 348 (372606). —Compañía de Revistas Picaresque. 19.30 y 22.45: "Me casé con un gorila". Richard Roberson. Los Chilicotes. Vedettes: Lita Lyon (argentina), y Norma Lema. Strip-tease.

CINES

HORARIO FIJO

ALCAZAR, Brasil 373 (80122).— M.: Tammy, dime la verdad. El camino de Oregón (Cap. 2.o). V. y N.: Un soltero en el paraíso. Noticiario del Mundial de Fútbol.

ASTOR, Estado 257 (392112).— MSVN.: La noche de las narices frías. Partidos Chile con Brasil y Yugoslavia.

BANDERA, Bandera 76 (89111).— MSVN: Regreso a casa.

CALIFORNIA, Irarrázaval 1564 (498061).— Matinal a las 11: El rifle de oro. Noticiarios. M.: El hombre de dos caras. V. y N.: La luz en la plaza. Noticiario del Mundial de Fútbol.

CENTRAL, Huérfanos 930 (33555).— MSVN.: Los tres sargentos.

DANTE, J. Washington 26 (494359) — Matinal a las 11: Pepito, el valiente. Noticiarios. M.: Fiesta de guerra. Diez pasos inmortales. V. y N.: El último héroe. Noticiario del Mundial de Fútbol.

DUCAL, Agustinas [...] (35375).— MSVN: Pieles, mujeres y ladrones. Partidos Chile con Brasil y Yugoslavia.

EGAÑA, Los Guindos 3368 (471026).— M.: Diamantes para el desayuno. El camino de Oregón (Cap. 2.o). V. y N.: El boquete. Noticiario del Mundial de Fútbol.

EL GOLF, Apoquindo 3368 (480046). — V. y N.: El avión cohete X-15. Noticiario.

GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— MVN.: El gran riesgo. Noticiario del Mundial de Fútbol.

HUERFANOS, Huérfanos N.o 930 (33555).— MSVN.: Amor del bolsillo.

IMPERIO, Estado 235 (397960).— MSVN.: De Dunkerke a Hiroshima. Noticiario del Mundial de Fútbol.

KING, Huérfanos 840 (32828). — MSVN.: La flecha rota.

LAS CONDES, Noruega N.o 6316 (484067).— M.: Sólo los valientes. La alegre posadera. V. y N.: Los tres sargentos. Partido Chile-Yugoslavia.

LAS LILAS, J. de Dios Vial 1299 (43116).— M.: Operación faldas. El diablo blanco. El camino de Oregón (Cap. 1.o). V. y N.: De Dunkerke a Hiroshima. Noticiario del Mundial de Fútbol.

LIDO, Huérfanos 680 (34366).— MSVN.: Crimen en Montecarlo.

LO CASTILLO, Vitacura N.o 2284 (481981).— M.: Blanca Nieves y los Tres Chiflados. La historia de Ruth. V. y N.: La luz en la plaza. Noticiario del Mundial de Fútbol.

METRO, Bandera 137 (83361).— Matinal, a las 11 horas: Selección de cortos de Tom y Jerry. Descriptivos, y 6.o capítulo de El Camino de Oregón.— MSVN: La luz en la plaza. Partido Chile-Yugoslavia.

NILO, Monjitas 879 (392078).— MSVN.: Tres salieron del bosque.

ORIENTE, Pedro de Valdivia 099 (41345).— V. y N.: Amor de bolsillo.

PACIFICO, Huérfanos N.o 1147 (62921).— MSVN.: El boquete. Noticiario.

PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948). — M.: Diamantes para el desayuno. El camino de Oregón (capítulo 3.o). V. y N.: El boquete. Noticiario del Mundial de Fútbol.

PLAZA, Compañía 1068. (84714). — MSVN.: Vivir. Partidos Chile con Yugoslavia.

REAL, Compañía 1040. (65555) — MSVN.: Los tres sargentos. Partido Chile con Yugoslavia.

REX, Huerfanos 735 (31143-31144).— MSVN.: El milagro de los lobos.

SANTA LUCIA, Av. Bernardo O'Higgins 615 (34718).— MVN.: Siete maravillas del mundo (en Cinerama). Noticiario del Mundial de Fútbol.

WINDSOR, Moneda 1025 (89761). —MVN.: El Cid. Partido de Chile con Yugoslavia.

ROTATIVOS

ALAMEDA, Avenida Bernardo O'Higgins 2987 (91254).— Cama para tres. El gato maullará tres veces. Noticiario del Mundial de Fútbol.

A. ALESSANDRI, Avenida Bernardo O'Higgins 2879 (96848).— Psicosis. La bahía de los ensueños. Noticiario del Mundial de Fútbol.

AMERICA, Ñuble 399 (52443). — La cucaracha. El príncipe vagabundo. La espada y la cruz.

ANDES, Irarrázaval 435 (43811). — El tigre de Eschnapur. Güendalina. Yo beso, tú besas.

AUDITORIUM, Bandera 236 (84688).— Los comancheros. El camino de Oregón (serial).

AVENIDA MATTA, Avenida Matta 618 (51455).— ¿Quiere Ud. bailar conmigo? La garconiere. Rapsodia.

BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada 2820 (91787).— El pequeño coronel. Dos hijos desobedientes. El jorobado.

BAQUEDANO, Plaza Italia 073 (31787). El oro del dragón. Exodo. Partido Chile con Rusia.

CAPITOL, Independencia 224 — (372406).— Ursus. Shane, el desconocido. El guapo de Nebraska.

CAPRI, Monjitas 825 (392414). — Las piernas de Dolores. El farsante.

CARRERA, Av. B. O'Higgins 2151 (86685).— Safo, la reina guerrera. La reina de los piratas.

CERVANTES, Matías Cousiño 134 (381894).— Fanny. Noticiarios.

CINELANDIA. Puente 540 (67532). — El dueño del mundo. Pluma roja.

CITY, Agustinas 1022 (66687) — La fosa y el péndulo. Noticiarios.

COLON, San Pablo 3001 (90577).— Espartaco. Partido de Chile con Rusia.

CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41 (60735).— Recién casada. Partido Chile-Yugoslavia.

CHILE, Recoleta 2104 (372566). — Ursus. Shane, el desconocido. El guapo de Nebraska.

EL SALTO, El Salto 3130 (373334). —Dos hijos desobedientes. La sombra del pasado. La ley de la pistola.

ESMERALDA, San Diego 1035 (64303).— La legión del desierto. Todos eran valientes. Partido Chile-Rusia.

FLORIDA, Estado 226 (34289).— El diablo a las 4.

GRAN AVENIDA, Gran Avenida 4830 (52163).— Todos eran valientes. La legión del desierto. Partido de Chile con Rusia.

HOLLYWOOD, Irarrázaval 2900 (42389).— Viaje al fondo del mar. Francisco de Asís. Noticiario del Mundial de Fútbol.

HUELEN, Huérfanos 779 (31603).— Atraco a la moderna.

IMPERIAL, San Diego 1344 (51112) —El ladrón de Bagdad. Rapsodia. Honorables delincuentes:

ITALIA, Bilbao 473 (41883). — Los jóvenes salvajes. Batallón de castigo. Música, piernas y amor.

LIBERTAD, Vivaceta N.o 1564 (271627). — El día que me quieras. Cuesta abajo. Nubes de humo. Del cuplé al tango. Partido de Chile con Rusia.

MADRID, Chacabuco 32-C (93657). — La balada del soldado. El ladrón de Bagdad. Todas aman a Peter.

MARCONI, Manuel Montt 032 (42867).— M.: Espera angustiosa. El escorpión negro.— Desde las 17.15 horas: Once a la medianoche. Raza rebelde. Noticiario del Mundial de Fútbol.

MAYO, Monjitas 879 (391201). — La primavera de las doncellas.

MINERVA, San Pablo 3230 (91464). — Mogambo. La tumba de los faraones. Noticiario del Mundial de Fútbol.

MISTRAL, San Diego 279 (63994).— Mogambo. La tumba de los faraones. Noticiario del Mundial de Fútbol.

MONACO, Arturo Prat 715 (382815). — Sedok, el heredero del diablo. Un grito de terror. Rapsodia.

NACIONAL, Independencia 801 (370394).— La balada del soldado. El ladrón de Bagdad. La encantadora mentirosa. Noticiario

NORMANDIE, Av O'Higgins 139 (392749).— Europa de noche. Cuentos de verano. Noticiario del Mundial de Fútbol.

NOVEDADES, Cueto 257 (94594).— Vecinos y amantes. La leyenda de dos rivales. La bestia en acecho.

PORTUGAL, Diez de Julio 252 (34816).— Juicio de Nuremberg. El niño que capturó un ladrón. Partido de Chile con Rusia.

REGINA, Vicuña Mackenna 624 (36097).— M.: Tammy, dime la verdad. El camino de Oregón (capítulo 2.o).— Desde las 17.30 horas: Ada. Noticiario del Mundial de Fútbol.

REPUBLICA, República 239 (93613). — Un grito de terror. Sedok, heredero del diablo. El ladrón de Bagdad.

RIO, Monjitas 743 (33550).— Adua y sus amigas. Noticiarios.

RITZ, San Antonio 50 (380613). —Laura desnuda. Las orgías de Nerón. Noticiario del Mundial de Fútbol.

RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093).— Psicosis. El tercer sexo. Noticiario del Mundial de Fútbol.

ROXY, Huérfanos 1055 (80809).— El asesino secreto. El barón Sardonicus. Noticiario del Mundial de Fútbol.

SAN ANTONIO, San Antonio 255 (33605).— La noche brava. Noticiarios.

SAN DIEGO, San Diego 612. (81093).— El niño que capturó un ladrón. Juicio en Nuremberg. Partido Chile-Yugoslavia.

SAN MARTIN, Avda. B. O'Higgins 776 (35357).— Al compás del twist. Noticiarios.

SAN MIGUEL, Euclides 1202 (51262) — Tarzán el magnífico. Veracruz. Salomón y la reina de Saba. Partido Chile-Rusia.

SANTA FE, San Diego 1959 (55103).— Dos mujeres. Furia en Alaska. Noticiarios.

SANTIAGO, Merced 829 (32888).— El milagro de los lobos.

SAO PAULO, Merced 772 (397946). — El Alamo. Noticiarios.

SELECTA, Chacabuco 1178 (93941) —Sayonara. Años peligrosos. El abrazo del muerto. El invasor marciano (capítulo 11.o).

SEPTIEMBRE, San Dionisio 2565 (94321).— El oro del dragón. Exodo. Partido Chile-Brasil.

SUR, San Diego 935 (61524). — Cama para tres. El gato maullará tres veces. Noticiario del Mundial de Fútbol.

TIVOLI, Huérfanos 757 (30611).— Ciclón con faldas. Noticiario del Mundial de Fútbol.

TOESCA, Huérfanos 1313 (63289). —La dolce vita.

VERDI, Pedro de Valdivia 5273 (499704).— La novia de nueve metros. Al agua pato.

VICTORIA, Huérfanos 827 (30021). —La princesa que quería vivir.

YORK, Ahumada 166 (66687) — La mala calle. Noticiarios.

CINES COMUNALES

BULNES (Renca).— M: El mago de Bagdad. Adorable inquilino. Desde las 17: Operación faldas. Ladrones de niños.

MAIPU, 5 de Abril 19 (571530) — Maipú.— M: Diablos del mar. Odio y pasión. Desde las 17: Esposa o amante. A la luna me voy.

MUNICIPAL (San Bernardo). — Ha llegado un ángel. Estampida.

NACIONAL (Puente Alto).— La cucaracha. Dicen que soy hombre malo. Noticiario del Mundial de Fútbol.

PLAZA (Puente Alto).— Matinal a las 11: Su desquite. Noticiarios. Desde las 14: Madres modernas. Juegos peligrosos. Noticiario del Mundial de Fútbol.

PLAZA (Talagante).— M: De tal palo tal astilla. Los forasteros. V y N: Los amores de Salambó. Al agua pato.

SANTIAGO (San Bernardo).— Los caballeros del rey Arturo. Corazón rebelde. Noticiario del Mundial de Fútbol.

NANCY KWAN, LA ESTRELLA DEL BARRIO CHINO DE SAN FRANCISCO...



Bella, fascinante, plena de ritmo y gracia, Nancy Kwan en "Flor de Loto", la producción musical y pasional que, desde el martes, Universal va a presentar en los cines Huérfanos y Gran Palace. Censura mayores de 14 años y fascinantes colores. Es, seguramente, la película de la temporada. Y no se trata de una frase.

CAJA DE AHORROS DE EMPLEADOS PUBLICOS

Cítase a Junta General Ordinaria de Imponentes para el día 30 de junio en curso, a las 10 horas, en el local de la Institución, Avenida Bulnes 176. Los señores imponentes que deseen asistir, podrán retirar personalmente de la Sección Ahorros las tarjetas correspondientes, que les permitan concurrir a esta Asamblea Ordinaria. Las tarjetas serán entregadas los días 27 y 28, inclusive. Para este objeto, de retirar las tarjetas, es absolutamente necesario que los imponentes presenten un certificado autorizado con la firma y timbre de los respectivos habilitados, que indique el total, por separado, de las rentas obtenidas durante los años 1960 y 1961.

ELIAS SABAT G.,
Presidente del Consejo.

NOTA: Por razones de Balance, la Caja no atenderá los días 25 y 26.

SHOW DE NOTICIAS

■ UNA AUDICION especial de homenaje a la República de Venezuela se efectuó a las 20 horas de anoche en Radio Minería, ofrecida por Industrias General INSA y contando con la participación estelar de la magnífica cantante chilena Aída Salas. En el programa se hizo presente el Embajador de Venezuela en Chile, Wolfgang Larrazábal, quien llegó acompañado por su esposa, como asimismo por miembros de la representación diplomática del país hermano. Aída Salas interpretó una serie de canciones venezolanas como una demostración de afecto hacia esa república y hacia sus dignos representantes en Chile. La cantante volvió a dar una nueva demostración de sus grandes atributos artísticos que le han sido reconocidos no solamente aquí, sino en casi todos los países de América.

■ ESPECTACULOS Benito Silva anuncia la próxima presentación en Lima del sensacional dúo chileno Sonia y Miryam, artistas que dentro de poco tiempo deberán volar a México, contratadas por la RCA Víctor de esa capital para la realización de dos o tres long plays con música chilena e internacional. También se anuncia en la capital de los virreyes la presencia de Antonio Prieto, Eva Garza, Leo Marini y muchos otros artistas de primera categoría.

■ JOHN O'BRIEN, que fuera gerente general de Metro Goldwyn Mayer en Chile, ha sido transferido a MGM Televisión como gerente de ventas para América Latina, puesto recientemente creado. El anuncio lo hizo Richard A. Harper, director mundial de MGM-TV. O'Brien tendrá su sede en México y supervigilará todas las ventas de MGM-TV en Centro y Sudamérica, trabajando en estrecha colaboración con el personal ejecutivo de las oficinas locales de la MGM en cada país.

O'Brien ha pertenecido a MGM durante 23 años, habiendo trabajado siempre en Chile. Es chileno, ingresó a la Metro en 1938 como secretario del gerente. Luego fue promovido a gerente de ventas y en 1952 a gerente general de MGM en Chile.

Comentando su nombramiento, Harper manifestó: "Estamos muy complacidos con la oportunidad de habernos asegurado los servicios de John O'Brien. Su vasta experiencia en América Latina y su record de excelencia resultarán muy valiosos para nosotros en este importante mercado. En un tiempo en que la MGM-TV debe expandirse para asegurar los requisitos mundiales de televisión, somos muy afortunados en habernos asegurado sus servicios."

—Y no hay más por ahora. Hasta pronto.

ARIS

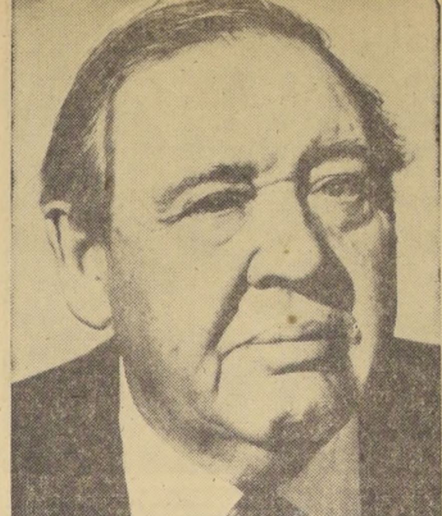
Movimiento de Aviones de LAN-CHILE

DE LOS CERRILLOS CON DESTINO A	DIAS QUE OPERA	Vuelo N.o	Hora de Salida
NORTE			
Vallenar, Copiapó, Chañaral	Lunes, miércoles, viernes	350	10.30
Antofagasta, Iquique, Arica	Diario, menos domingo	900	11.00
Arica	Diario, menos domingo	902	18.00
La Serena, Vallenar, Copiapó, Antofagasta, Calama, Iquique, Arica	Lunes, miérc., viernes, sábado	920	09.20
La Serena, Vallenar, Copiapó, Taltal, Antofagasta, Calama, Iquique, Arica	Martes, jueves	930	09.20
SUR			
Concepción	Lunes, miércoles, viernes	200	14.00
Puerto Montt	Lunes, miércoles	600	16.00
Concepción, Temuco, Valdivia, Osorno, Puerto Montt	Martes, jueves, sábado	610	09.15
Concepción, Valdivia	Martes, jueves, sábado	430	10.00
Concepción, Temuco, Valdivia, Osorno, Puerto Montt	Lunes, miércoles, viernes	640	09.15
Puerto Montt, Punta Arenas	Martes, viernes	800	08.00
Punta Arenas	Jueves, sábado	802	08.00
INTERNACIONAL			
Buenos Aires, Montevideo	Miércoles, viernes, domingo	151	08.40
Mendoza	Lunes, miérc., jueves, viernes	101	08.00
Buenos Aires	Lunes, sábado	109	08.40
Buenos Aires	Martes	151	10.15
Arica, Lima, Panamá, Miami	Lunes	150	17.30
Lima, Panamá, Miami	Domingo, miércoles, viernes	150	18.45

PROCEDENTE DE	DIAS QUE OPERA	Vuelo N.o	Hora de Llegada
NORTE			
Chañaral, Copiapó, Vallenar, La Serena	Martes, jueves, sábado	351	16.10
Arica	Diario, menos domingo	903	21.50
Arica, Iquique, Antofagasta	Diario, menos domingo	901	15.10
Arica, Iquique, Calama, Antofagasta, Copiapó, Vallenar, La Serena	Lunes, martes, jueves, sábado	921	16.30
Arica, Iquique, Calama, Antofagasta, Taltal, Copiapó, Vallenar, La Serena	Miércoles, viernes	931	16.55
SUR			
Concepción	Lunes, miércoles, viernes	201	18.05
Puerto Montt	Lunes, miércoles	601	21.20
Puerto Montt, Osorno, Valdivia, Temuco, Concepción	Lunes, miércoles, viernes	611	16.25
Valdivia, Concepción	Martes, jueves, sábado	431	18.05
Puerto Montt-Castro-Puerto Montt, Osorno, Valdivia, Temuco, Concepción	Martes, jueves, sábado	641	16.25
Punta Arenas	Martes, viernes	801	20.25
Punta Arenas, Puerto Montt	Jueves, sábado	803	20.25
INTERNACIONAL			
Miami, Panamá, Lima	Miércoles, viernes y domingo	151	07.55
Miami, Panamá, Lima, Arica	Martes	151	09.30
Buenos Aires	Lunes	150	16.45
Buenos Aires	Martes, sábado	108	16.55
Mendoza	Lunes, miérc., jueves, viernes	100	10.55
Montevideo, Buenos Aires	Domingo, miércoles, viernes	150	18.00

ITINERARIO OFICIAL — CONSERVELO
INFORMACIONES, PASAJES Y CARGA: TELEFONOS 65201 y 572233.
OFICINAS PASAJES NACIONALES: TEATINOS NUMERO 384 E INTERNACIONALES: AGUSTINAS N.o 1197

LAN-CHILE



Charles Laughton: Padece de una enfermedad incurable.





Veterano actor Charles Laughton se encuentra enfermo de cáncer

Su última película ha despertado una tempestad de protestas.

—Exclusivo, desde Hollywood, por MARINA CISTERNAS—

Es muy probable que "Advise and Consent", sea la última película de Charles Laughton. El inolvidable abogado de "Testigo de cargo", el Tiberio de "Spartacus", y personaje casi legendario de decenas de películas, está enfermo de cáncer. En "Advise and Consent", realiza el papel de un senador de la República. Su enfermedad data de algún tiempo. En el hospital donde se encuentra no admite visitas.

El formidable actor inglés me dijo un día: "Las amistades, por lo general, son para los buenos tiempos; cuando se está con salud. Yo soy como los elefantes que, al sentirse morir huyen a cierto rincón preferido de sus inmensos bosques y se duermen sin testigos. Este es mi bosque. En el fondo no nos gusta tener testigos de nuestra debilidad".

Mientras tanto, su última película continúa levantando tempestades de protestas en su contra. ¿Otto Preminger?. Kle. buen negociante, sabe que toda controversia excita la curiosidad. La curiosidad llena los teatros. Preminger espera obtener una fortuna con su nueva obra.

¿ROONEY EN QUIEBRA?

Medio millón de dólares en deudas han obligado al diminuto actor Mickey Rooney ha declararse en quiebra. ¿Razones? Demasiadas esposas e hijos que mantener; excesos en las apuestas a caballos de carrera; excesos en su vida diaria, etc. Eso es lo que dice él.

Es como una manera de sacarse de encima a los acreedores y de que la Corte de Justicia rebaje las sumas que tiene que pagar para mantención de algunas de sus ex esposas e hijos (Ava Gardner suponemos, está exenta de pago). Pero Mickey continúa ganando fuertes cantidades en sus presentaciones cinematográficas y de televisión. Parece misterioso.

Tan misterioso como el caso de Heddy Lamarr que se queja de pobreza viviendo en un palacete, poseyendo joyas fabulosas y siete abrigos de maravillosas pieles, entre las cuales se cuenta uno de chinchilla.

También Sammy Davis Jr., ahora casado con May Britt, y que acaba de adoptar un niño negro como compañerito de su hijita, dice estar endeudado en la friolera de 250 mil dólares.

"Gastaba como un loco", fue su comentario. Debe ser así, pues —cosa de un año— me tocó viajar hacia Nueva York en el mismo "Jet" y comprobar que el artista negro llevaba consigo inmensidad de equipaje brillantemente decorado, y se hacía acompañar de una "escolta" de amigos equivalente a la corte de un rey.

¿Y MARILYN?

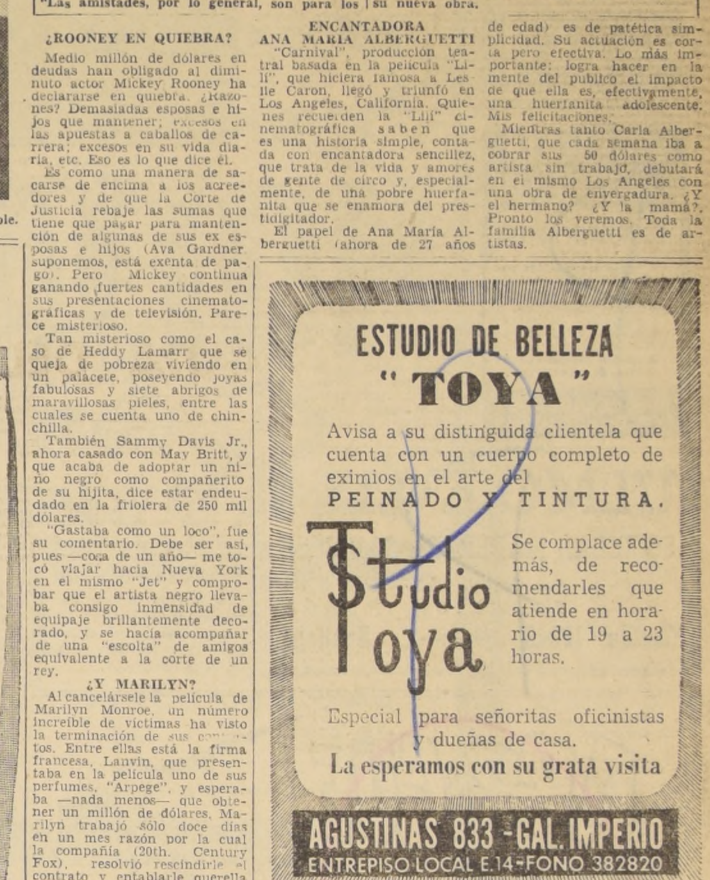
Al cancelársele la película de Marilyn Monroe, un número increíble de víctimas ha visto la terminación de sus contratos. Entre ellas está la firma francesa, Lanvin, que presentaba en la película uno de sus perfumes, "Arpege", y esperaba —nada menos— que obtener un millón de dólares. Marilyn trabajó sólo doce días en un mes razón por la cual la compañía (20th. Century Fox), resolvió rescindirle el contrato y entablarle querella indemnizatoria.

ENCANTADORA ANA MARIA ALBERGUETTI

"Carnival", producción teatral basada en la película "Lilí", que hiciera famosa a Leslie Caron, llegó y triunfó en Los Angeles, California. Quienes recuerden la "Lilí" cinematográfica saben que es una historia simple, contada con encantadora sencillez, que trata de la vida y amores de gente de circo y, especialmente, de una pobre huerfanita que se enamora del prestidigitador.

El papel de Ana María Alberguetti (ahora de 27 años de edad) es de patética simplicidad. Su actuación es corta pero efectiva. Lo más importante: logra hacer en la mente del público el impacto de que ella es, efectivamente, una huerfanita adolescente. Mis felicitaciones.

Mientras tanto Carla Alberguetti, que cada semana iba a cobrar sus 50 dólares como artista sin trabajo, debutará en el mismo Los Angeles con una obra de envergadura. ¿Y el hermano? ¿Y la mamá?. Pronto los veremos. Toda la familia Alberguetti es de artistas.







EN CERRO NAVIA:

PERSONAL DE ENDESA CELEBRO LOS MIL DIAS SIN ACCIDENTES

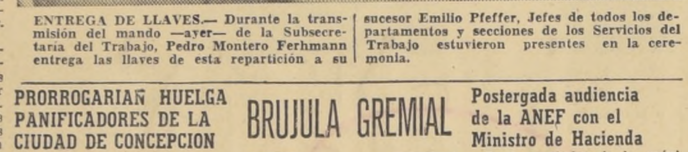
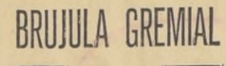
Con justificada satisfacción, el personal que labora en la Subestación "Cerro Navia", de la ENDESA, celebró anteayer los "mil días sin accidentes".

Este record es el fiel reflejo de los resultados obtenidos por la empresa en la "Campaña de Seguridad" que viene aplicando desde un buen tiempo a esta parte. Es un logro doblemente estimable, si se tienen en consideración los constantes riesgos a que está expuesto el trabajador en el desarrollo de sus faenas en líneas de transmisión a alto voltaje.

Este acontecimiento, el personal a cargo del señor Roberto Rodríguez lo celebró con un almuerzo —en el Cerro Navia mismo—, contando con la presencia del Administrador de la Tercera Región Geográfica, ingeniero Mario Perry; el Jefe del Distrito Cerro Navia, Ervaldo Peters, y de los ingenieros René Espinoza, Oscar Valenzuela, Héctor Rojas y Gabriel Carrasco.

En representación de la Dirección del Personal, Hernán Henríquez, Jefe de la División de Segurida e Higiene Industrial de la ENDESA, y Roberto Steimetz.

Peters se refirió a la significación del acto en un discurso en cuyos principales acápites dijo: "Poder exhibir un record de mil días sin accidentes es siempre motivo de honda satisfacción, porque es el resultado de una labor en común que ha rendido sus frutos, y en la cual nos sentimos todos representados. Ello ha sido posible por la colaboración de muchos, a las observaciones oportunas hechas en los lugares de faena y a la constante preocupación por tener el equipo adecuado y en condiciones de seguridad encomiables".

ENTREGA DE LLAVES.— Durante la transmisión del mando —ayer— de la Subsecretaría del Trabajo, Pedro Montero Ferhmann entrega las llaves de esta repartición a su sucesor Emilio Pfeffer, Jefes de todos los departamentos y secciones de los Servicios del Trabajo estuvieron presentes en la ceremonia.

EMILIO PFEFFER ASUMIO AY[...] SUBSECRETARIA DEL TRABA[...]

● Le hizo entrega del cargo, Pedro Montero Ferhman, quien asumi[...] ñana la Subsecretaría de Educación. ● Los periodistas ofrecerán u[...] nifestación a Pedro Montero.

A las 11.30 horas de ayer asumió la Subsecretaría del Trabajo, Emilio Pfeffer, quien se desempeñara como Subsecretario de Educación. Le hizo entrega del cargo —en una sencilla ceremonia— Pedro Montero Ferhman, quien, a su vez, asumirá mañana la Subsecretaría de Educación.

Montero dio a conocer a su sucesor todas las materias relacionadas con los Servicios del Trabajo, dependientes de dicha Subsecretaría, como igualmente, de las actividades que deben desarrollarse en directa colaboración con el Ministro del ramo, Hugo Gálvez Gajardo.

En el acto de permuta no estuvo [...] el Ministro Gálvez, por razones de [...] mayor.

Los jefes de Departamentos y de [...] secciones de los Servicios del Trab[...] ron presentados al señor Pfeffer po[...] ñor Montero. Entre otros, el Jefe [...] trativo del Ministerio, Arturo Vene[...] larde; el Director General del Trab[...] los Gajardo; el Inspector Provincial; [...] del Departamento de Conflictos, Ca[...] pinoza Allister, y otros.

AGRADECIMIENTOS

En corta, pero emotiva improvisación, Pedro Montero agradeció a todo el personal la colaboración que le prestaron durante el desempeño de su cargo, solicitando idéntica colaboración para su sucesor y amigo.

El Jefe Administrativo del Ministerio, Arturo Venegas, respondió despidiendo y deseándole suerte en sus nuevas actividades, señalando que habrá la misma y entusiasta colaboración para con el nuevo Subsecretario.

TRES AÑOS EN EL CARGO

Durante tres años se mantuvo en el cargo don Pedro Montero. Asumió el 4 de junio de 1959. La misma fecha —pero en 1931— en que su señor padre, don Juan Esteban Montero, dejó la Presidencia de la República. Es miembro del Partido Radical, y el señor Pfeffer, del Partido Liberal.

MANIFESTACION DE APRECIO

Como una forma de exteriorizar el aprecio que Montero supo granjearse entre el personal que tuvo a su cargo, éstos están preparándole una comida, lo que el homenajeado agradeció con muestras de visible emoción en los instantes en que se le comunicó oficialmente ayer.

TAMBIEN LOS PERIODISTAS

Por su parte, los periodistas que cubren las informaciones del Ministerio del Trabajo y de las actividades gremiales y sindicales del país, también le ofrecerán una cordial despedida. Consistirá en una comida que será servida en los salones del Círculo de Periodistas a fines de la semana próxima. Al acto serán especialmente invitados el nuevo Subsecretario, Emilio Pfeffer, y el Ministro del ramo, Hugo Gálvez Gajardo. La organización de esta manifestación está a cargo de la "Agrupación de Reporteros del Trabajo".

PFEFFER Y LA PRENSA

El nuevo Subsecretario del Trabajo no formuló [...] ciones a la prensa [...] de ayer. En cam[...] gustoso recibir a [...] tas mañana en la ta[...] do así le fuera so[...]

PRORROGARIAN HUELGA PANIFICADORES DE LA CIUDAD DE CONCEPCION

Los sindicatos de panificadores de la ciudad de Concepción están estudiando la posibilidad de prorrogar la iniciación de su huelga legal hasta fines de la semana próxima.

La información fue recibida en la mañana de ayer en las oficinas del Ministerio del Trabajo.

Añade el despacho informativo que la actitud obedecería al deseo de darle tiempo al Ministro de Economía para que dé término a su intervención en este asunto.

La petición de intervención del Ministro Escobar Cerda fue solicitada por el Intendente de la provincia penquista, telegráficamente.

BRUJULA GREMIAL

FIDEEROS.— La Junta de Conciliación autorizó la votación de huelga legal a los fideeros de la provincia de Santiago. El acto ya se llevó a efecto y es probable que este movimiento se materialice mañana, de no surgir un arreglo en el conflicto que mantienen.

—oOo—

ESTIBADORES.— Hasta ayer aún no surgía acuerdo entre las partes para solucionar adecuadamente el conflicto colectivo que mantienen los estibadores y jornaleros de playa que laboran en la firma "Transportes Fluviales", en Valdivia.

—oOo—

EN "INDAC".— Mañana lunes proseguirán las negociaciones directas orientadas a resolver el conflicto de los obreros de la industria "INDAC". Afecta a cuatrocientos operarios y hay indicios de que no se hará efectiva la huelga legal anunciada.

Postergada audiencia de la ANEF con el Ministro de Hacienda

Para mediados de la próxima semana fue postergada la audiencia de los dirigentes de la Agrupación de Empleados Fiscales (ANEF), con el Ministro de Hacienda, Luis Mackenna Shiell.

Según se anunció, esta postergación se debe a las múltiples actividades que viene realizando el Secretario de Estado con los expertos de la Alianza para el Progreso.

La audiencia tendrá por objeto intercambiar impresiones acerca de un memorándum que la ANEF le envió al Ministro —hace pocos días— relacionado con materias de interés socio-económicas para los personales de la Administración Pública.

NO ES EFECTIVO QUE HAYA HUELGA EN UNA PANADERIA DE RENGO

Desde la ciudad de Rengo se anunció ayer que no es efectivo que haya huelga de operarios en la panadería "La Vencedora", como se ha venido anunciando estos últimos días en la prensa capitalina.

Agrega la información que los propietarios del establecimiento, al despedir a cinco operarios por razones de fuerza mayor, contrataron sus reemplazantes de inmediato, no entorpeciéndose la elaboración de pan.





Para alimentar a nuestros niños se necesitan cosechas, comestibles. Para velar su sueño, colchones, frazadas. Para cubrirlos, ropa y zapatos. Usted nos puede ayudar... lo esperamos en Alonso Ovalle 1479.





R E M A T [...]

DE LOS LOCALES COMERCIALES DE LA CA[...] DE PREVISION DE LA DEFENSA NACIONA[...]

Remate de los locales comerciales del edificio ubicado en Avenida Ber[...] O'Higgins N.o 297, "Edificio Lastarria", a efectuarse el 28 de junio próximo, a [...] 10.30 horas, en las Oficinas del señor Fiscal de la Institución, Avenida Bulnes N.o [...] cuarto piso, ante el Notario don Pedro Cuevas, la venta se efectuará en cumplim[...] al DFL. N.o 39, pudiendo participar todo postor:

Ubicación	Local	Mts.2.	Tasación	Mínimo [...]
Avda. Bdo. O'Higgins N.o 295.	1 local comercial con subterráneo.	101,44 88,32	Eº 24.878	Eº [illegible]
Avda. Bdo. O'Higgins N.o 299.	1 local comercial con subterráneo.	63,37 70,05	18.537	[illegible]
Victorino Lastarria N.o 5.	1 local comercial	56,87	10.488	[illegible]

CONDICIONES:

1.—Las personas que compren en remate público deberán pagar, como cuota al con[...]tado, el 15 por ciento del valor de adjudicación.
2.—El saldo del precio se pagará en 20 cuotas trimestrales iguales y vencidas, con [...] 5 por ciento de interés anual acumulativo. En caso de mora en el pago de la[...] cuotas se pagará un interés penal del 12 por ciento anual.
3.—El saldo de precio y los dividendos correspondientes son reajustables en las con[...]diciones establecidas en el Art. 68 del DFL N.o 2 de 1959.
4.—La suma necesaria para enterar la respectiva cuota al contado, deberá entregar[...]se al Notario dentro del quinto día de efectuado el remate.
5.—Para participar en el remate TODO POSTOR deberá depositar ante el No[...] un vale-vista bancario, tomado a nombre del postor y endosado a la orden de[...] Notario o en dinero efectivo, el 10 por ciento del mínimum del local por el cu[...] se interesa.
Deberá declarar, además, al momento de efectuar dicho depósito, si rematará pa[...] sí o en cumplimiento de mandato, en cuyo caso individualizará al mandante.
6.—Para garantizar el pago del saldo de precio y demás obligaciones, el compra[...] deberá constituir primera hipoteca en favor de la Caja de Previsión de la De[...]fensa Nacional. El atraso en el pago de una o más cuotas trimestrales ha[...] exigible el total de la obligación, la que se entenderá como de plazo vencido.
7.—La escritura deberá ser suscrita por el comprador dentro del plazo que la Insti[...]tución le notifique.
8.—El local se rematará ad-corpus, en el estado en que actualmente se encuentra, [...] considerar las instalaciones y demás que sean pertenencias de los actuales arren[...]datarios de la institución.
9.—Los gastos de escritura, inscripciones, impuestos de transferencia y demás [...] graven la compraventa, derechos notariales, y cualquier otro gasto derivado de[...] remate, serán de cargo total y exclusivo del comprador.
10.—Si el comprador no pagare la diferencia resultante entre el valor de la garan[...]tía y la cuota al contado, o no suscribiere la escritura dentro de los plazos seña[...]lados en estas bases, perderá, a título de multa e indemnización de perjuicios, en [...] beneficio de la Caja, la suma de dinero que haya depositado en la forma indica[...]da en la letra e).
11.—La desocupación del local subastado será de la responsabilidad exclusiva del com[...]prador, quedando la institución liberada de desahucio y demás que comprenda [...] este objetivo, con respecto a los actuales arrendatarios ocupantes.
12.—En todo lo no contemplado expresamente en las presentes bases del remate, re[...]girán las disposiciones del DFL N.o 39, de 1959, sus modificaciones y reglamentos, [...] disposiciones que se entienden conocidas y aceptadas por el solo hecho de par[...]ticipar en el remate.

El Vicepresidente Ejecutivo

PRESIDENTE ELECTO DE COLOMBIA SE ENTREVISTARA CON KENNEDY

La Alianza para el Progreso será el tema central de la entrevista.

WASHINGTON, 23.— (UPI). El Presidente Electo de Colombia, Guillermo León Valencia, llegó hoy para celebrar conversaciones con el Presidente John F. Kennedy y con altos funcionarios del Gobierno, antes de asumir la Primera Magistratura de su país, el 7 de agosto próximo.

Valencia llegó a Nueva York el miércoles último, en visita de carácter privado, pero el Presidente Kennedy indicó que tenía interés en conferenciar personalmente con él.

En su entrevista tratarán numerosos problemas interamericanos.

El Jefe de Estado y el Presidente Electo se entrevistarán dos veces. Valencia conferenciará luego con los principales asesores de Kennedy sobre cuestiones de interés hemisférico.

Uno de los asuntos que más interesan es la participación de Colombia en los planes de la Alianza para el Progreso. Su país fue el primero en presentar planes de desarrollo de largo alcance, en virtud de las disposiciones del programa.

A pesar de que el plan colombiano de diez años fue preparado por el Gobierno del Presidente Alberto Lleras Camargo, que termina en breve sus funciones, se estima que el nuevo régimen no lo modificará.

El plan colombiano de desarrollo general requerirá unos [illegible] de dólares por año de ayuda financiera privada durante el período 1962-64, según cifras oficiales.

Durante el régimen de Lleras, Estados Unidos consideró a Colombia como país a la cabeza de la mayoría de las naciones latinoamericanas, en la aplicación de los conceptos de la Alianza, inspirados por el Presidente Kennedy.

Colombia hace frente a problemas rurales y urbanos de gran importancia. La caída registrada en los precios del café en los últimos años afectó seriamente su economía. Colombia es el segundo país productor de café del mundo.

El Presidente electo discutirá los problemas económicos de su país con autoridades del Banco Mundial, del Banco Interamericano de Desarrollo y de la Alianza para el Progreso.

Es posible que con el Banco Interamericano discuta los planes preliminares, que ya comenzaron a aplicarse en Colombia, para reducir el problema de la falta de viviendas. Se estima que son necesarias unas 280.000 unidades.

También se tratará la Reforma Agraria y la necesidad de construir nuevas aulas escolares y viviendas de bajo costo.

Durante su permanencia en la capital Valencia hablará en una reunión especial de la Organización de los Estados Americanos (OEA), en la cual el Gobierno colombiano promovió la expulsión del régimen cubano de Fidel Castro.

El Presidente actual de Colombia, Lleras, es considerado como uno de los constructores de la actual Organización Interamericana.

A MEXICO VIAJARA EL VIERNES EL PRESIDENTE JOHN KENNEDY

WASHINGTON, 23. (UPI). — El Presidente John F. Kennedy y su esposa volarán a México el viernes próximo en una visita de tres días, de rápido itinerario, en la cual habrá algunos toques hogareños añadidos a las usuales ceremonias protocolares y diplomáticas.

Kennedy visitará unas obras de viviendas y hablará con uno o más de los inquilinos que pagan unos 20 dólares de alquiler mensual como promedio. La señora de Kennedy visitará un hogar de niños y un museo arqueológico.

Y el Primer Magistrado aún proyecta participar en una adelantada celebración de la fiesta de independencia del 4 de julio, organizada por muchos de los 45.000 norteamericanos radicados en la capital de México.

Según el programa que se dio a la publicidad en la Casa Blanca hoy, el Presidente y la Primera Dama estarán casi continuamente en actividad.

Como huéspedes del Presidente de México, Adolfo López Mateos, y su señora, Kennedy y su esposa viajarán al sur de la frontera para algo más que un mero estrechón de manos y saludar a las multitudes. Mucho le gustaría al Presidente Kennedy reducir la brecha de desacuerdo existente entre los Estados Unidos y México acerca de varios puntos, incluso, el trato relacionado con el régimen rojo de Fidel Castro en Cuba.

Sin embargo, observadores en México dudan que Kennedy pueda lograr mucho éxito si trata de convencer a México para que desista de su actitud de "manos fuera" en el caso de la Cuba de Castro.

2 EMPRESAS AEREAS AFECTADAS POR UNA HUELGA EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 23 (UPI).— Por Ralph Villiers.— Coincidiendo con el cercano apogeo de la temporada de vacaciones veraniegas, el Sindicato de Mecánicos de Vuelo se declaró hoy en huelga contra la Pan American World Airways y la Eastern Air Lines.

La Asociación Internacional de Ingenieros de Vuelo (FEIFA) estableció piquetes en Nueva York y Miami a las dos de la tarde (hora de verano), llevando así a vías de hecho su amenaza previa de que trataría de obligar a las empresas aéreas a seguir utilizando a sus miembros en las cabinas de mando de los aviones a chorro cuando el número de tripulantes sea reducido de cuatro a tres en ellas.

La huelga surgió en momentos en que los abogados de la Pan American Airways se apercibían a reunirse con un juez federal, en Brooklyn, en busca de fórmulas legales para conjurar el paro.

El juez federal Jesse Freidin había invitado a los abogados a visitarlo en su despacho a las 2.15 de la tarde, 15 minutos después de la hora fijada por los mecánicos para comenzar la huelga.

De inmediato no se sabe si la Eastern Air Lines recabará la intervención de algún tribunal federal. Un vocero de la empresa se limitó a decir "no comento" cuando se le interrogó sobre eso.

Hoy no se efectuaron negociaciones encaminadas a conjurar la huelga, que los mecánicos esperan paralizará las operaciones de la mayor empresa de transporte aéreo internacional, así como a la cuarta más importante de las de transporte nacional.

NUEVA YORK, 23 (UPI).— Un juez federal dictó hoy un mandamiento que ordena a los mecánicos de vuelo suspender inmediatamente la huelga contra la Pan American World Airways hasta la celebración de una audiencia fijada para el martes a las cuatro de la tarde.

El juez federal George Rosling dictó el mandamiento a las 4.10 de la tarde, por solicitud de los abogados de Pan American, dos horas y diez minutos después de iniciada la huelga.

La Eastern, también afectada por el paro, no intervino en el recurso, y suspendió sus actividades tan pronto como comenzó el movimiento de fuerza, interrumpiendo sus operaciones en los aeropuertos, cerrando sus ventanillas de pasajes y enviando a sus casas a casi 18.000 empleados.

Pan American había intentado mantener sus servicios con personal superior, pero debió cancelar varios vuelos.

La acción judicial pareció tomar de sorpresa al Sindicato de Mecánicos, al extremo de que el jefe de su asesoría legal, Daniel Kornblum, estaba jugando al golf cuando se iniciaba la audiencia especial de esta tarde. Un vocero del Sindicato, sin embargo, aseguró al juez Rosling que su decisión será acatada.

Huelga obrera paraliza industria pesada en Italia

ROMA, 23 (UPI).— Una nueva oleada de huelgas paralizó hoy a la industria pesada, diarios y funcionarios de alta jerarquía de la Administración Pública italiana.

Obreros de la industria siderúrgica y de ingeniería iniciaron su tercera huelga de 24 horas en los últimos 11 días, en apoyo de sus exigencias de mayores salarios, menos horas de trabajo, mayor influencia de los sindicatos y mejores condiciones para las horas de trabajo extra.

El personal de imprenta, cuya huelga tuvo a Italia sin diarios el martes y miércoles últimos, volvió a paralizar su actividad esta mañana. Los diarios vespertinos de hoy y las ediciones dominicales matutinas no aparecerán.

El gremio de impresores exige un nuevo contrato que incluya un aumento del 15 por ciento en sus salarios y jornadas de seis horas. Si sus exigencias no son aceptadas, a partir del lunes iniciarán huelgas en escala provincial.

Los ejecutivos de la Administración Pública, por su parte, exigen considerables aumentos de sueldos y mejores condiciones de trabajo. Su huelga de 48 horas concluirá hoy. Según informó ayer el sindicato, se cumple en un 95 por ciento. Sólo un grupo reducido de altos funcionarios concurrió hoy a sus despachos para poder participar en conversaciones con el Secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, que llegó esta mañana.

Hermano del ex dictador Batista detenido: Miami

MIAMI, 23.— (UPI).— El hermano del ex dictador cubano Fulgencio Batista, está entre las 32 personas que fueron detenidas y convictas por dedicarse al juego en un casino clandestino de esta ciudad.

Francisco Batista, de 51 años de edad, que es propietario de un establecimiento que se dedica a la desinfección de locales, declaró que estaba en el lugar por razones profesionales y que se aprestaba a desinfectarlo en el momento en que la policía allanó el local, el sábado último. Fue multado en 20 dólares.

El centro de refugiados cubanos reveló que 12 de las personas multadas recibían cien dólares mensuales del fondo de socorro. No los identificó, pero anunció que la ayuda fue suspendida mientras se completa una investigación.

MEXICO: Refuerzan medios de seguridad por visita de Kennedy

MEXICO, 23 (UPI). Por [illegible] Plenn.— El Presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy fue quemado en efigie anoche durante una manifestación celebrada en los terrenos de la Universidad Nacional de México, organizada por los comunistas.

Las autoridades dijeron que hay indicios de nuevos refuerzos de las medidas de seguridad adoptadas con motivo de la visita del Presidente norteamericano a México durante el próximo fin de semana, y que las que ya se dictaron se calificaron de "sin precedentes".

Se ha establecido vigilancia especial en relación con las actividades de los cubanos como consecuencia de la revelación hecha la pasada semana por el ex diplomático cubano Pedro Roig, de que la Embajada de Fidel Castro "proyecta sabotear la visita de Kennedy". Roig desertó del régimen castrista.

En algunas secciones del distrito comercial aparecieron en muros y puertas pequeños letreros anti-Kennedy, firmados con las iniciales "PCM" (Partido Comunista Mexicano).

"Fuera Kennedy", dicen algunos de esos letreros. La leyenda es similar a la contenida en las hojas sueltas distribuidas anoche en la manifestación universitaria.

El periódico comunista "El [illegible]" publica también un [illegible] que dice, "Fuera Mr. Kennedy". Y agrega: "Los trabajadores mexicanos te repudian".

Estas expresiones están en pugna con la declaración formulada por la mayor organización obrera nacional —Confederación de Trabajadores Mexicanos (CTM)— en el sentido de que centenares de miles de sus miembros estarán presentes para dar a Kennedy una calurosa bienvenida.

A Venezuela viajará en julio Pdte. Arosemena

QUITO, 23 —(UPI)— El Presidente Carlos J. Arosemena recibió en audiencia al Embajador de Venezuela en esta capital, Pedro París Montesinos, y le informó oficialmente que había aceptado la invitación del Gobierno del Presidente Rómulo Betancourt para viajar a ese país el 21 de julio próximo.

Arosemena permanecerá en Venezuela los días 21 y 22, y el 23 deberá viajar a los Estados Unidos en visita oficial que durará hasta el 31 del mismo mes.

Según se informó, el Embajador París Montesinos y la Cancillería ecuatoriana elaborarán el programa de actividades que desarrollará el mandatario ecuatoriano en Caracas.



Un aspecto de los talleres de la RCA en el camino a Puente Alto, donde se montan y arman sus afamados televisores "El Dorado", de pantalla de 23 pulgadas "New Vista", que tanto éxito tuvieron para hacer llegar al público las alternativas del último Campeonato Mundial de Fútbol. Personal especialmente especializado labora en estas tareas desde el montaje inicial hasta la acabada terminación de cada aparato.

DICE GERENTE GENERAL DE LA RCA:

ES NECESARIO ENCONTRAR UNA FORMULA PARA IMPLANTAR DEFINITIVAMENTE LA TV EN CHILE

La fabricación de los televisores en el país, conjuntamente con la televisión comercial controlada podría ser la solución, expresa don Armando Vallarino, Gerente de la Corporación de Radio de Chile.

La necesidad de encontrar una fórmula adecuada que conduzca a la implantación definitiva de la televisión en Chile, señaló don Armando Vallarino, como el medio más eficaz para darle solución a este problema de variadas facetas. Destacó la labor cumplida durante el último Campeonato Mundial de Fútbol por la televisión local, que permitió que más de doscientas mil personas presenciaran el desarrollo del torneo en locales públicos o paseos, espectáculo que para muchos de ellos no estaba al alcance de sus bolsillos, lo que estaba indicando las enormes posibilidades que se le creaba a esta actividad en el país.

Don Armando Vallarino, que desempeña el cargo de gerente general de la Corporación de Radio de Chile —RCA—, industria que ocupa el primer rango entre las que se dedican a la fabricación de aparatos electrónicos, emitió diversas opiniones sobre el problema de la televisión, en relación con las recientes medidas que restringen la importación o armaduría en el país de receptores de TV.



Don Armando Vallarino, Gerente General de Corporación de Radio de Chile —RCA— industria que hoy ocupa el primer lugar entre las que se dedican a la fabricación de aparatos electrónicos. En esta información consignamos sus interesantes opiniones sobre el problema de la televisión en Chile.

SUS OPINIONES

El señor Vallarino expresó en primer término que "debido a que la televisión es un medio altamente eficaz de comunicación, y a que no tiene rival en este campo de progreso, es justamente que ha sido tan atacada y discutida, sobre todo antes de su implantación. Nuestro país no ha sido una excepción en este particular y es muy probable, a juzgar por las recientes prohibiciones de importación, que tengamos que esperar un buen tiempo antes que los beneficios de la televisión lleguen a una gran masa de telespectadores. Este último requisito es indispensable para que la televisión alcance su verdadera potencialidad, su eficacia en relación a los otros medios clásicos de difusión y su papel propulsor de la economía y de la productividad general, como ha ocurrido en otros países".

Agregó que a partir del 16 del presente mes "ha sido prohibida totalmente la importación de aparatos de televisión, ya sean armados o sus partes para fabricarlos en el país; prohibición que alcanza también a los equipos para las estaciones transmisoras."

BUSCAR UNA FORMULA

"En vista de la efectividad de la televisión —dijo— como medio de difusión y del enorme desarrollo que está alcanzando en el resto del mundo, incluso en los países de economía y desarrollo tan o más precarios que el nuestro, soy de opinión de que debiera buscarse ahora una fórmula adecuada para su implantación definitiva en Chile. Desde un punto de vista estrictamente económico, la carga sería mínima para el erario de la Nación, si se autoriza la televisión comercial y se fabrican los televisores en el país. La primera medida evita los altos costos de adquisición de equipos y su mantención y la segunda, promueve el desarrollo de la industria electrónica nacional. Esta es la política que están siguiendo numerosos países, entre ellos Argentina, Uruguay, Brasil y Méjico, en Latinoamérica".

Manifestó enseguida, el señor Vallarino que "como este mejoramiento sustancial no podría lograrse en un futuro inmediato, no estimaba conveniente condicionar el establecimiento definitivo de ella al logro de este mejoramiento económico, ya que esto significaría un considerable atraso con respecto a otros países. Paralizar en Chile la televisión significa cercenar una nueva y poderosa fuente de trabajo para técnicos, obreros, empleados, artistas, libretistas, operadores, publicistas y otros que encuentran en este moderno campo de actividad un medio de vida y de progreso profesional".

ADECUADA COMBINACION

"En cuanto a si la televisión debiera ser "estatal", "universitaria" o "comercial", o bien una combinación de ellas, —agregó—, prefiero limitarme a emitir una opinión enteramente personal. Me parece que una posible solución económica para el Estado y con buenas probabilidades de éxito, consistiría en autorizar la televisión comercial, pero reglamentada en forma tal, que el concesionario esté obligado a ceder a las universidades u otras instituciones educacionales una cierta proporción de su espacio diario de programa. Estos espacios estarían destinados a irradiar mensajes del tipo cultural o de otra índole en que se estime conveniente un control estatal".

"Este sistema, —dijo a continuación el señor Vallarino— que permite reunir las ventajas de los tres mencionados, asegura también un desarrollo adecuado de la televisión y provee, además, suficiente incentivo para motivar la libre competencia y por lo mismo un constante mejoramiento de la programación. En esta forma podría usarse la totalidad de los presupuestos estatales o universitarios para el financiamiento del "programa mismo", que podría ser así de mayor atracción y ahorrándose los gastos considerables que representan la adquisición, mantención y personal técnico requeridos para un funcionamiento adecuado y moderno de una estación de TV".

FABRICACION EN CHILE

"En lo que se refiere a los receptores de televisión, éstos se pueden fabricar en el país y en el hecho, ya se están armando, no sólo en RCA, sino también por otras empresas".

"En realidad y contrariamente a lo que generalmente se cree, —agregó— no existe gran diferencia en el proceso de armar un receptor de radio o de televisión, más bien la diferencia existe en el proceso del ajuste final".

CAPACITACION TECNICA

"La fabricación y reparación requieren, sí, una mayor preparación de los técnicos y estos conocimientos pueden adquirirlos mediante cursos de entrenamiento adecuados. En RCA estos cursos se han estado dictando desde el año pasado y siguen en forma intensiva".

"Sería lamentable, —dijo— que los progresos ya logrados en este campo y que a la larga redundarían en una baja de costo de los receptores, vayan a perderse, debido a la reciente medida de prohibición para importación de partes".

"La efectividad de la televisión y su potencialidad —terminó diciendo— quedaron claramente demostradas en las transmisiones efectuadas con motivo del Campeonato Mundial de Fútbol, estimándose que no menos de 200.000 personas presenciaron cada partido por televisión, ya que hay más de 10.000 televisores en el país, aprovechados por un promedio de 20 personas que se reúnen alrededor de cada receptor".



A través de diversos cursos, RCA ha especializado a su personal en el montaje de sus televisores. Los cursos de carácter intensivo se iniciaron el año pasado, y a través de su desarrollo han permitido darle entrenamiento adecuado al personal y formar nuevos técnicos en esta actividad. En el grabado, Margarita Mesa, joven con tres años en la Fábrica de RCA, es una de las tantas expertas en el montaje y armado de los más modernos aparatos de televisión que se conocen en el país y que son similares a los extranjeros.

Constituido Gobierno de Coalición en Laos

VIENTIANE, 23 (UPI). — Por Michael T. Malloy.— El príncipe neutralista Souvanna Phouma y su Gabinete de coalición de 19 miembros juraron hoy sus cargos, ante nueve monjes vestidos con hábitos anaranjados, en un antiguo templo budista alumbrado por velas. El nuevo Primer Ministro juró impedir "toda ingerencia extranjera" en Laos.

La ceremonia religiosa se celebró en el sagrado templo Sisaket, después que el Primer Ministro occidentalista, príncipe Boun Oum, dimitió, en otra ceremonia formal, en el palacio del rey Savang Vatthana.

En un discurso formal en el palacio real, Souvanna dijo que su Gobierno "no reconocerá ninguna alianza ni coalición militar, y particularmente no reconocerá la protección de la Organización del Tratado de Asia Sudoriental (OTASO)". Manifestó que ésta fue una de las condiciones estipuladas en el programa político aprobado por las tres facciones rivales —occidentalista, comunista y neutralista— que dio por resultado la coalición.

Souvanna esbozó el programa de siete puntos que está comprometido a desarrollar su Gobierno, que proscribe toda clase de bases militares extranjeras en territorio de Laos, así como "personal militar extranjero".

La toma de posesión del Gabinete fue la culminación de 14 meses de guerra esporádica entre tropas leales a Boun Oum y guerrillas del príncipe comunista Souphanouvong. Las constantes disputas entre estos dos y Souvanna amenazaron casi hasta el último momento con dar al traste con la coalición.

Los esfuerzos por neutralizar a Laos e instalar un Gobierno llamado de Unión Nacional, formado por las tres facciones, comenzaron de lleno después de un acuerdo entre los Estados Unidos y la Unión Soviética, derivado de las conversaciones del año pasado en Viena entre el Presidente Kennedy y el Primer Ministro Nikita Khrushchev.

Souphanouvong y el general derechista Phoumi Nosavan son Viceprimeros Ministros del nuevo Gobierno.

La ceremonia de la jura duró sólo 15 minutos. Los monjes entonaron cantos sagrados mientras Souvanna y sus 18 Ministros se arrodillaban y postraban alternativamente ante una estatua dorada de Buda de 4,5 metros, figura central del templo, que contiene otro centenar de imágenes más pequeñas del Dios oriental.

Boun Oum y los Ministros salientes, vestidos con el tradicional traje cortesano de casaca blanca y calzones bombachos, sometieron sus dimisiones a Savang después de una audiencia privada de 55 minutos del soberano con los tres príncipes rivales.

Los príncipes acudieron al palacio inmediatamente después de la llegada en avión a última hora desde su cuartel general del norte de Laos del príncipe Souphanouvong, acompañado de siete de sus Ministros.

Después de la dimisión del Gobierno saliente, Souvanna presentó su Gabinete al monarca y luego el grupo de la coalición marchó entre las filas de la guardia de Palacio al viejo templo.

Los siete compromisos que tiene el nuevo Gobierno, según el discurso pronunciado por Souvanna en Palacio, son los siguientes:

"Observar una política de "coexistencia pacífica" en las relaciones exteriores";

"Desarrollar relaciones amistosas con todas las naciones";

"No participar en ninguna alianza ni coalición militar; no permitir el establecimiento de ninguna base militar extranjera en territorio laotino, y no permitir a ningún país usar territorio laotino con fines militares";

"No permitir ninguna ingerencia extranjera en los asuntos internos de Laos en forma alguna";

"Efectuar la retirada de Laos de todo el personal militar extranjero y no permitir la introducción de ningún personal militar extranjero en Laos";

"Aceptar ayuda directa no sujeta a ninguna condición militar o política de todos los países que quieran ayudar a Laos a crear una autonomía nacional independiente y autónoma", y

"Respetar todos los tratados existentes que estén en conformidad con la política neutralista del Gobierno."

ALENTADOR ES PANORAMA ECONOMICO EN EL PERU

Informe del "Henry Schroder Banking Corporation".

NUEVA YORK, 23 (UPI).— La situación económica peruana presenta "un panorama alentador, su economía está bien diversificada, el comercio aumenta continuamente y las reservas de oro y de cambio extranjero están a niveles record", dice un informe de J. Henry Schroder Banking Corporation.

La entidad advierte, empero que los problemas sociales del Perú siguen pendientes de solución y que todavía se desconoce el resultado de los recientes comicios presidenciales.

Añade el informe:

"En consecuencia, debemos calificar nuestro optimismo diciendo que la prosperidad del país dependera en gran parte de la bondad de la política monetaria y fiscal que habrá de seguir el nuevo Gobierno, así como de su actitud en cuanto a mejorar las condiciones de vida de la gran población rural del Perú".

El informe dice que si bien el año de 1961 fue satisfactorio para el Perú desde el punto de vista económico, la presión ejercida por la inflación aumentó y el índice general del costo de la vida se elevó a un siete por ciento en comparación con un alza del dos por ciento en 1960.

La producción nacional en bruto aumentó en un seis por ciento en 1961 y se espera que ese mismo nivel favorable de aumento continuará en 1962.

LA INFORMACION QUE UD., NECESITA

SANTORAL

HOY: Juan.
MAÑANA: Guillermo.

INVESTIGACIONES

Servicio de Investigaciones, General Mackenna-Teatinos .. .. (82211

ITINERARIO DE TRENES

RED NORTE

Automotor La Calera-La Serena. Sale de La Calera jueves y domingos, a las 10 horas. Los domingos combina en La Serena con automotor a Chañaral.

Automotor La Calera-La Serena. Sale de La Calera, diariamente, a las 22.30 horas. Los jueves combina en La Serena con automotor a Chañaral.

Directo La Calera-Iquique. Sale de La Calera los domingos, a las 10.30 horas.

Ordinario La Calera-Iquique. Sale de La Calera los jueves, a las 10.30 horas.

Ordinario La Calera-Iquique. Sale de La Calera los martes a las 10.30 horas.

Ordinario La Calera-Antofagasta. Sale de La Calera los sábados, a las 10.30 horas.

Mixto La Calera-Coquimbo. Sale de La Calera los lunes, miércoles y viernes, a las 23 horas.

RED SUR

"Flecha del Sur". Santiago-Puerto Montt. Sale de Alameda los jueves y domingos, a las 7 horas.

Automotor Santiago - Linares. Sale de Mapocho, diariamente, a las 7.40 horas.

Ordinario Santiago-San Rosendo. Sale diariamente de Alameda, a las 8 horas, con combinación Talcahuano y Temuco.

Ordinario Santiago-Pichilemu. Sale de Alameda, diariamente, a las 8.30 horas.

"El Penquista". Santiago-Concepción. Sale de Alameda lunes miércoles y viernes, a las 10 horas con combinación a Temuco.

Automotor Santiago-Talca. Sale de Mapocho, diariamente, a las 13.45 horas.

Ordinario Santiago-Talca. Sale de Alameda, diariamente, a la 14 horas.

Ordinario Santiago-Curicó. Sal de Alameda, diariamente, a la 16.30 horas.

Automotor Santiago-Talca. Sale de Mapocho, diariamente, a la 19.30 horas.

"Flecha Nocturna". Santiago Puerto Montt. Sale de Alameda los martes y viernes, a las 20.45 horas.

"El Valdiviano". Santiago-Valdivia. Sale de Alameda, diariamente, a las 21 horas, con combinación a Puerto Montt.

"El Nocturno". Santiago-Concepción. Sale de Alameda, diariamente, a las 22.15 horas.

TRENES A VALPARAISO

Expresos diarios: Salen de Mapocho, a las 7.45, 11.45 y 17.45 horas.

Expreso: Sábados, sale de Mapocho a las 16 horas.

"El Rápido". Diario, excepto sábados. Sale de Mapocho a las 19 horas.

Expreso: Domingos. Sale de Mapocho a las 22 horas.

Ordinario. Sábados. Sale de Mapocho: 8.30, 14.05 y 20 horas.

Ordinarios. Diarios. Salen de Mapocho a las 13.45 horas.

BOMBEROS

Comandancia en Santo Domingo 978 . . .	61171
(Cuerpo de Ñuñoa) Comandancia en Antonio Varas 2778, teléfono	40051
(Cuerpo de San Miguel) Comandancia, Gran Avenida 47707	53020

ITINERARIO DE AVIONES

LAN

DOMINGO

Vuelo 151, llega a Santiago a las 7.55 horas, procedente de Lima, Panamá y Miami, para continuar a las 8.40 horas con destino a Buenos Aires y Montevideo.

Vuelo 150, llega a Santiago a las 18 horas, procedente de Montevideo y Buenos Aires, para continuar a las 18.45 horas con destino a Lima, Panamá y Montevideo.

SALIDA:

8.00 horas: Vuelo 802, directo a Punta Arenas.

LLEGADAS:

20.25 horas: Vuelo 803, procedente de Punta Arenas y Puerto Montt.

PANAGRA

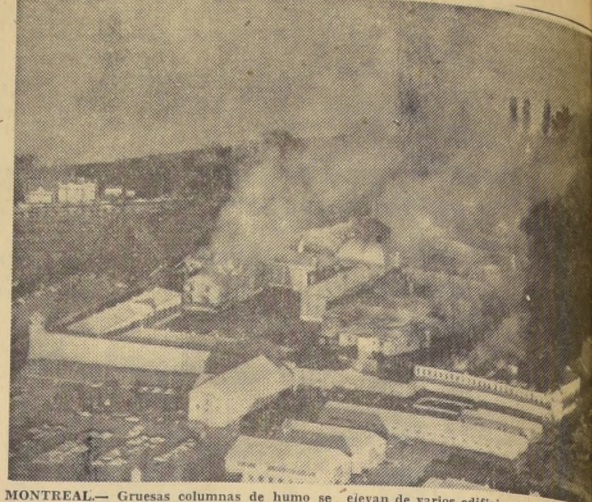
DOMINGO. Vuelo 80. Llega de Buenos Aires, a las 20.01 horas, y sale a las 21 horas a Nueva York con escalas en Lima, Guayaquil, Panamá y Miami.

FARMACIAS DE TURNO

SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 23 DE JUNIO AL 30 DE JUNIO DE 1962.

FRANCIA, Moneda 939; ESPAÑOLA, Puente 818; SANTA MARIA, San Pablo 2488; LOURDES, San Pablo 4295; FENIX, J. J. Pérez 6116; NAVIDAD, Miguel de Atero 2624; IGLESIAS, Avenida Bernardo O'Higgins 1707; CHACABUCO, Chacabuco 64; QUINTA, Nueva Imperial 4498; UNION, Molina 502; LOS CERRILLOS, Los Clarines 6048; SAN DIEGO, San Diego 889; ESCOBAR, Arturo Prat 2077; SAN JOSE, Angel Guarello 1335; BOLIVAR, Quenchi 5956; PROGRESO, Avenida María 6782; SAN RAMON, Ecuador esq. Vial; MANUEL RODRIGUEZ, Gran Avenida 8701; SAN ISIDRO, San Isidro 599; SANTA ROSA, Santa Rosa 1398; CANADA, Obispo Donoso 20; CRUZ DEL SUR, Avda. Apoquindo 4517; NUEVA ORIENTE, Príncipe de Gales 6567; ZUÑIGA, Avda. Bilbao 581; ERIX, Los aguiluchos 3588; GRECIA, Avenida Grecia 2972; SAN CRISTOBAL, Recoleta 97; LUIS XIV, Soberanía 1019; LILLO, Independencia 1699; PRADO, Independencia 2813; BOLIVAR, Valdivieso 0611; CENTENARIO, Recoleta 2298, y URGENCIA (turno permanente), San Fco. 75.

Motín en cárcel canadiense



MONTREAL.— Gruesas columnas de humo se elevan de varios edificios incendiados por presos de la prisión Federal de San Vicente de Paul, en las afueras de esta ciudad, que amotinaron contra los guardias. Seis reclusos perecieron en actos de violencia antes que la vuelta fuese dominada.— (Foto UPI).

Terroristas de la OES volaron un depósito de gas en ciudad de Orán

Rechazan acuerdos de paz entre la OES y nacionalistas argelinos.

ARGEL, 23 (UPI).— Por Alain Raymond.— Los terroristas europeos de la Organización del Ejército Secreto (OES) volaron hoy, en Orán, un gigantesco depósito de gas, a raíz de haber rechazado el acuerdo de paz entre la OES de Argel y los nacionalistas argelinos, y amenazado con proseguir la lucha en Argelia occidental.

La explosión del tanque de gas, en la zona de los muelles, hizo a los vecinos del barrio huir de sus hogares, presas de pánico, y mientras duró el incendio la policía evacuó a los ocupantes de la mayoría de los edificios. Una enorme nube de denso humo cubrió a la ciudad.

Pero, a pesar del nuevo atentado y del rechazo por la OES de Orán del llamamiento a la paz hecho en Francia por su ex cabecilla encarcelado, el ex general Raoul Salan, en los círculos oficiales persiste el optimismo de que se aproxima el momento de la paz.

En esos medios se interpretó la orden dada ayer por radio por el ex general Paul Gardx a la OES, para que reanude sus fechorías terroristas, como un último esfuerzo por intimidar a los nacionalistas antes de aceptar el Pacto de Argel.

Fuentes fidedignas dijeron que funcionarios gubernamentales de Orán quieren que el negociador nacionalista, doctor Chawki Mostefai, se entreviste con los jefes de la OES allí.

Mostefai acordó la tregua de Argel el último fin de semana con el cabecilla civil de la OES, Jean-Jacques Susinim. Mostefai es el representante del Frente de Liberación Nacional (FLN) en el Poder Ejecutivo provisional que gobierna al país hasta el referéndum de independencia del primero de julio.

Los bomberos combatieron el incendio del tanque de gas de Orán con productos químicos especiales, y lograron impedir que las llamas se propagasen a almacenes de madera seca, propensos a un fuego relámpago, y grandes manzanas de edificios de apartamientos residenciales.

En los primeros momentos no se supo si hubo alguna [illegible] gracia personal.

Por lo demás, la ciudad [illegible] tuvo tranquila, y millares [illegible] europeos continuaron afl[illegible] do a los muelles en espera [illegible] pasaje para Francia, en [illegible] tud de la orden de Gardx [illegible] ra que se marchen, con [illegible] de que la OES pueda ar[illegible] la ciudad.

Pero aun entre estos ele[illegible] tos prevalece cierta espe[illegible] de que se pueda llegar a [illegible] acuerdo entre los musulm[illegible] y la OES antes del referén[illegible] del primero de julio.

Ex Presidente visita Bogotá

BOGOTA, 23 —(UPI)— [illegible] ex Presidente del Ecua[illegible] Camilo Ponce Henríquez [illegible] sita a Bogotá en tránsito [illegible] cia Quito, a donde prose[illegible] mañana en el vuelo [illegible] de la Aerolínea AVIANCA.

Ponce Henríquez, que [illegible] ayer a Bogotá procedente [illegible] Europa y España, ha sido [illegible] jeto de especiales demo[illegible] ciones de simpatía por [illegible] de amigos personales que [illegible] ne en la capital colombiana. El ex Mandatario ecuatoriano está acompañado de su es[illegible] sa señora Lala Dangoten [illegible] Ponce.

Una Maratón Real



WINDSOR (Gran Bretaña).— La Reina Isabel levanta la pistola para dar la largada de la maratón de Windsor por la disputa del trofeo Callard and Bowser Challenger. La carrera, de 42 kilómetros, se inició en el Castillo de Windsor. (Foto UPI.)

DEFUNCIONES.—

✝ Ha fallecido nuestro querido padre, hermano y abuelito, señor HUMBERTO PINTO DIAZ

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, después de una misa que se oficiará, a las 10 horas, en la Parroquia San Isidro (Santa Victoria 566.) La Familia

✝ Ha fallecido nuestro querido padre, suegro y abuelito, don ERICH IBACH ALBERT (Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuaron ayer en el Cementerio Católico, privadamente.

La Familia

AGRADECIMIENTOS.—

✝ Agradecemos con profunda gratitud a las instituciones, amigos y familiares las condolencias enviadas con motivo del sensible fallecimiento de nuestro querido e inolvidable esposo, padre, suegro y abuelito, don RAMON AMARO MOLINA (Q. E. P. D.)

Familia Amaro Ayala

DEFUNCIONES.—

✝ Ha dejado de [illegible] nuestra querida e [illegible] ble esposa, madre, [illegible] abuelita, señora GUADALUPE BARROS DE [illegible]

Sus funerales se efectuarán [illegible] a las 15 horas, partiendo el [illegible] jo desde la Iglesia La [illegible] Franciscana al Cementerio General. Se oficiará una misa por [illegible] eterno descanso de su alma, a [illegible] 11.30 horas, en la Iglesia antes [illegible] dicada.

La fam[illegible]

✝ Ha dejado de existir [illegible] tra querida madre, [illegible] y abuelita, señora TERESA ZAMORA vda. de CAMPORA (Q.E.P.D.)

Sus funerales se efectuarán [illegible] en el Cementerio General. El [illegible] tejo partirá desde su domicilio Aeropuerto 150, Las Rejas, a [illegible] 16.30 horas.

La fam[illegible]

✝ Ha dejado de existir [illegible] tro querido e inolvidable esposo, padre, suegro [illegible] abuelito, señor RICARDO PUELMA COVARRUBIAS

Sus funerales se efectuarán [illegible] a las 16.30 horas, partiendo [illegible] cortejo desde su casa habitación calle San Francisco N.o 6[illegible] al Cementerio General.

La fam[illegible]

EXPRESION DE GRACIAS.—

✝ Damos nuestros más [illegible] ceros agradecimientos a [illegible] das las personas que se [illegible] naron acompañar [illegible] tos de nuestro querido e inolvidable esposo, padre y abuelito, [illegible] JOSE LUIS SANCHEZ TALLERO

La fam[illegible]

IN MEMORIAM.—

✝ Con motivo del [illegible] co y cumplirse 3 meses [illegible] sensible fallecimiento [illegible] nuestro querido e inolvidable esposo, hermano y tío, [illegible] cial mayor de Ejército (R) [illegible] JUAN ARREDONDO PINO

Se invita a los familiares y [illegible] los que fueron sus amigos, a [illegible] misa que se oficiará por su [illegible] descanso de la Capilla del Cementerio General, a las 11 horas [illegible] hoy, domingo 24.

La fam[illegible]

IN MEMORIAM.—

✝ Con motivo de cumplirse mañana lunes, el [illegible] aniversario del fallecimiento [illegible] nuestro querido e inolvidable esposo, padre, suegro y abuelito don ARTURO SILVA VALENZUELA (Q.E.P.D.)

Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, a las [illegible] horas, en la Iglesia Belén, [illegible] Gálvez esquina Copiapó.

La fam[illegible]

JORGE TORO RECIBE 75 MILLONES DE PESOS:

"Tengo confianza en que triunfaré en Italia"

En buenas condiciones físicas irá el jugador chileno a probar fortuna al Club Sampdoria. 250 dólares será su sueldo mensual.

Por una suma total de 200 mil dólares aseguró el club italiano Sampdoria de Génova, los servicios del crack chileno, Jorge Toro. De esta cifra 180 recibirá Colo Colo a título de pase, y los 20 mil restantes los percibirá el jugador directamente de la entidad italiana, como prima del contrato.

Además, Colo Colo deberá entregar a Toro el 15 por ciento de su parte, según lo estipula la reglamentación vigente. De acuerdo a esto, el brillante entreala internacional recibirá en total del club italiano y de Colo Colo 47 mil dólares, que reducido a nuestra moneda al cambio actual da la cifra de 75.200 escudos (75 millones doscientos mil pesos.)

La transferencia sin duda alguna, la más importante realizada hasta el momento en el fútbol chileno, fue sorpresiva, incluso para el propio Toro. Ayer conversando con él en su casa, lo aclaró: "Sabía que Sampdoria tenía interés en contratarme, pero no habíamos concretado nada. Inesperadamente, a las 9 de la noche del viernes, me vinieron a buscar de Colo Colo para que fuera a firmar el contrato que ya estaba listo".

—¿Qué condiciones especiales estipula el contrato?

—Primero, que debo estar en Italia antes del 15 de julio y que para finiquitar la negociación debo pasar por un examen que me harán los médicos del club italiano. Si me encuentran bien, físicamente, me registrarán y me darán los 20 mil dólares que estipula el contrato previo firmado aquí. Respecto a sueldo quedó establecido que recibiré mensualmente 250 dólares, más las primas que da el club por punto ganado.

—¿No teme fracasar en el examen médico?

—No. Estoy bien físicamente, y la lesión que tuve a unos ligamentos de la pierna izquierda es de poca importancia y creo que no me afectará. De todos modos me colocaron yeso, pero por precaución y me lo sacarán el próximo martes.

Jugador sin nervios, tranquilo, de pachorra, el crack chileno no se siente preocupado por el compromiso serio que tendrá en el futuro. Más bien hay en él confianza en sus medios. Lo dice sin alardes, pero con mucha seguridad. "Vi jugar a los italianos —a los seleccionados, naturalmente— y creo que no tienen nada de extraordinario. Son buenos, pero no tanto como para que me sienta asustado. Pienso que si rindo de acuerdo a lo que soy capaz, no fracasaré".

La proximidad del viaje, el alto precio de la transferencia, la posibilidad de triunfar o fracasar ha cambiado un poco la tranquilidad familiar de Toro. Sus dos hijos: Jorge, de 2 años, y la pequeña Jessie, de sólo uno, no se dan cuenta naturalmente. Juegan y viven igual que siempre, pero su señora, Matilde Martínez, nerviosamente dice:

"Dios quiera que no pase nada y pueda Jorge dejar conforme a los italianos. A mí me hubiera gustado más que nos fuéramos a España, donde tengo familiares... pero llegó primero la oferta de Sampdoria y había que aceptarla..." El moreno entreala la mira y medio sonriendo le replica: "Italia o España es igual... lo importante es lo otro: jugar bien... y de eso me encargo yo..."

Nos vamos y antes de hacerlo le preguntamos: ¿Que le diría Torito en estos momentos al público chileno y a los hinchas de Colo Colo?

Piensa un poco el crack y responde: "Que me voy de Chile con un profundo dolor en el alma, pero necesito asegurar el futuro de mi familia y no puedo dejar pasar esta oportunidad. A los hinchas de Colo Colo los recordaré siempre con gran cariño ya que mucho de lo que soy se lo debo al estímulo que siempre me brindaron. Si alguna vez me necesita el fútbol chileno, estoy a su entera disposición".

EL CRACK INTERNACIONAL señaló a LA NACION que la lesión que sufrió a los ligamentos de su pierna derecha no revistió mayor gravedad, y que cree que estará en condiciones de pasar el examen médico que le harán los facultativos del Club Sampdoria.



LA POSIBILIDAD, CON CARACTERES DE CERTIDUMBRE DE UN VIAJE A EUROPA ha trastornado un poco la tranquilidad familiar de Jorge Toro. Sin embargo, la alegría que vive en el rostro de él y de su señora denota a las claras que se sienten satisfechos y más que eso, felices, por lo que le deparó el destino.



SUS DOS PEQUEÑOS HIJOS: Jorge y Jessie y su señora, Matilde Martínez, constituyen la razón principal en la vida de Jorge Toro. Para asegurarles su futuro, es que espera triunfar en el fútbol italiano.

JUGADORES DE SAN LUIS SE DECLARARON EN HUELGA POR SUELDOS IMPAGOS



Hace cerca de dos meses que nos les pagan a los players quillotanos. Everton e Iberia celebran sus aniversarios. Colo Colo juega hoy en Copiapó. Santiago-Palestino y U. Técnica-Unión tienen pactado programa doble en el estadio colegial. Trigilli, en cama durante veinte días. "Eladio Rojas" se llamará nuevo estadio copiapino.

ENRIQUE GONZALEZ, mediovolante de Santiago, equipo que juega esta tarde un amistoso con Palestino, en el Estadio de U. Técnica. En el match de fondo se enfrentarán el equipo dueño de casa y Unión Española.

Los jugadores de San Luis se declararon en huelga por estar impagos desde hace dos meses en sus sueldos. La información, proporcionada telefónicamente por nuestro corresponsal en Quillota, Angel Rodríguez, dice que el capitán del equipo quillotano, Américo Castillo, se apersonó —en representación de sus compañeros— a los dirigentes de la comisión de fútbol de San Luis, Luis Bianchetti, y Víctor Mualim, a manifestarles que a partir de esta fecha no cumplirían ninguno de sus deberes con la institución, en vista que a la mayoría de ellos se les deben hasta dos meses de sueldo. La cantidad adeudada a los jugadores quillotanos alcanzaría a una suma superior a los 5 mil escudos. Y los dirigentes de San Luis



LUIS H. ALVAREZ, efectivo forward de Colo Colo, cuadro que viajó ayer para presentarse hoy en Copiapó y regresar para su encuentro internacional del miércoles, ante Milán.

se hallan abocados a reunir dicha cantidad para reanudar sus actividades en las canchas. Sobre el particular se han hecho gestiones, y también ante la Asociación Central, para conseguir un anticipo o préstamo, a cuenta de las utilidades que dejó el Campeonato Mundial. Por lo pronto, San Luis hubo de cancelar un amistoso que tenía pactado con Valparaíso Ferroviario. La situación económica del instituto "canario" sigue siendo, como se ve, muy crítica.

■ Everton cumple hoy 53 años de gloriosa existencia. El club viñamarino ha sabido de una fructífera trayectoria en las lides del fútbol profesional, destacando en la obtención de títulos y contando con representantes destacadísimos en las canchas, como han sido René Meléndez, en años pasados, y Eladio Rojas, en los presentes. Iberia es otro de los clubes que celebra su aniversario.



JESUS PICO, delantero porteño, se viene a radicar a Santiago para jugar por Magallanes.

El pujante club de la calle Echeverría celebró modestamente, pero como camaradería ejemplar sus 29 años de vida, con una comida íntima.

■ Arturo Yamasaki, árbitro peruano que dirigió el match entre Chile y Brasil, por la Copa Jules Rimet, fue aplaudido en Concepción por el arbitraje que hizo al encuentro que Lota le ganó a Naval por 4 a 3, en la 9a. fecha del torneo regional sureño. Carlos Robles, árbitro nacional, ha recibido nueva tentadora oferta del fútbol brasileño.

■ Para esta tarde, en el Estadio de Universidad Técnica, se halla programada una cartelera doble de fútbol amistoso, en la que se consulta, a primera hora, el match entre Santiago Morning y Palestino. Y en el partido de fondo, Universidad Técnica con Unión Española. El preliminar comenzará a las 13.45 horas. En provincias ,en canchas de los equipos nombrados en primer término, se disputarán los siguientes amistosos: San Antonio con Coquimbo, Unión Calera con O'Higgins, Luis Cruz con Audax, La Serena con Ferrobádminton y Unión San Felipe con Universidad Católica.

■ Universidad Católica anuncia la siguiente alineación para su amistoso de hoy en San Felipe: Behrends; Barrientos, Villarroel y Sullivan; Olivares y Rivera; Pesce, Nakwacki, Soto, Ramírez e Ibáñez.

■ Colo Colo viajó ayer para presentarse hoy en Copiapó. Los albos inauguran el nuevo estadio copiapino, que se llamará "Eladio Rojas", en homenaje al crack chileno nacido en Tierra Amarilla, localidad cercana a Copiapó. Los albos regresarán entre mañana y el martes para su match del miércoles con Milán, de Italia.

■ Jesús Picó, delantero porteño que tenía todo arreglado con Wanderers, firmó con Magallanes. Se viene mañana a radicarse a la capital. Picó estuvo hace algunos meses en tratos con Racing.

■ Jaime Ramírez tiene casi todo listo para enrolarse a Racing. A la contratación de Toro, por parte de Sampdoria de Italia, se puede sumar en cualquier momento las transacciones de Leonel Sánchez, Alberto Fouillioux, Carlos Contreras, Luis Eyzaguirre y Eladio Rojas para equipos extranjeros.

■ La Federación de Fútbol aprobó en reciente sesión el aumento a 30 de los clubes militantes en la Asociación Central. Sin embargo, hasta mañana el directorio no dará el pase para que Municipal, Luis Cruz San Antonio y Valparaíso Ferroviario ingresen oficialmente a la división de ascenso del fútbol profesional. En lo que a Municipal se refiere, han surgido algunas dificultades de índole reglamentaria que entraban su ingreso.

■ Héctor Trigilli, delantero argentino de Universidad Católica, sufrió un ataque de hepatitis. Por tal motivo deberá estar veinte días en cama. Francisco Torres, back centro del club estudiantil, se recupera de la apendicitis que lo afectó.

■ Se reactiva la nacionalización de Roberto Coll, delantero argentino de Palestino. Ella es imprescindible para que el club de colonia finiquite la venida del crack brasileño Nilton Santos, ya que tiene copada la cuota de extranjeros con Giambartolomei y Coll.

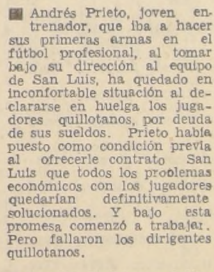
■ Es posible que el comienzo de los torneos de la división de honor y ascenso del fútbol profesional sufra una postergación. En lugar del 7 de julio fijado, comenzará el 14, para dar más tiempo a la preparación de los equipos, luego de la tregua motivada por el Campeonato Mundial.

■ Mañana el Consejo de la Asociación Central trata el asunto de la distribución de las utilidades que dejó la Copa Jules Rimet. Problema complejo y espinudo que habrá de acaparar muchas horas de discusión a los representantes de los clubes.

■ Los integrantes de la Selección Chilena comienzan a retirar sus cheques de la tesorería de la Asociación Central. Lo menos que reciben son más de 2 mil escudos, y hay algunos que superan los 3 mil. Esto, incluídos premios por el orden cercano a los 2.000 escudos, y sueldos de un mes, aparte de compensaciones por días no trabajados en empleos o negocios.

■ La tabla al día del torneo regional sureño es la siguiente: Universidad, 15 puntos; Temuco y Lota, 11; Schwager y Naval, 10; M. Serrano, 9; Los Angeles, F. Vial y Huachipato, 8; Gente de Mar, San Vicente y Fiap, 6 puntos, y Lord Cochrane, 0. Para hoy está fijada la décima fecha de este campeonato, con la siguiente programación: en Concepción, Lord Cochrane con Gente de Mar y Universidad con Fernández Vial; en Huachipato, San Vicente, Marcos Serrano y Huachipato con Temuco; en Schwager, Schwager con Naval, y en Los Angeles, Los Angeles con Lota.

■ El martes se reintegrarán a Universidad Católica, los seleccionados del club católico. Es decir, Armando Tobar, Sergio Valdés y Alberto Fouillioux. En esta oportunidad serán examinados por los médicos de la institución, quienes consignarán sus diagnósticos para sus reapariciones. Fouillioux se encuentra muy recuperado de la afección a su talón izquierdo.



ANDRES PRIETO, entrenador de San Luis, club que sufre una huelga de jugadores por sueldos impagos.

■ Hugo Cheix se hizo cargo definitivamente de la dirección técnica del equipo de honor de Magallanes. Cheix reemplazó a Renato Panay, quien renunció —según lo manifestó— por sueldos impagos.

■ José de Mendizábal, delegado de Universidad Católica, nos manifestó anoche que su club aún no había recibido respuesta de la Confederación Sudamericana, al cable en el que se solicitaban las fechas del 8 y 11 de julio para los encuentros con Santos, por la Copa Libertadores de América. La Confederación había fijado el período del 18 de junio al 7 de julio. Pero éste fue imposible de cumplir, porque el Campeonato Mundial terminó el 17 de junio. Y porque Santos disputa a fines de este mes un cuadrangular en París. Cabe destacar, nos dijo el señor Mendizábal, que éste se trata de un campeonato a beneficio de los clubes, los que en ningún caso pueden perjudicarse con fechas inoportunas para sus encuentros.

■ Andrés Prieto, joven entrenador, que iba a hacer sus primeras armas en el fútbol profesional, al tomar bajo su dirección al equipo de San Luis, ha quedado en inconfortable situación al declararse en huelga los jugadores quillotanos, por deuda de sus sueldos. Prieto había puesto como condición previa al ofrecerle contrato San Luis que todos los problemas económicos con los jugadores quedarían definitivamente solucionados. Y bajo esta promesa comenzó a trabajar. Pero fallaron los dirigentes quillotanos.

■ Damián Rodríguez, defensa que jugaba por O'Higgins de Rancagua, fue llamado por Transandino de Los Andes, club que desea contratarlo.

■ Eladio Rojas, crack evertoniano de la Selección Chilena, estaba invitado a recibir dos homenajes en fechas similares. Everton lo homenajeaba junto con celebrar 53.o aniversario y desde su tierra natal, Copiapó, lo reclamaban para rendirle también un festejo.

Enseñe a los niños a cruzar las calles: mirar a ambos lados; cruzar perpendicularmente en las esquinas; observar las luces y sólo atravesar con la luz verde de frente. Coopere a la Campaña de Seguridad del Consejo Nacional de Seguridad.

PIMPON:

DESIGNADO EL EQUIPO QUE COMPETIRA EN PERU


LUIS ARAVENA: Jugará en Lima, representando al pimpón chileno.

El Directorio de la Federación de Tenis de Mesa, designó el equipo de tres jugadores que irán a intervenir en el Campeonato Individual Extraordinario, que organizará la Federación Peruana, entre el 21 y 27 de julio próximo.

Fueron elegidos para que concurran al torneo: Osvaldo Flores, Luis Aravena y Manuel González, este último sujeto a que la institución donde trabaja (Dirección de Prisiones) le otorgue el permiso correspondiente. Si hay algún impedimento, será sustituido por José González, valor joven de muchas condiciones.

Como en el campeonato se jugarán singles y dobles, se determinó también que en esta última especialidad actúen Flores y Aravena, que será una de las combinaciones —tal vez la más poderosa—, que presentará Chile en el Campeonato Sudamericano que se realizará en nuestro país, en el mes de septiembre del año en curso.

Respecto a los otros participantes en el certamen limeño, Brasil confirmó que jugará Biriba Costa, a quien acompañará el japonés Takanai, radicado en ese país hace dos años, y que, según la opinión de los técnicos, es de tanta capacidad como Biriba, actual campeón sudamericano.

La UC se afiliará a la Federación de Autobotes de Chile

Con una afiliada más contará a corto plazo, la Federación Chilena de Autobotes, la entidad que preside ahora Emilio Mora y que cobija como instituto nacional máximo en su seno, a todas las instituciones y aficionados que practican en nuestro país el moderno deporte de las carreras de lanchas a motor.

El nuevo miembro de la referida dirigente será la Rama de Autobotismo de la Universidad Católica, sección que por intermedio de su presidente Renato González, ha solicitado a la Federación Chilena de Autobotes todos los requisitos y exigencias para ingresar a ella oficialmente.

Según sabemos, este ejemplo de Universidad Católica sería imitado por Universidad de Chile, Unión Española, Audax Club Sportivo Italiano y otros clubes que ya han acordado la creación de sus respectivas ramas de autobotismo.

SUSPENDIDO EL ATLETISMO

La intensa lluvia de la tarde de ayer, también afectó las actividades atléticas.

La segunda etapa del torneo para juveniles programada en el Estadio Recoleta, debió suspenderse por el estado del terreno y también por la incertidumbre en su realización.


TODOS ESTOS DIAS Hugo Rambaldi ha estado subiendo muy temprano al cerro San Cristóbal, a fin de hacer carretera y fortalecer sus piernas. En la nota gráfica aparece llevando en carretilla a sus compatriotas Billaflor y Gómez, quienes lo secundan en su training.

HAROLD JOHNSON Y FLASH ELORDE RETUVIERON TITULOS

El campeón europeo de peso pesado superó al alemán Scholz. El filipino logró una decisión dividida sobre Copeland de Flint. Sorpresa ante receso declarado por el Club Comercio Atlético. Rubio y Rambaldi deberán presentarse mañana ante la Comisión de Boxeo Profesional. Ranking completo del boxeo argentino.

Boxeo al DIA

BERLIN, 23 (UPI).— El norteamericano Harold Johnson, campeón mundial de peso medio pesado, retuvo esta noche su corona derrotando por puntos al alemán Gustav "Bubi" Scholz, en un intenso combate de 15 asaltos.

MANILA, 23 (UPI).— Gabriel (Flash) Elorde, de Filipinas, retuvo su título mundial de peso liviano junior al obtener una decisión dividida sobre Auburn (Flash) Copeland de Flint (Michigan) y Los Angeles, en un encuentro a 15 rounds, celebrado esta noche.

El boxeador filipino, de 27 años, fue castigado duramente al principio de la pelea, pero logró algunos puntos contra su retador, que cuenta 29 años, en el octavo, noveno y décimo asaltos.

El referí, Felipe Hernández, dio un score de 74 a 68 a favor de Elorde. El juez Alfredo Quiazón le concedió de 70 a 69, mientras que el juez Prewee Trinidad dio en total 69. La United Press International coincidió con este último dictamen, dando a ambos contendientes 69.

Domingo Rubio y Hugo Rambaldi ponen término hoy, virtualmente, a su entrenamiento para el match que sostendrán el jueves próximo en el ring del Caupolicán. Mañana lunes los dos invictos deberán presentarse ante la Comisión de Boxeo Profesional para rendir prueba de suficiencia, y en ese examen deberán probar que su estado físico, así como su nivel técnico, es el mejor. A posteriori, mantendrán su preparación hasta el día del combate; pero será mañana cuando deberán realizar una total demostración de eficiencia.

Invictos los dos, su confrontación ha suscitado gran expectativa, advirtiéndose el interés de las grandes peleas. Rubio ha realizado una campaña llamativa, marcando un claro progreso de un match a otro, siempre bajo la dirección de Raúl Villalón.

La campaña de Rambaldi, más extensa, porque en gran parte la cumplió en los rings de su patria —Argentina—; adquirió mayor talla aún en nuestro medio, donde supo mantener su condición de invicto a través de encuentros con Roberto Lobos, Luis Silva y Abelardo Siré.

La reunión del jueves venidero sirve para reabrir al boxeo las puertas del Caupolicán, habiéndose programado un encuentro de semifondo entre Fernando Azócar y Juan Toledo.

Ha causado extrañeza la comunicación enviada por el directorio general del club Comercio Atlético a la Asociación Santiago haciendo saber que declaró en receso a su rama de boxeo. Esta actividad es uno de los pilares que han levantado el prestigio de la entidad de San Diego. En los 10 últimos años y aún más, los púgiles del Comercio Atlético ganaron en una proporción extraordinaria —10 de 12— los Campeonatos de los Barrios y de Santiago. En todo ese tiempo, el manager Raúl Villalón ha desarrollado una labor de notable difusión e incremento para el pugilismo metropolitano. El propio director técnico, que reside en la propiedad donde está instalado el gimnasio del club, recibió una nota de la directiva en la que se le conmina a hacer abandono del local.

La Asociación Santiago tendrá ahora que emitir un fallo en este asunto que ha provocado conmoción en el boxeo local toda vez que nadie atina a entender cómo se puede declarar en receso un club que venía cumpliendo una marcha brillante.

La revista Nocaut Mundial, de Buenos Aires, confecciona un ranking que es oficializado por la Federación Argentina de Boxeo. El último es el que damos a conocer a continuación:

CATEGORIA MOSCA
Campeón
Horacio Accavallo (Bs. Aires).
1.o Pascual Pérez (Mendoza).
2.o Carlos Rodríguez (Bs. Aires).
3.o Demetrio Carbajal (Salta).
4.o Miguel A. Botta (Bs. Aires).
5.o Carlos Miranda (San Luis).
6.o Enrique Barroso (España).
7.o Fidel Folch (Rosario).
8.o Osvaldo Pérez (Rosario).
9.o Ramón Juárez (Tucumán).
10.o Julio Romero (Rosario).

CATEGORIA GALLO
Campeón
José Smecca (Capital).
1.o Ernesto Miranda (San Luis).
2.o Ricardo Moreno (Córdoba).
3.o Silverio Agüero (Mendoza).
4.o Aldo Pérez (Rosario).
5.o Manuel Peralta (Córdoba).
6.o Carlos Santillán (Stgo. del Estero).
7.o Santiago Joseff (Rosario).
8.o José Salvatierra (Tucumán).
9.o Alejandro Juárez (Tucumán).
10.o Guido Granizo (Mendoza).

CATEGORIA PLUMA
Campeón
Aldo Gamboa (Corrientes).
1.o Ricardo González (Bs. Aires).
2.o Roberto Palavecino (Bs. Aires).
3.o "Cachín" Díaz (Bs. Aires).
4.o Raúl Vargas (Mendoza)
5.o Victorio Céspedes (S. del Estero).
6.o Pedro Miranda (Rosario).
7.o Héctor Oliva (Córdoba).
8.o José Casas (Rosario).
9.o Cirilo Pausa (Tucumán)
10.o Segundo Frías (Tucumán).

PESO LIVIANO
Campeón
Nicolino Locche (Mendoza).
1.o Jaime Giné (Córdoba).
2.o Manuel Alvarez (Tucumán).
3.o Vicente Derado (Capital).
4.o Pedro Renelli (Sta. Fe).
5.o Hugo Rambaldi (Rosario).
6.o Miguel A. Péndola (Capital).
7.o Abel Laudonio (capital)
8.o Hugo Juárez (Córdoba).
9.o Ubaldino Escobar (Corrientes).
100.o Plácido René Díaz (Rosario).

CATEGORIA MEDIO-MEDIANO
Campeón
FEDERICO THOMPSON (Panamá)
1.o Jorge Fernández (Capital).
2.o Ricardo Falech (Córdoba).
3.o Juan C. Ducay (Buenos Aires).
4.o Oscar Miranda (Mendoza).
5.o Ramón La Cruz (Chaco).
6.o Juan C. Velárdez (Tucumán).
7.o Emilio Alí Alí (Tucumán).
8.o Juan C. Junco (Rosario).
9.o Mauro Acosta (Entre Ríos).
10.o Roberto Chetta (Santa Fe).

CATEGORIA MEDIANO
Campeón
FARID SALIM (Salta)
1.o Víctor Salazar (Córdoba).
2.o Juan C. Rivero (Córdoba).
3.o Ignacio Magallanes (Santa Fe).
4.o Francisco Gelabert (Mendoza).
5.o Andrés Selpa (Buenos Aires).
6.o Esteban Caprani (Capital).
7.o Juan C. Durán (Rosario).
8.o Miguel A. Páez (Buenos Aires).
9.o Armando Sosa (La Pampa).
10.o Ramón Perello (Santa Fe).

CATEGORIA MEDIO-PESADO
Campeón
JOSE MANZUR (Córdoba)
1.o G. Gutschmann (La Pampa).
2.o Antonio Díaz (Córdoba).
3.o Héctor Mora (Mendoza).
4.o Mario Tarsetti (Buenos Aires).
5.o Hugo Medina (Capital).
6.o José Menno (Buenos Aires).
7.o Alfredo Yacanto (Mendoza).
8.o Eduardo Corletti (Buenos Aires).
9.o Juan C. Díaz (Córdoba).
10.o Alejandro Gallardo (Córdoba).

CATEGORIA PESADO
Campeón
JOSE GIORGETTI (Buenos Aires).
1.o Alejandro Lavorante (Mendoza).
2.o Rodolfo Díaz (Capital).
3.o Gregorio Peralta (Buenos Aires).
4.o Roberto López (Santa Fe).
5.o Pablo Sagrispante (Rosario).
6.o Alfredo Argüello (Rosario).
7.o Telmo González (Rosario).
8.o Justo Benítez (Buenos Aires).
9.o Héctor Martinotti (Buenos Aires).
10.o Ricardo González (Capital).

BASQUETBOL FEMENINO:

OCHO PARTIDOS SE JUEGAN HOY POR EL TORNEO DE INVITACION

Jornadas cuádruples se realizan en los Gimnasios Nataniel y Famae. Por la mañana, Readi y Dávila Baeza inician Torneo Oficial de los varones. En el match de fondo de la misma reunión, se enfrentan Palestino y Quinta Normal Unido.

Intensa actividad desplegará hoy el básquetbol metropolitano, al disputarse la segunda fecha del Campeonato de Invitación Femenino, y la primera jornada del Campeonato Oficial de la Asociación Masculina de Santiago. Las damas jugarán programas cuádruples en Nataniel y Famae, al paso que los varones jugarán por la mañana, en el Gimnasio Nataniel.

CAMPEONATO INVITACION

El programa completo de la segunda etapa del Campeonato de Invitación es el siguiente: Gimnasio Nataniel, 16 horas: Vestex con Peñaflor, Ascenso; 17 horas: Iberia con Favee, Honor; 18 horas: Dávila Baeza con Cabrera Gana, Honor; 19 horas: Colo Colo con Juan Yarur, Honor. Gimnasio Famae, 16 horas: José Toribio Medina con Ferrobádminton; 17 horas: Readi con Primavera; 18 horas: Mademsa con Walter Müller, los tres partidos corresponden a la División de Ascenso; 19 horas: Famae con Vocacional, Honor. Indiscutiblemente, el programa del Gimnasio Nataniel acaparará la atención del aficionado, ya que fuera del debut de Colo Colo, que enfrenta al poderoso quinteto de Juan Yarur, juegan los invictos cuadros de Dávila Baeza y Cabrera Gana. Los dos preliminares, además, tienen el atractivo de que el perdedor, queda automáticamente eliminado del certamen, lo que da pábulo para esperar contiendas equilibradas y de mucho atractivo.

TORNEO MASCULINO

En cuanto a la fecha inaugural del Campeonato Oficial de la Asociación Masculina, también el programa matinal es de interés. Palestino y Quinta Normal Unido, ex Luis Marambio deben brindar una contienda de calidad, ya que ambos quintetos cuentan con figuras consagradas del baloncesto nacional. Respetando un acuerdo de directorio, el partido preliminar de todas las fechas de este certamen estará a cargo de equipos juveniles. En esta fecha corresponde medirse a los cuadros de Palestino y Quinta Normal Unido, match fijado para las 9 horas. A las 10, juegan Readi y Dávila Baeza, para medirse, finalmente, los equipos de Honor de Palestino y Quinta Normal Unido. En suma, es una jornada de buenas perspectivas.


PAZ GARCIA volverá a formar en el cuadro superior de Colo Colo, en su difícil compromiso frente a Juan Yarur, nuevo grande del baloncesto femenino metropolitano.

Quinta fecha del fútbol de Conchalí

La Liga Independiente de Conchalí realizará hoy la quinta fecha de la primera rueda de su torneo oficial, con el siguiente programa, en los que intervienen tres equipos en la mañana desde las 9.30 horas y en la tarde desde las 14 horas y si el tiempo y condiciones de las canchas lo permiten:

Mañana. Estadio Municipal: J. Torino con Municipal.

Cancha N.o 2: Vidal Araya con Escudo de Chile.

Cancha 21 de Mayo: San Cristóbal con 21 de Mayo.

Tarde. Cancha Juan Astorga: Verde Nilo con A. Serena.

Estadio Rodighiero, Cancha N.o 1: Santa Teresita con Relámpago.

Cancha Palais Royal: Palais Royal con Eva de Perón.

Cancha Venezuela: V. Venezuela con Academia.

Asociación Independiente reanuda actividades 1962

La activa Asociación Independiente de Fútbol, proseguirá sus actividades de 1962, después del receso obligado por el Mundial de Fútbol, con la segunda rueda que se jugará en las canchas del Estadio Nacional, el domingo 1.o de julio, mañana y tarde, desde las 9.30 horas.

Hay aún cuatro vacantes, para lo cual los clubes interesados en afiliarse a esta dirigente, pueden informarse en el teléfono 50338, los días hábiles, de 16 a 19 horas, o a la casilla 9246. Precisan tener 5 años de vida y exhibir satisfactorios antecedentes en el deporte.

Los clubes de la Asociación se reunirán el martes, a las 20 horas, en la secretaría de Victoria 853, Santiago, con el objeto de adoptar diferentes acuerdos. Son por ahora los siguientes: Comercio Atlético, Clásico Belgrano, Manuel Montt, Unión Carmen, Juventud Serrano, Sporting Nacional, Unión Mujica, Real Madrid, Defensor Carmen, Juventud Pedro de Valdivia y Los Pingüinos.

Osorno Defensor con U. Villa Oriente

Con sus tres equipos juegan hoy los clubes de fútbol Osorno Defensor y Unión Villa Oriente, estos encuentros se efectuarán en cancha ubicada en el paradero 33 de Gran Avenida, frente a la Guardia N.o 2.

Empezando los terceros cuadros a las 14 horas.

¿DONDE JUEGA SU CLUB?

Para hoy se han fijado los partidos interclubes que se indican, en las diferentes canchas, sujetos al estado de ellas y del tiempo:

BLUE STAR-O'HIGGINS, 3 equipos, desde las 14 horas, en la cancha de Independencia N.o 4422.

LOS CUCARACHOS - ESTRELLA DEL CARMEN, tres equipos, desde las 14 horas, en la cancha del Hospital Barros Luco.

LUMINOR DE QUINTA NORMAL - NICOLAS PALACIOS, tres equipos, desde las 14 horas, en la cancha de Mapocho 3701. El equipo de honor del primero: Torres, Carreño, Avalos, González, Astudillo, Bravo, Toro, Silva, Leyton, Montiel y Johnson.

SOLARI-POBLACION VELASQUEZ, tres equipos, en el torneo de la Asociación de la Cuarta Comuna, desde las 14 horas.

TRICOLOR NACIONAL-JUVENTUD CONDAL, tres equipos, en la cancha N.o 2 de la Cuarta Zona, desde 9.30 horas.

EXEQUIEL VILCHES - LARRAIN PLAZA, 3 equipos, en disputa de un balón, en la cancha del paradero 32 de S. Rosa, desde las 14 horas. El equipo de honor del primero formará con: Aravena, Vallejos, Castro, Anburt, Raposo, Moraga, Tobar, Osorio, Galdámes, Hernández y Frost.

Club de Deportes "AMERICAN"

Cita a sus tres equipos para el domingo 24, a las 13.30 horas, en la cancha Defensores, Paradero 22, para enfrentar, en partido oficial, al Club Lorenzo Varoli.

El "American" cita en especial a los siguientes jugadores del primer equipo: Santander, Chacana, Valladares, Soto, Pizarro, Chacana, Aguilar, Flores, Uribe, Aguilera, Blanco, Pérez, López, M. Vielva e I. Muñoz.

EN ACCIDENTADO ENCUENTRO NACIONAL DERROTO A MILAN 2-0

Fueron expulsados tres jugadores italianos del campo por insultar al árbitro. Huracán-Racing y Vélez Sarsfield con River Plate, los encuentros más atractivos de la séptima jornada del fútbol argentino.

FUTBOL EN EL Mundo

MONTEVIDEO, 23 (UPI). — Nacional, de esta capital derrotó por dos a cero al Milán, de Italia, en un match internacional de fútbol jugado esta tarde en el Estadio Centenario, ante 40.000 espectadores. Los dos tantos fueron anotados por el puntero izquierdo Escalada, a los 6' de la primera etapa y a los 30' de la complementaria.

A las órdenes del juez uruguayo Pablo Víctor Vaga, los equipos se alinearon así:

Nacional: Sosa; Troche, Fernández; Méndez, González y Origone; Pérez, Vergara, Héctor Rodríguez, Juan José Rodríguez y Escalada.

Milán: Liberaiato; David, Radice; Salvatore, Maldini, Dino; Germano, Pivatelli, Mazzola, Rivera y Barison.

A los seis minutos de juego, Escalada marcó el primer gol para Uruguay, con un tiro sesgado desde corta distancia.

El primer tiempo fue de dominio del Nacional, que se impuso al Milán con su juego penetrante, aunque no pudo anotar más veces. Al llegar el descanso, la anotación seguía siendo la misma de un gol a cero a favor de los uruguayos.

El Milán jugó bien en el segundo tiempo, aunque su defensa empleó juego bastante duro al contener los ataques locales. Los ágiles italianos crearon algunas situaciones de peligro para el Nacional; pero tiraron a gol desde mucha distancia, lo que anuló sus posibilidades de anotar.

A la media hora del segundo tiempo el Nacional obtuvo otro tanto, que también fue obra de Escalada, al sacar un tiro libre.

En esta segunda mitad, el partido se deslució completamente al recrudecer el juego sucio y brusco, por el cual el público expresó sus protestas con continuos silbidos.

A consecuencia de incorrecciones verbales frente al árbitro, fueron expulsados los italianos Pivatelli, a los 17 minutos; Maldini, a los 29, y Mazzola, a los 36.

La inferioridad numérica en que quedaron los visitantes hizo que el Nacional, que en los primeros momentos de la segunda parte se había puesto a la defensiva, pasase nuevamente al ataque al encontrarse ante un adversario completamente desorganizado.

No obstante, el encuentro terminó con la victoria uruguaya por dos a cero.

Hasta que sobrevino la expulsión de Pivatelli, los italianos habían desplegado un estilo de juego vistoso, que fue del agrado de los aficionados, a pesar de persistir en su vicio de tirar al gol desde lejos, lo que les privó de posibilidades de llevar tantos al marcador.

En la línea delantera italiana se destacaron el joven Rivera y Germano. Por el Nacional, sobresalieron Escalada, Pérez y Vergara.

BUENOS AIRES, 23 (UPI).— Huracán y Racing, que animarán un partido de gran renombre, y el difícil encuentro que sostendrán River Plate con Vélez Sarsfield, en el Fortín de Liniers, la temida cancha de los velezanos, atraerán un 50 por ciento de las expectativas de la séptima jornada del Campeonato de Fútbol de Primera División, a concretarse mañana. Huracán se reincorpora al certamen, del que estuvo ausente desde el 19 de abril, en que se abrió la pausa para la participación del Seleccionado de la AFA en el Campeonato Mundial.

No actuó el domingo pasado por haber gozado de fecha libre.

Racing, que mañana será visitante frente a su poderoso antagonista de tiempos remotos, procurará reeditar el título de campeón que ostenta desde el año pasado.

En el match con Vélez Sarfield, fuerza aguerrida, River se impondrá la nada fácil tarea de seguir escalando posiciones —se halla a cuatro puntos del primer puesto—, tras su mediocre actuación en las primeras fechas del torneo. En los riesgosos compromisos, tanto Vélez Sarsfield como Huracán, defenderán el segundo puesto, que comparten en las posiciones generales, en igualdad de puntos con Gimnasia y Esgrima.

Boca Juniors e Independiente, que encabezan con haberes iguales el torneo, jugarán en sus respectivas canchas, partidos aparentemente favorables para ellos. La escuadra roja se medirá con Atlanta, que vendió sus mejores jugadores a River Plate a fines de la temporada pasada, aparece ahora notablemente debilitado. Boca Junios, que actúa ahora con tres centrodelanteros —Pizutti, Valentín y Menéndez—, recibirá a Gimnasia y Esgrima, o sea, la más brillante expresión del momento del grupo de los equipos chicos.

GUILLERMO ESCALADA: Puntero izquierdo internacional, autor de los dos goles de Nacional, en el triunfo sobre Milán, campeón de Italia.

TENIS:

Patricio Rodríguez juega final del torneo de Milán

El tenista chileno enfrenta al campeón italiano Fausto Gardini Ayer ganó el título de dobles con el canadiense Francois Godobaut.

MILAN, Italia, 23 (UPI).— Patricio Rodríguez, de Chile, y Francois Godobaut, de Canadá, ganaron el título de dobles para hombres en el Quincuagésimo Primer Campeonato Internacional de Tenis de Milán, al vencer a Mario Bodo y Stéfano Uadenzi, de Italia, por 6—2, 6—3, 2—6, 4—6 y 6—3.

En el individual para hombres, el campeón italiano Fausto Gardini se impuso al alemán Adolf Kreimber por 6—2, 7—5, 6—4, en el partido semifinal. Mañana jugará la final con Patricio Rodríguez, de Chile.

Kreimber enfrentará mañana a J. Claude Barclaq, de Francia, en el partido final por el cuarto trofeo "Antonio Bonfiglio".

PATRICIO RODRIGUEZ. — Brillante actuación ha tenido en el Torneo Internacional de Milán. Hoy juega la final frente al campeón italiano Fausto Gardini.

SELECCIONADOS CHILENOS RECIBIRAN MEDALLAS DE ORO EN CLUB DE POLO

La Municipalidad de Las Condes acordó esta distinción por la brillante actuación cumplida en el Torneo Mundial. Estadio Las Condes se construirá próximamente.

El próximo martes 26 a las 19.30 horas, tendrá lugar en el Club de Polo una ceremonia en la cual la Municipalidad de Las Condes, hará entrega a los integrantes de la Selección Chilena de Fútbol de las Medallas de Oro, que esa Corporación acordó otorgar a los jugadores, el homenaje se hará extensivo también a los entrenadores Luis Alamos y Fernando Riera.

En esa oportunidad, el Alcalde de la Comuna, señor Carlos Covarrubias, dará detalles de la decisión de esa Municipalidad de construir un Estadio Municipal, dentro del cual se levantará una obra de arte que perpetuará el nombre de cada uno de los jugadores del equipo chileno, para ejemplo de futuras generaciones de deportistas.

El Club de Polo invita a todas las personas que quieran adherirse a este homenaje a inscribirse en la Secretaría de la Institución antes del martes a mediodía.



Todos opinan ahora de fútbol. El deporte popular entró a todas partes. Se adueñó de todos los ambientes. La televisión, que fue la solución agradable para muchos, también trajo sus dificultades.

El Campeonato Mundial de Fútbol continúa en gloria y majestad. Ha sentado sus reales en todos los círculos y en todos los ambientes. Todo el mundo habla de fútbol. Todo el mundo opina. Cuál más, cuál menos quiere demostrar su agrado o desagrado por algún jugador que actuó por Chile en algún encuentro del certamen. Ya no hay diferencias entre técnicos y neófitos. Ahora todos son técnicos y cada cual echa su cuartito de espada, en la fuente inagotable, que es el comentario del fútbol.

Algunos lo hacen diciendo: "Yo no entiendo nada de fútbol, pero vi todos los partidos por la pantalla de un televisor. ¡Qué mal jugó Chile contra Brasil! ¡Jugaban y jugaban, corrían y corrían y cuando había que hacer el gol, no lo hacían! ¡Se veía clarito por el televisor, que era lo más fácil del mundo hacerle un gol a los brasileños! Y hay que aguantarlos. Chile país de opinantes. ¡Qué le vamos hacer!

A propósito de televisor. El Mundial no sólo ha traído optimismo, felicidad, rostros risueños, nuevos amigos. Desgraciadamente, también ha proporcionado algunos momentos amargos e ingratos para aquellos que quisieron utilizar el certamen para otros fines, non sancto.

Hay un señor que cuando su señora le pidió que le comprara un abono para ver el Mundial, dijo: "No mijita, eso no es para mujeres. Al estadio van a ir solamente hombres y se van a producir muchas aglomeraciones". Como el tipo del cuento es de mucho dinero quiso paliar el rechazo de la compra del abono, agregando: "Mejor te compro un televisor, y lo ves de la casa sin ninguna molestia". Ofrecimiento aceptado.

La dueña de casa se preparó desde muy temprano frente a su pantalla de televisión, para ver el match Chile-Suiza. Las cámaras, antes de iniciarse el partido, dieron una vuelta por las tribunas del estadio, captando el ambiente y mostrando la gran cantidad de público que había llegado a éste. Se hacía en forma calmada, lenta, enfocando con claridad y precisión el público que había en la tribuna numerada.

La cámara indiscreta, sin querer, se detuvo para mostrar a un parlamentario, que ya había llegado. ¡Y justo, justo al lado suyo estaba el señor que no había querido llevar a su señora al estadio y que le había comprado el televisor para que viera los partidos, muy tomadito de la mano con una rubia despampanante! ¡Para qué decir, se acabó el Mundial, se acabó el televisor, se acabó todo. Al final no hallaba a quién venderle el televisor. Daba toda clase de facilidades.

ARRAP.

AUTOMOVILISMO:

55 COCHES INICIARON LA DISPUTA DE LAS "24 HORAS DE LE MANS": FRANCIA

300 mil personas presenciaron la partida de la prueba, bajo un sol sofocante. Intervienen pilotos de 15 países. Los hermanos Rodríguez, de México, figuran con gran opción.

LE MANS, Francia, 23 (UPI).— En presencia de 300 mil espectadores y bajo un calor sofocante, comenzó hoy la carrera automovilística de Le Mans, que durará 24 horas.

Maurice Baumgertner, presidente suizo de la Comisión Internacional de Deportes de la Asociación Automovilística, dirigió la salida de los 55 coches participantes.

En ceremonia previa se ejecutaron los himnos nacionales de las quince naciones representadas en la prueba.

La partida más rápida correspondió al único coche norteamericano inscrito: el Chevrolet Corvette, de 5 mil 398 centímetros cúbicos, piloteado por Tony Settember y John Turner, de Gran Bretaña.

UBICACION PARCIAL

Al concluir la primera etapa del circuito especial de 8 millas y media (13 kilómetros), el Aston Martin, del veterano británico Graham Mill, y el norteamericano Richie Varner, iba a la cabeza, seguido de cerca por el Ferrari del campeón mundial norteamericano Phill Hill y el belga Olivier Gendebien.

A menos de 500 metros estaban colocados el Ferrari de los "asombrosos" hermanos mejicanos Ricardo Rodríguez, de 21 años, y Pedro, de 19. A su partida fueron alentados por sus padres y esposas.

Antes de iniciarse la carrera, Ricardo Rodríguez, dijo a este corresponsal: 'es posible que mi auto no sea el más poderoso de la prueba, pero la competencia es larga..."

Una hora y cuarto después de haberse iniciado la carrera y haberse cumplido 18 etapas, el poderoso Ferrari del campeón mundial Phill Hill y de Olivier Gendenbien, se mantenía a la cabeza, seguido por el Aston Martin piloteado por Ghinter, a sólo tres segundos de distancia.

En tercer lugar estaba clasificado el Maseratti de Richard Thompson y Bill Kimberly. Otro Maseratti ocupaba el cuarto lugar, piloteado por un equipo franco-belga.

El Ferrari de Joaquín Bonnier, de Suecia, y Dan Gurney, de Estados Unidos, iba en quinto lugar, seguido por el Maseratti de Walter Hangsen y Bruce McLaren, norteamericano y neozelandés, respectivamente.

Los hermanos Rodríguez, gran esperanza de México, estaban en séptimo lugar.

Entre los coches que abandonaron, figura el 31, un TVR piloteado por Ninian Sanderuon, de Gran Bretaña.

MUERE ESPECTADOR

El intenso sol causó la muerte de una persona y la insolación de varias otras, según informaron las autoridades que indicaron que una mujer sufrió un síncope cardíaco y falleció instantáneamente.

El primer accidente de la carrera ocurrió en la segunda etapa. Un Ferrari conducido por Mike Parkes, de Gran Bretaña, y Lorenzo Bandini, de Italia, quedó "atrapado" en un banco de arena, a unos seis kilómetros del punto de partida.

El Ferrari que se mantiene en la delantera corresponde a la clase experimental. Simon, que figura en décimo lugar, pilotea un Ferrari Gran Turismo.

Unión Cepol juega con Comercio en Torneo Regional

Ocho partidos se juegan esta tarde por la octava fecha del regional de fútbol de la zona central, competencia que estaba suspendida por el Mundial de Fútbol. Se iniciarán a las 15.30 horas y son los siguientes:

EN POLPAICO: Unión Cepol con Comercio; árbitro, Emilio Flores.

EN PEÑAFLOR: Bata con Walter Muller; árbitro, Fernando Merino.

EN CASABLANCA: Defensor con Chiprodal; árbitro, Héctor Poblete.

EN EL MONTE: Andarivel con Fatucén; árbitro, Mario Alvarado.

EN BUIN: Lautaro con General Velásquez; árbitro, Ambrosio Ulloa.

EN COYA: Unión Coya con Guillermo Guzmán; árbitro, Juan Miranda.

EN SANTIAGO: Cancha 2 del Estadio Ferroviario: LAN-Chile con Aviación; árbitro Moisés Ortega.

EN SAN MIGUEL: Cancha Mademsa, Mademsa con Huracán; árbitro, Jaime Meneses.

Cadetes reanudan su campeonato

Con partidos de la cuarta fecha.

El Plantel de Cadetes de la Asociación Central de Futbol tiene programado para hoy el siguiente calendario de partidos, correspondiente a la cuarta fecha de su torneo: Unión Española con Magallanes, Estadio Santa Laura; U. Católica con Everton, Estadio Independencia; Ferrobádminton con U. de Chile, Estadio San Eugenio; U. Técnica con Iberia, Estadio U. Técnica: Audax Italiano con Santiago Morning, cancha E. N. T.; y Green Cross con Wanderers, cancha Audax. Los partidos entre Colo Colo y Palestino se encuentran postergados por falta de cancha.

La programación para hoy se iniciará con los encuentros entre los equipos de primera infantil a las 9.30 horas.

AL COMERCIO

Habiendo fallecido el año último don ANTONIO CUESTA DE LA TORRE, socio fundador y mayoritario, en cuanto a aportes, de la Sociedad ANTONIO CUESTA & CIA. LTDA. **(BARRACA VALDIVIA)**, sus consocios, don Teodoro Calleja Aragón, don Alberto Calleja del Valle y don Esteban Calleja del Valle, firmaron con fecha 9 de mayo de 1961, un contrato, que se encuentra protocolizado en la Notaría Chadwick bajo el N.o 6, en junio de 1962, y una ESCRITURA PUBLICA, con fecha 17 de mayo de 1961, ante el mismo Notario, declarando **que continuaban la sociedad con la Sucesión de don Antonio Cuesta**, y confiriendo al representante de ésta, don Luis Monardes Olivares, facultades para administrar CONJUNTAMENTE con los señores Calleja dicha Sociedad.

Ahora, don Teodoro Calleja Aragón y don Esteban Calleja del Valle quieren desconocer esos documentos firmados por ellos, se niegan a legalizar la facultad de administrador conjunto otorgada al representante de la Sucesión Cuesta y han otorgado otro documento desdiciéndose de los anteriores, con el propósito de eliminar a la señora viuda de don Antonio Cuesta de esta Sociedad, de la cual él fue fundador e impulsador.

Hago esta publicación para evitar comentarios o malentendidos en el comercio, y la Sucesión de don Antonio Cuesta aprovecha esta oportunidad para agradecer a la Colonia Española, a sus antiguos colaboradores y a sus amigos las muestras de adhesión y simpatía que ha recibido ante la situación producida.

pp. Suc. Antonio Cuesta de la Torre

LUIS MONARDES O.

Tiro al blanco con fusil de guerra en Polígono Recoleta

Si el tiempo mejora y las buenas condiciones de visibilidad lo permiten, en la mañana de hoy se cumplirá en el Polígono Recoleta del Club N.o 10 Santiago, la tercera rueda del Campeonato de Tiro con fusil de guerra organizado por la Asociación de Tiro al Blanco de Santiago.

Competirán en esta oportunidad, y a partir de las 9 horas, los tiradores clasificados oficialmente en III categoría en la temporada pasada.

Ecos del Mundial:

Agradecimientos a Phillips, y saludo argentino

Nuestros agradecimientos a la firma Phillips Chilena, y por intermedio del diario de los deportistas, es el que hago llegar en nombre de los pobladores de San Gregorio, Musa, El Pinar, y otros densamente poblados sectores de la capital. En ellos instaló televisores, sin propaganda alguna, y sólo con el objeto que se pudieren seguir las alternativas del reciente Mundial de Fútbol, inaccesible para tanto aficionado, como también niños y mujeres". Así lo hace presente, reconocido de tan destacado gesto, Sergio Muñoz, de la Población "El Pinar".

VERSOS PARA LA SELECCION

Por su parte el aficionado argentino R.C.Z., junto con exteriorizar su admiración por el desempeño del equipo de Chile, solicita la publicación de estas sencillas estrofas en su homenaje:

CHILE, TRIPLE CAMPEON...

Ha terminado ya la gran jornada
y Chile, con legítimo alborozo,
puede ostentar altivo y orgulloso
su frente de laureles coronada...

Con destreza y pujanza inigualada
dióle gloria su "equipo" victorioso,
y un trofeo no menos prestigioso
esa justa tan bien organizada...

Pero hay un triunfo más, que a Chile entero
ha cubierto de honor y simpatía:
el lauro señoril del caballero

que, abriendo su mansión con hidalguía,
acogió fraternal al extranjero,
ratificando así su nombradía...

R. C. Z.

(argentino)

Para alimentar a nuestros niños se necesitan cosechas, comestibles. Para velar su sueño, colchones, frazadas. Para cubrirlos, ropa, y zapatos. Usted nos puede ayudar... lo esperamos en Alonso Ovalle 1479.

Con 369.384 afiliados cuenta Consejo Nacional de Deportes

El fútbol, el pimpón, el boxeo, el básquetbol y el ciclismo, con las mayores cuotas de deportistas activos, oficial y legalmente constituidos. Hay en el país, 658 asociaciones y 4 mil 919 clubes. Alcance de la encuesta hecha por el Consejo Nacional de Deportes.

Fue aprobado por el Consejo Nacional de Deportes en su sesión ordinaria de directorio del viernes pasado, el trabajo de registro general de todas las instituciones que integran ese organismo, con sus respectivas asociaciones, clubes y deportistas activos de su dependencia oficial y legalmente constituidas.

Esta interesante iniciativa del nuevo directorio del Consejo Nacional de Deportes que preside Alfredo Achondo Godoy se inició en septiembre del año pasado, respondiendo al llamado que se les hacía a 24 de las 25 Federaciones representadas en el Consejo. No lo hizo, dentro de los plazos otorgados, solamente la Federación de Rodeo Chileno, dirigente de reciente afiliación a la entidad máxima del deporte nacional.

369.384 DEPORTISTAS. — Según los cuadros estadísticos confeccionados al respecto, el total de deportistas activos, oficial y legalmente registrados en el país, llega a 369 mil 384 personas, en los deportes andinismo, atletismo, básquetbol, béisbol, bochas, boxeo, caza y pesca, ciclismo, deportes ecuestres, esgrima, fútbol, golf, hockey, natación, pentatlón, polo, remo, rugby, esquí, tenis, pimpón, tiro al blanco, yachting y vóleibol.

DEPORTES MAYORITARIOS.— En cuanto a número de deportistas afiliados, los deportes que ocupan los primeros lugares son: en primer lugar el fútbol, con 152 mil 850 jugadores; luego, en segundo lugar viene el pimpón, con 49 mil 262 socios; a continuación, en tercer lugar, el boxeo, con 31 mil 417 socios; en cuarto lugar, el básquetbol, con 28 mil 113 socios, y en quinto lugar, el ciclismo, con 21 mil 341 corredores.

Siguen a estos deportes: el tiro al blanco, con 17 mil 667 socios; el atletismo, con 11 mil 282 socios; la caza y pesca, con 9 mil 667 socios; el golf, con 9 mil 079 socios; el esquí, con 8 mil 044 socios; el remo, con 7 mil 476 socios; el tenis, con 7 mil 219 socios, el polo, con 7 mil 061 socios; el vóleibol, con 4 mil 452 socios; la natación, con 3 mil 094 socios; el andinismo, con 2 mil 687 socios; deportes ecuestres, con 2 mil 130 socios; el yachting, con 1 mil 880 socios; el rugby, con 1 mil 713 socios; el béisbol, con 1 mil 319 socios; la esgrima, con 1 mil 230 socios; las bochas, con 795 socios; el hockey, con 727 socios, y cierra la nómina el pentatlóon moderno con sólo 161 cultores.

ASOCIACIONES Y CLUBES.— En lo que a mayor número de asociaciones cobija en su seno, la Federación más importante del país es, asimismo, el fútbol, con 256 entidades provinciales de su dependencia; la siguen, el básquetbol, con 143 asociaciones; el pimpón, con 43 asociaciones; el ciclismo, con 37 asociaciones; el atletismo, con 28 asociaciones y el boxeo, con 21 asociaciones, las restantes, todas anotan menos de 20 asociaciones.

En cuanto a mayor número de clubes, quien marcha también a la cabeza de la encuesta es el fútbol, con 2 mil 532 clubes; lo siguen el básquetbol, con 922 clubes; el pimpón, con 319 clubes; el tiro al blanco, con 159 clubes; el atletismo, con 143 clubes; el ciclismo, con 116 clubes; el boxeo, con 114 clubes, y la caza y pesca, con 112 clubes. Las demás asociaciones tienen menos de 100 clubes bajo su mando oficial.

10.—CONSTRUCCION y SUS MATERIALES

PUERTAS, VENTANAS, PERSIANAS, postigos. Entregas inmediatas. Saldos precios ocasión. Ejecutamos trabajos especiales. Fábrica, Chiloé 3970. Ventas: San Diego 749.
8 al 30-6-62 10. C.

ARTEFACTOS SANITARIOS AVERIADOS en general repaso. También manchados, rayados, saltados, roto. Ordenes personal o escrita a Gambetta Sur 1042. Paradero 4, Gran Avenida.
24, 25, 26|6|62 10 Z

14.—ESTATUTOS y LEGALES

HABIENDOSE EXTRAVIADO cheque N.o 0690258, Serie DG, de fecha 20 de junio de 1962, del Banco del Estado, San Bernardo, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente.
23, 24 y 25|VI.— 14. P.

HABIENDOSE EXTRAVIADO VALE Vista 37284-10884, tomado el 30 de mayo de 1962, E° 34,00 orden Tesorero Comunal de Santiago, queda nulo por aviso correspondiente.
23, 24 y 25|VI.— 14. P.

TERCER JUZGADO CIVIL MAYOR Cuantía Santiago. Audiencia doce julio próximo, quince horas, se rematarán los derechos que corresponden ejecutado en sitio 3 que se dividió propiedad comuna Ñuñoa, denominada Campos Sports de Ñuñoa, inscrita fojas 1499 número 2119, Conservador Santiago 1957. Minimum, E° 1.258 se pagará con E° 800 contado, saldo seis meses plazo, fecha subasta con interés 15 o|o anual o 18 o|o caso mora. Boleta garantía, 10 o|o minimum. Más antecedentes juicio "Massone, Pablo con Gil Mujica, Rolando".— Fernández.
23, 24, 26, 26|6|62 14 P

HABIENDOSE EXTRAVIADO DOCUMENTOS de depósitos a plazo, Banco del Estado, Avenida Matta N.o 109, E° 992 y N.o 248, E° 700, quedan nulos y sin valor por aviso.
23, 24, 25, 26, 27|6|62 14 P

TERCER JUZGADO CIVIL MAYOR Cuantía Santiago. Audiencia once julio próximo, quince horas, propiedad San Antonio 27, 31, 33, 35. Minimum, E° 80.000. Se pagará a) reconociendo y haciendo suyas subastador deudas primitivas bonos serie, 10 o|o por 80.000.000 pesos y 20.000.000 pesos por saldos reducción día remate; b) con E° 30.000 contado dentro tercer día c) saldo dos cuotas iguales 6 y 12 meses plazo fecha subasta, intereses 14 o|o y 18 o|o anual caso mora. Boleta garantía 10 o|o. Más antecedentes juicio "Banco Estado con Galilea, Andrés".— Fernández.
23, 24|6|62 14 P

EXPROPIACION DE TERRENOS con motivo de las obras de ensanche de la Avenida Zanjón de la Aguada, entre Sierra Bella y Vicuña Mackenna, con el objeto de formar en dicho sector el Parque Isabel Riquelme. Propietario, Octavio Saldarriaga Duque. Superficie, 1.037 m2. Valor 7.003 escudos. Para reclamar de este avalúo hay un plazo de veinte días contados desde la fecha de la última de estas publicaciones.— Ramón Alvarez Goldsack, Intendente de Santiago.
18 y 25|VI. y 2|VII. 14. O.

CHEQUE EXTRAVIADO N.o 512224, del Banco de Chile, Sucursal Providencia, queda nulo con el presente aviso.
24, 25, 26|6|62 14 P

15.—FABRICAS DIVERSAS

NOVIOS. COMPREN SUS ARGOLLAS en la fábrica más antigua de Chile. Casa Sostin. Nueva York 66

18.—INSTRUCCION y EDUCACION

RAPIDAMENTE PREPARANSE SECRETARIOS, taquígrafos, contadores, auxiliares. Instituto "Alonso Figueroa". Catedral 1257.
19 hasta el 28|VI. 18. P.

ACADEMIA SUPERIOR CORTE, Cursos rápidos, modas, lencería, jefes taller, cortador sastre, camisería. Diplomas. Catedral 1257.
19 hasta el 28|VI. 18. P.

ESCUELAS POLITECNICAS PROFESIONALES "Díaz-Gascogne". Matrícula abierta. Modas e infantil (corte - confección), peluquería completa señoras, caballeros, niños, pedicuro, cortador sastre, tejidos, enseñanza rápida, práctica individual. Diplomas profesionales. Establecimientos reconocidos Supremo Gobierno. Fundados 1914. Internado femenino alumnas provincia. Unica dirección: Eulogia Sánchez 064 (por Vicuña Mackenna, frente Marcoleta).
1.o|7. 18. P.

ACADEMIA "JOMAR". TECNICA Profesional. Bandera 679. Academia fundada el año 1940. Profesorado titulado. Aprenda: Laboratorista Dental, Relojería. Modas. Moda Infantil. Peluquería completa de señoras. Matrícula gratis.
30-VI-18-C.

ESCUELA NACIONAL PELUQUERIA. Catedral 1257. Cursos rápidos. Sección masculina independiente.
19 hasta el 28|VI. 18. P.

24.—MAQUINAS DE ESCRIBIR

REPARACIONES MAQUINAS ESCRIBIR, sumadoras, calculadoras, talleres "Continentales", Bandera N.o 517, teléfono 85479.
26|VI. 24. P.

VENDO MAQUINA ESCRIBIR portátil, flamante estado. Rodó N.o 1912, Bilbao-Lyon.
26|VI. 24 P.

COMPRO MAQUINAS ESCRIBIR portátiles o grandes y sumadoras. Teléfono 497288.
26-VI-24-P.

VENDO MAQUINAS ESCRIBIR, sumadoras, Bandera 517, teléfono 85479.
26-VI-24-P.

30.—MUEBLES y UTILES

OPORTUNIDAD VENDO MUEBLES de ocasión. Las Heras 1642. Fono 93264.
24 al 30|6|62 30 Z

36.—OCUPACIONES BUSCAN

SEÑORA RESPONSABLE, CON documentos al día, se ofrece como dueña de casa, puertas afuera. Especialidad en la cocina. Tratar, Samuel Izquierdo 2117, Carrascal.
23, 24 y 25|VI.— 36. Z.

ESTUCOS, AZULEJO, YESO, pintura. Alvarez, fono 86966.
23, 24 y 25|VI.— 36. Z.

OFRECESE MOZO, CHOFER AUTO, camioneta. Fono 60746.
23, 24 y 25|VI.— 36. Z.

EX FUNCIONARIO DE EJERCITO ofrécese como oficinista con práctica en departamento de personal. Juárez 656. Santiago.
24, 25, 26|6|62 36 Z

37.—OCUPACIONES OFRECEN

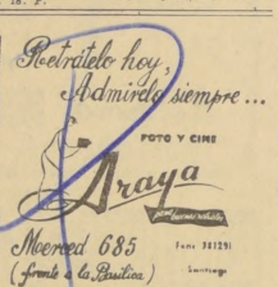
OPERARIA PARA MAQUINA Overlock, que sepa rematar costura de lana, necesito. Carlos Hurtado 2485, por Einstein.
16 al 25|VI.— 37. S|C.

40.—PROPIEDADES VENDEN

8.500 VENDO ESQUINA COMERCIAL desocupada más casas baratas. Teléfono 52240.
28|VI. 40. P.

SITIO EN LA POBLACION PROGRESO, en Peñalolén, sitio 1 mide 750 metros y es esquina; vale $ 350.000 al contado. Mi dirección es: Avenida Tomé 034, Paradero 22 por Santa Rosa, Población Malaquías Concha. Luis E. Gutiérrez.
23, 24 y 25|VI.— 40. Z.

E° 1.000 HERMOSO SITIO SALVADOR Sanfuentes, Los Quillayes, Vicuña Mackenna. 400 metros, urbanizado. Vende Tapia, Teatinos 248, departamento 50.
23, 24 y 25|VI.— 40. P.



CICUTA



GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, alimentos, rectificaciones nombres. Moneda 1137, Of. 78. Fono 80813.
H|O C GP.

MANUEL CARTES
Divorcios, nulidades matrimonio, particiones. Huérfanos N.o 1294, Of. 42, teléfono 64559.

RAQUEL KOGAN B
Abogado
Toda clase asuntos Compañía 1048 Teléfono 84884. Horas: 4-7 P. M.
3 al 30-6-62 C.

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ
Juicios civiles y comerciales. Ahumada 131, Oficina 318, Teléfono 88767.
8|6. GP. P.

GASTON MECKLENBURG VASQUEZ
Abogado
Cheques y letras en Santiago y provincias. Juicios de arriendo y del trabajo. Herencias. Estudio de títulos. Rectificación de nombres. Escrituras y contratos en general. Sociedades civiles y comerciales. Quiebras. Excarcelaciones y toda clase asuntos criminales.
Catedral 1043 - Of. 507 - Fono 61618.— Solamente: 10.30 a 13 y 16 a 18 horas.
30|6 G. P.

MEDICOS

Dr. GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodríguez 56. Fono 68828.
H|O-C.

DR. ABRAHAM WAISSBLUTH W.
Especialidad Corazón, Pulmón, Estómago, Hígado, Rayos X. Consulta: República 68. Santiago. Teléfonos 94092-465451. Atención de 4 a 7.
16|XII.— GP.

Dra. LUISA PACHECO PIZARRO
Médico-cirujano, señoras y niños. Consultas de 15 a 18 horas. Lord Cochrane 177. Fono N.o 86763.

Dr. ERNANI PARODI
Piel, Sífilis, Venéreas. Serrano N.o 333. Fono 382268.
6|12|62 G. P.

DOCTORA NAVARRETE
Señorías: Obstetricia, Ginecología. Vicuña Mackenna N.o 315. Fono 35912.
H. O. G P

Dr. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de niños. Consultas 2 a 6. Mac-Iver 142, 2.o piso, Oficina 204, Teléfono N.o 393601. Martes, jueves y sábado. Pedir hora al fono N.o 496745.
H|O-C.

ABDELKARIN DAVIS
Señoras
Ginecología, Sexología, Psiconeurosis. Consultas: 3-7, Huérfanos 2084.
15|VII — GP.

MATRONAS

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 114.
H|O C G.P

DENTISTAS

DENTISTA RODRIGUEZ
Extracciones. Prótesis inmediata. Coronas. Fundas. Rapidez. Compañía 1068. Oficina N.o 1103.
30-VI-GP.

Prótesis dentales. Reparaciones inmediatas. Atención desde 8.30 horas.
CLINICA DENTAL CENTRAL
Compañía 1068. Oficina 1105. Fono 85702, edificio Teatro Plaza.
30-VI-GP.

PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE
Practicante
Inyecciones. Curaciones. Atención domiciliaria. Edificio Waldorf Ahumada 131, Of. 311. Teléfono 60828.

CLINICA RE-GA
Cirugía menor.
Palpote 3565
24|6 G P.

MECANICA DENTAL

Soldaduras, reparaciones dentales inmediatas
CARLOS RAKOS
Monjitas 779 — Tercer piso.
30-VI-GP

Prótesis dentales, soldaduras, reparaciones inmediatas.
CLINICA DENTAL EDWARDS
Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 111. Entrada por AHUMADA 312.
30-VI-GP.

ENFERMERAS UNIVERSITARIAS

CLINICA DE ENFERMERIA
Atendida por Enfermeras Universitarias.
Nebulizaciones, aplicaciones de luz ultravioleta, cateterismo vesical, inyecciones, sondeos, curaciones, control de presión arterial y todo tipo de tratamientos de enfermería. Horario: lunes a viernes de 17.30 a 20.30 horas. Huérfanos 714, Oficina 117 (entrepiso). Teléfono 483926.
G. P. del 25|V. al 25|VI.

40.—PROPIEDADES VENDEN

SE VENDE LOCAL MUY COMERCIAL en Franklin. Tratar Sierra Bella 1422.
23, 24 y 25|VI.— 33. P.

E° 1.500 SITIO 20x50 TOTALMENTE urbanizado, agua y luz a la puerta, cerrado, 25 árboles frutales, 100 parras, todo en plena producción y mejoras, muy buena oportunidad. Vicuña Mackenna, Paradero 18, La Florida, Santa Julia. Calle 10, N.o 9382.
24, 25, 26|6|62 40 Z

E° 1.300 VENDO LIBRERIA Y JUGUETERIA, con habitación, cánon bajo. Unica en el barrio. Boscuñán 275.
24 y 25|6. 33. P.

47.—RADIOS y DISCOS

VENDO GRABADORA ALEMANA 2 pistas, parlante propio, adaptable radio o parlante. Arturo Prat N.o 1152, teléfono 54728.
14 al 30|VI. 47. Z.

48.—REMATES y CITACIONES

RESOLUCION 1er. JUZGADO TRABAJO. Día 27 junio 1962, 16 horas, en Compañía N.o 1357, y ante Martillero Público don Miguel Herrera L., efectuaráse remate, especies embargadas en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social en contra infractor indícase: Exped. Rol N.o 49.057 c|Lapuente Rodríguez, Víctor: Máquina lavadora eléctrica "Hoover", N.o WA—766553, usada; máquina escribir portátil "Underwood", sin número visible, también usada, y dos radios portátiles "National", de 10 transistores, funcionando, y con respectivos estuches cuero.— El Secretario.
22, 23, 24 y 25|6. 48. C.

REMATE.— EL 9 DE JULIO DE 1962, a las 16.30 horas, ante Juzgado Letras Maipo, Buin, se rematará parcela 37, de la Colonia de Paine y sus aguas, por el mínimo de E° 1.534, pagándose el precio al contado si fuera igual o inferior a E° 7.000, y si fuere superior se pagará con E° 7.000, al contado, saldo dos cuotas 6 y 12 meses, con más el interés del 15 por ciento anual, que subirá al 18 por ciento en caso de mora, con hipoteca. Garantía dinero efectivo o vale vista por E° 230,10. Así está ordenado en juicio Banco del Estado de Chile con Eliseo López Moreno. Demás bases en dicho expediente.— La secretaria.
24, 25, 26 y 27|VI. 48. P.

REMATE JUDICIAL. ANTE 4.o Juzgado Civil Mayor Cuantía, Santiago, Bandera 342, tercer piso, se rematará día 9 de julio de 1962, a las quince y media horas, propiedad ubicada en calle Pascual Baburizza N.o 571, comuna de Ñuñoa, de esta ciudad, inscrita a fojas 378 N.o 467, Registro Propiedades Santiago, año 1961, Conservador Bienes Raíces esta ciudad. Minimum subasta: E° 11.095. Forma de pago: al contado dentro cinco días siguientes a subasta. Tomar parte subasta acompañar boleta bancaria o vale vista orden Tribunal, por valor equivalente al 10 por ciento mínimum. Escritura definitiva compraventa deberá extenderse y suscribirse dentro 10 días siguientes fecha subasta. Serán cargo subastador todos gastos de otorgamiento, Contribuciones Bienes Raíces, inscripciones e impuestos escritura compraventa, incluído impuesto transferencia. Demás bases y antecedentes expediente número 160189, caratulado "Empresa Constructora Pacífico Limitada con Ruiz de la Vega, Graciela". Ejecutivo.— El Secretario.
21, 22, 23 y 24-VI-62 48. P.

REMATE: ANTE QUINTO JUZGADO Civil Mayor Cuantía, Santiago, remataráse, 13 julio 1962, quince treinta horas, inmueble ubicado calle Emilio Delporte 1418-1424, Santiago. Mínimo, E° 5.700. Garantía 10 por ciento. Más bases, autos 58636, Banco del Estado con Gómez. Requerimiento.— Secretario.
21, 22, 23 y 24-VI-62 48. P.

RESOLUCION 3er. JUZGADO TRABAJO. 27 junio 1962, 16 horas, en Compañía N.o 1357, y ante Martillero Público don Miguel Herrera L., efectuaráse remate especies embargadas en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social en contra infractor indícase: Exped. Rol N.o 51.678 c|Covarrubias Cartagena, Juan: Seis "ambos" para niños, casimir azul, a cuadros, nuevos.— El Secretario.
22, 23, 24 y 25|6. 48. C.

POR RESOLUCION DEL PRIMER Juzgado del Trabajo, en juicio "Caja de Previsión de Empleados Particulares con Otero, José", rol N.o 49444, el Martillero Miguel Herrera L., rematará el veintisiete de junio próximo, a las 16 horas, en Compañía 1357: una radioelectrola "Saba", con tocadisco 4 velocidades, radio sobremesa "Blaupunkt" y radio sobremesa "Guelrad".— El Secretario.
24 y 25|6. 48. C.

RESOLUCION 6.o JUZGADO TRABAJO. 27 junio 1962, 16 horas, en Compañía N.o 1357, y ante Martillero Público don Miguel Herrera L., efectuaráse remate especies embargadas en juicios ejecutivos seguidos por Servicio de Seguro Social en contra infractores indícanse: Exped. Rol N.o 36115 c|Abbadie Sáez, Juan María: Pieza franela gris, m|m 40 m.; pieza franela gris, m|m 41 m.; otra pieza franela gris, 45,50 m.; pieza franela color azul piedra, 45,20 m.; pieza franela azul piedra, 42,50 m., y otra pieza franela azul piedra, 42,70 m.— 36045 c|Criado Pariente, Juan: Torno mecánico, "Atlas", N.o 020982, con motor "Atlas", N.o 2485, 1|3 HP.— 34215 c|Saavedra Molina, Darío: Máquina Registradora manual, "National", N.o 4572614.— 36017 c|Silva Silva, Héctor: Cuatro estufas parafina, "Hexil", nuevas.— 35368 c|Urrutia Gazmuri, Eliana: Máquina coser de pie, "Singer", N.o AF-271305.— 36014. c|Villanueva Mejías, Augusto: Máquina Registradora, "National", N.o 3873980—N—1642—D, regular estado.— 33790 c|Zelada Moscoso, Carlos: Radio "Guelrad", modelo 592, serie 586.— El Secretario.
22, 23, 24 y 25|6. 48. C.

REMATE.— EL 9 DE JULIO DE 1962, a las 16 horas, ante Juzgado Letras Maipo, Buin, se rematarán parcelas 52 y 53, de la Colonia Paine y sus aguas, por el mínimo de E° 3.030,66, pagándose al precio con un 50 por ciento al contado, un 25 por ciento a tres meses, y un 25 por ciento, a seis meses, con más el interés del 15 por ciento anual, que subirá al 18 por ciento en caso de mora, con hipoteca. Garantía: dinero efectivo o vale vista por E° 454,60. Así está ordenado en juicio Banco del Estado de Chile con Rafael Freire Montero. Demás bases en dicho expediente.— La secretaria.
24, 25, 26 y 27|VI. 48. P.

CITACION.— ASOCIACION MUTUAL de Inspectores de la ETC. del Estado. Cítase a reunión general de socios para el jueves 28 del presente, de 19 a 20 horas, en nuestra sede social Catedral 2047, para tratar la siguiente tabla: 1.o Elección: renovación de directorio, período 1962-1963. — El secretario.
24, 25 y 26|VI. 48. P.

POR RESOLUCION DEL SEXTO Juzgado del Trabajo, en juicio "Caja de Previsión de Empleados Particulares con Soc. Transportes Pérez González", rol N.o 35883, el Martillero Miguel Herrera L., rematará el veintisiete de junio próximo, a las 16 horas, en Compañía 1357: Un compresor marca "The Curtis", con motor marca Wagner Electric.— El Secretario.
24 y 25|6. 48. C.

POR RESOLUCION DEL SEXTO Juzgado del Trabajo, en juicio "Caja de Previsión de Empleados Particulares con Mario Giarda y Cía. Ltda., rol N.o 36.456, el Martillero Miguel Herrera L., rematará el veintisiete de junio próximo, a las 16 horas, en Compañía 1357: una máquina escribir Underwood, sumadora eléctrica "Monroe", mesita metálica, escritorio Mademsa, 5 cajones; sillón giratorio metálico, sofá metálico.— El Secretario.
24 y 25|6. 48. C.

REMATE. ANTE CUARTO JUZGADO Civil Mayor Cuantía, Santiago, día 7 julio próximo, 10 horas, se llevará efecto remate propiedad ubicada calle Aviador Bleriot 2547, Quinta Normal, inscrita fojas 9368 número 12741, Registro 1958. Minimum posturas E° 2.315. Pago contado. Boleta o vale vista orden Tribunal 10 por ciento mínimo fijado. Demás bases y antecedentes secretaría mi cargo, expediente 157374 "Tobías con Valdebenito", ejecutivo.— El Secretario.
21, 22, 23 y 24-VI-62 48. P.

REMATE TERCER JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía. Santiago. Audiencia dieciocho Julio 1962, quince horas, remátase propiedad ubicada Avenida Suecia 3439, comuna Ñuñoa, inscrita fojas 2.905 número 5.711, Conservador Santiago 1944. Minimum, E° 4.500. Se pagará a) con 50 o|o dentro tercero día, fecha subasta, y b) saldo por mitades iguales, tres y seis meses plazos, fecha remate con interés 15 o|o anual, y 20 o|o caso mora. Boleta garantía 10 o|o mínimum. Más antecedentes juicio "Claro con Urrutia".— Fernández.
23, 24|6|62 14

REMATE: ANTE QUINTO JUZGADO Civil Mayor Cuantía, Santiago, remataráse, 12 julio 1962, quince horas, propiedad calle Galvarino 578, Santiago. Mínimo, E° 1.905, pagándose mitad contado, mitad tres meses. Garantía postores, 10 o|o mínimo boleta. Más bases autos 95254 Rodríguez con Bertotti. Ejecutivo.— Secretario.
23, 24, 25, 26|6|62 14 P

REMATE TERCER JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía. Santiago. Audiencia, once de julio próximo, quince horas, se rematarán los derechos y acciones que corresponden al ejecutado en la propiedad, ubicada Avenida General Velásquez 1123. Minimum, E° 3.120 pagaderos con 40 o|o contado, saldos dos cuotas iguales 180 y 360 días desde fecha escritura remate con interés 12 o|o anual y 15 o|o caso mora. Boleta garantía E° 312. Más antecedentes juicio "Arellano con Parraguez".— Fernández.
23, 24, 25, 26|6|62 14 P

RESOLUCION 5.o JUZGADO TRABAJO. 27 junio 1962, 16 horas, en Compañía N.o 1357, y ante Martillero Público don Miguel Herrera L., efectuaráse remate especies embargadas en juicios ejecutivos seguidos por Servicio de Seguro Social en contra infractores indícanse: Exped. Rol N.o 47002 c|Compañía Germano Chilena. Repr. legal Sr. Harn Will Gebhard: Radio sobremesa "Schaub", de diez tubos y tres ondas, larga, corta y frecuencia modulada, N.o 502302, y servicio cuchillería "Rostfert", compuesto treinta piezas, plata 0.800: seis cuchillos, seis tenedores, seis cucharas, seis tenedores postre y seis cucharitas té, envueltos funda color rojo, sin uso.— 48337 c|Ganci Ojeda, Santiago: Ochenta y cuatro piezas de cuchillería "Mademsa", con respectivo estuche; radio portátil "Wee Kend", sin número visible, funcionando; otra radio portátil, "National", sin número visible, funcionando, y reloj pulsera mujer "Universal", sin número visible, en respectivo estuche. — 48431 c|González Navarrete, Juana: Radio sobremesa "R.C.A. Victor", N.o 27304, funcionando, y dos sillas asiento y respaldo tapizados felpa lacre, bastante uso.— 46649 c|Orellana Lorca, Heriberto: Máquina escribir, "Underwood", N.o 6227353-18, buen estado, y balanza mostrador para 5 kgrs. "Cóndor", N.o 685, también buen estado.— 48219 c|Palma Vicuña, Alejandro: Máquina escribir portátil "Corona", sin número visible, usada, en respectivo estuche.— El Secretario.
22, 23, 24 y 25|6. 48. C.

RESOLUCION 2.o JUZGADO TRABAJO. 27 junio 1962, 16 horas, en Compañía N.o 1357, y ante Martillero Público don Miguel Herrera L., efectuaráse remate especies embargadas en juicios ejecutivos seguidos por el Servicio de Seguro Social en contra infractores indícanse: Exped. Rol N.o 52.497 c|Betinyani Hnos. Repr. legal Sr. Juan Betinyani Davis: Máquina escribir "Remington", N.o 2-41024-2; máquina calculadora, manual, "Rheinmetall", N.o 12154; máquina escribir "Royal", N.o X-837391; calculadora "R. C. Allen", N.o 103940, modelo 800, y máquina calculadora, manual, "Melitta", N.o 98677.— 54.006 c|Castaño Castaño, Hermógenes: Máquina Registradora "National", N.o 3970746, buen estado uso y conservación.— 53.292 c|Gai Mena, Homero: Sierra huincha, sin marca ni número visibles, color verde, con volante 0,60 m. y con motor acoplado, "Asea", N.o 1302812.— 53.307 c|León Montero, Sergio: Reloj hombre, "Pierce", con pulsera metálica dorada, regular estado conservación.— 53.186 c|Ríos Jaramillo, Hernán: Radio sobremesa a pilas "National", N.o BT-352, y reloj despertador "Europa", con estuche cuero.— 51.695 c|Román Gaspar, Luis: Ventilador "Ubertini" y esmeril dos cabezas, sin marca visible, equipado rodamientos "SKF", buen estado.— 51.670 c|Salamanca Henríquez, Manuel: Mesa comedor, m|m 1,50 m., con cubierta madera terciada; dos sillas tapiz verde y cómoda cuatro cajones y cubierta mármol.— 53.043 c|Torrontegui y Cía. Ltda. Repr. legal Sr. José Torrontegui Oleaga: Radio portátil, a pilas, "Fleetwood", sin número visible, estuche cuero.— El Secretario.
22, 23, 24 y 25|6. 48. C.

RESOLUCION 4.o JUZGADO TRABAJO. 27 junio 1962, 16 horas, en Compañía N.o 1357, y ante Martillero Público don Miguel Herrera L., efectuaráse remate especies embargadas en juicios ejecutivos seguidos por Servicio de Seguro Social en contra infractores indícanse: Exped. Rol N.o 47.685: c|Bagú Herrera, Pedro: Revólver "Smith & Wesson's", N.o 368, regular estado, y reloj hombre "Longines", automático, enchapado oro, pulsera cuero.— 51.934. c|Mejías Delzo, Ruperto: Balanza de reloj, "Arauco", color rojo, sin número visible.— El Secretario.
22, 23, 24 y 25|6. 48. C.

REMATE MENAJE DE CASA, ORDEN de la Sra. Matilde Rivadeneira de Keller. Luis Thayer Ojeda 95. Domingo 23, a las 11 de la mañana, y 4 de la tarde. H. Fco. Rivera, K. J. M. Rivera, M. Silva, A. Humeres, C. Correa, C. Flesh, M. del Solar, V. Orrego, A. Nagel, M. Benavente, I. Capdeville, M. Garafulic, A. Parfán, R. Molina, O. Villa, E. Larrañaga, L. Contreras, E. Gaztúa, T. Soto, Ana Monardes, Luis Zamorano, Sucs. Fuenzalida, A. Pérez, Luis Llodrá, Marta Balceis, Pedro Vera, Adriana Ramírez y Sergio Bustos. A la vista.— Alfredo Recart Sch., Gustavo Echeverría Vigil, Ricardo Araya Navarrete, Martilleros Públicos.
23 y 24|6. 48. O.

REMATE DEL FINO MENAJE del departamento de calle Tenderini 85, 11.o piso, departamento 118, domingo 24, de junio, a las 11 de la mañana, por orden de la Sra. Blanca Alico, Carlos Pérez, David Germán, Carlos Flesch, Lilián Wormald, Héctor Rivera, Juan Miranda, Luis Latorre, Jorge da la Fuente, Jorge Soto, Guillermo Schmidt, Roberto García, Alfredo Pérez, Raúl Molina, Silvio Macera, León Herman, Luis Zamorano, Sergio Navarro. A la vista.— Alfredo Recart Schmidt, Gustavo Echeverría Vigil, Ricardo Araya Navarrete, Martilleros Públicos.
23 y 24|6. 48. O.

REMATE JUDICIAL. — ANTE Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago, Bandera 342, tercer piso, se rematará día 3 de julio de 1962, a las quince treinta horas, propiedad ubicada en Lolol, Departamento de Santa Cruz, denominada Fundo Santa Cruz, en un solo lote, inscrito a nombre del ejecutado a fojas 131 vta. N.o 265 del Registro de Propiedades del Conservador Bienes Raíces de Santa Cruz, año 1946. Minimum para la subasta: E° 18.386,52. Forma de pago: con 30 por ciento al contado en el acto suscribir escritura de compraventa en remate, y el saldo en 3 cuotas iguales a 90, 120 y 180 días respectivamente, con el 9 por ciento de interés anual, y el 12 por ciento también anual caso mora. Propiedad quedará hipotecada responder saldo precio y sus intereses. Tomar parte subasta acompañar boleta bancaria suma equivalente al 10 por ciento mínimum. Demás bases y antecedentes expediente N.o 14949, caratulado "Empresa Nacional de Fundiciones con Valle Jorge del". Ejecutivo.— El secretario.
24, 25, 26 y 27|VI. 48. P.

REMATE: ANTE QUINTO JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, remataráse diez julio 1962, quince horas, propiedad Avenida José Pedro Alessandri 1449. Mínimo E° 18.684. Pagándose 30 por ciento contado, saldo seis cuotas iguales pagaderas trimestralmente, impuestos cargo subastador. Garantía postores 10 por ciento mínimo boleta. Más bases autos 89459, Banco Crédito con Tippman. Ejecutivo.— Secretario.
24, 25, 26 y 27|VI. 48. P.

53.—VARIOS NO CLASIFICADOS

CECILIA: MENTALISMO, NAIPE, consejos sicológicos. Todas horas. Sábados también. París 849.
16 al 28|6. 53. P.

SOLO TESSA SOLUCIONARA sus problemas, con sus amplios conocimientos como Mentalista. Título autorizado. Yerbería Modelo, Castro 17.
23, 24 y 25|VI.— 53 P.

55.—CITACIONES COMPAÑIAS DE BOMBEROS

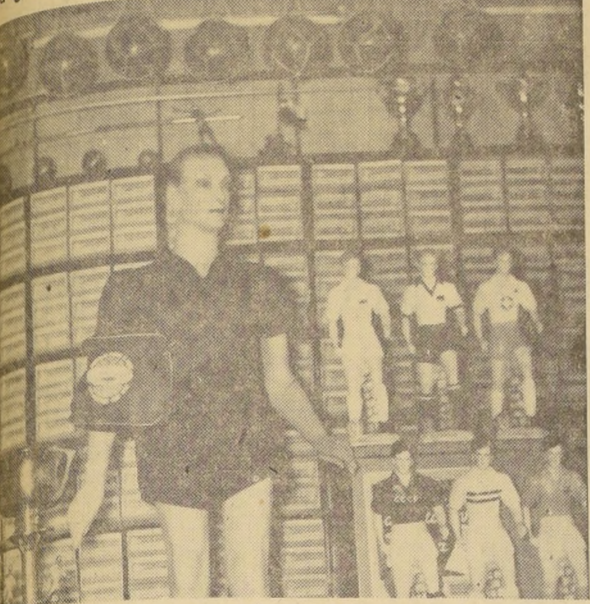
CUERPO DE BOMBEROS DE Ñuñoa, Cuarta Compañía "Centinelas de Fuego y de la Patria", Bomba Colectividad Arabe.— Por orden del señor Capitán, cito a la Compañía a ejercicio para el día lunes 25 del presente, a las 22 horas en el Cuartel. Tenida: Uniforme de trabajo.— El Ayudante.
23, 24 y 25|VI.— 55 O.

CUERPO DE BOMBEROS DE "SAN Miguel". Primera Cía. "Lealtad y Disciplina".— De orden del señor Capitán, cito a la Compañía a ejercicio para hoy domingo 24, a las 10 horas. Punto de reunión: el Cuartel. Tenida de trabajo.— El Ayudante.
24|6. 55. O.



rece el interés por resultado final de la Polla del Mundial

La gran cantidad de cupones con resultados correctos que dan el máximo del puntaje permitido, ha dado una nueva fisonomía al Concurso del Mundial.



Alonso ha sido una de las firmas que mayor interés ha cooperado a la Polla Mundial de Fútbol del diario LA NACION. Diez equipos completos para la práctica del popular deporte y 10 pelotas de fútbol constituyen su valioso aporte al concurso. Este establecimiento proveedor de los más variados útiles para los deportistas y cuyas existencias consultan hasta trofeos, banderines e insignias, es el favorito de los cultores de las más variadas ramas de la cultura física y por eso no es de extrañar su aporte al más importante concurso deportivo realizado en el país hasta la fecha.

CIEN CUPONES ACERTADOS HASTA AHORA PERMITEN DECIR QUE LA COMPETENCIA ALCANZARA EMOCION EN SU ULTIMA FASE

Siempre el público se ha sentido atraído por los concursos. Los lectores están atentos a todo lo que sea una manifestación de ingenio o de conocimientos, para tentar suerte, junto con el agrado que les proporciona el comprobar, si ganan, el grado de conocimientos que poseen. Y muchos millares más están pendientes de un resultado, pues es natural la admiración que sienten por quienes han logrado un dominio claro sobre determinada materia. Ahora, si todas estas satisfacciones que obtienen los concursantes y observadores están agigantadas por la magnitud de los estímulos ofrecidos, será fácil saber la razón por la cual la Polla del Mundial de Fútbol consiguió un éxito rotundo que ahora se prolonga claramente al saberse el número extraordinario de concursantes que cumplieron la hazaña de acertar los nombres de los cuatro países semifinalistas, los finalistas y el score del encuentro final. Porque este certamen, que interesó a los lectores de LA NACION, de Arica a Magallanes, y aún a muchos que residen en el exterior, cuenta efectivamente con regalos cuyo valor material e intrínseco supera cuanto se había hecho hasta ahora en Chile.

LOS PREMIOS

A lo largo de todo el desarrollo del certamen, estuvimos detallando el valor de los premios y sus características. Ya está cerca la definición del concurso y los premios tendrán dueños dentro de pocos días. Se sabrá quién será el afortunado ganador del premio mayor obsequiado por LA NACION, consistente en dos millones de pesos en mercaderías de libre elección en Almacenes París, una de las tiendas mas surtidas de la capital; se sabrá el nombre del ganador de los dos pasajes a Río de Janeiro y el de su acompañante, para quienes LA NACION ha dispuesto una estada gratis de diez días en la más bella ciudad del continente. Podremos conocer a quiénes llevarán hasta sus hogares los radiofonógrafos, radiorreceptores y el televisor de RCA Victor; veremos quién llevará hasta su hogar el magnífico refrigerador FENSA, modelo "Acapulco", al ganador de la bicicleta "B. H.", de fabricación española y la máquina de coser "SYLVANIA", ambos regalos de Casa Ordina.

Y HAY MAS

Y aún hay más regalos importantísimos. Aparte de todo lo señalado, la Polla del Mundial de Fútbol regalará otra máquina de coser, marca "ALFA", obsequio del establecimiento de don Enrique Palma, de calle Estado 30. Vale decir, que otra dueña de casa recibirá un magnífico aguinaldo, un utensilio imprescindible en todo hogar, como resultado del esfuerzo mancomunado entre la firma que obsequia y el diario de los deportistas, empeñado en favorecer a los aficionados que demuestran su interés por estas manifestaciones.

LA CASA GABOR

Casa Gabor, una de las más prestigiosas y conocidas casas comerciales de Santiago, cuyos negocios se ramifican por todo el país, como consecuencia de sus planes de venta excepcionales, es una firme cooperadora de nuestros certámenes deportivos. Aparte de los relojes que obsequió para los sorteos semanales de nuestra Polla del Mundial, destinó 13 relojes para la etapa final. Son finos relojes que seguramente serán recibidos con júbilo por quienes los obtengan. Un reloj es siempre útil y más aún si es de marca prestigiosa, como son todos los que importa la firma que nos preocupa.

MAQUINAS FOTOGRAFICAS

Otra de las firmas que se asoció a nuestro concurso con gran entusiasmo fue la Casa de Alfred Reifschneider, con su obsequio de 6 máquinas fotográficas marca "Starmite", con flash. La Casa Reifschneider es una de las importantes en materia de importación de artículos fotográficos y sus talleres de revelado de películas y copias de las mismas ha alcanzado un grado especial de perfección. Las seis máquinas que serán sorteadas entre los concursantes ganadores de la Polla del Mundial serán regalo que llevará felicidad y novedad a muchos hogares. Los flashes para estas cámaras irán dotados de las ampolletas correspondientes para que quienes se inicien en esta actividad puedan gozar desde el primer momento con un nuevo y entretenido "hobby".

Así, como todo lo detallado anteriormente, son muchos más los obsequios que llegarán a poder de los concursantes que hasta el momento han completado el puntaje máximo de 7 que permitían la organización y reglamento de nuestra Polla del Mundial de Fútbol, el certamen más apasionante de cuantos se realizaron durante el desarrollo de la justa máxima del balompié y cuya culminación se avecina.

5 nuevos cupones con puntaje máximo se registraron en escrutinios de ayer; van 100

En la jornada de ayer nuestros equipos escrutadores de cupones de la Polla del Mundial de Fútbol registraron 35 nuevos cupones con el puntaje máximo de 7. Sumados a los anteriores, tenemos que hay ya cien cupones ganadores absolutos, todos con idéntica chance a los premios millonarios del concurso. La lista de los cupones computados ayer sábado es la que sigue:

...a R. de G., Goycolea 70, Santiago.
...lás Cruz R., V. Zorrilla 1061, La Serena.
...Pinilla Tapia, Victoria 8700, La Cisterna.
...a Schaeffer W., Avda. Bustamante 56, Depto. B, Santiago.
...ingo Correa A., Lira 1746, Santiago.
...Fuentes C., Agustinas 1114, Santiago.
...rés Apucino, Tres Antonios 906, Santiago.
...rés Apucino, Tres Antonios 906, Santiago.
...rés Apucino, Tres Antonios 906, Santiago.
...o Drunbry, Macul 140-A, Santiago.
...in Pérez M., Tucumán 894, Santiago.
...el Espinoza A., Balmaceda 1090, Santiago.
...a de Ugalde, Calera 562-A, Santiago.
...so Castillo, Santa Rita 1366, Santiago.
...o Guíñez Herrera, Simón Bolívar 1910, Santiago.
Sergio Viedma, Pérez Matte 0826, Santiago.
Héctor Moya, Lo López 1664, Santiago.
Isaac Vera M., San Andrés 4364, Santiago.
Alejandro Lisoni, San Ignacio 1659-C, 37, Santiago.
Mario Fuenzalida B., Santa Rosa 1189, Santiago.
Rubén Páez Jiménez, La Palma 3228, Santiago.
R. Bizet M., Gandarillas 329, Santiago.
Orlando Olmos, Casilla 29, Cabildo.
Manuel Arsenio, Santa María 410, Santiago.
Abraham Zapata, Rancagua 499, Santiago.
Armando Quezada, G. Yunque 3939, Santiago.
Angela Revery P., Avda La Marina 1389, Santiago.
Iván Inzunza, Hipódromo Chile 1273, Santiago.
Francisco Aguinaza, Villaseca s/n, Buin.
P. Valenzuela, Las Palmeras 3280, Santiago.
Alberto Carrasco, Población Chile-Hayden 2717, Santiago.
Carlos Vásquez, S. Botichelli 7799, Santiago.
Luis Cid Fuentes, H. Pérez 5102, Santiago.
Carlos Sáez, Aníbal Pinto 941, Concepción.
Gilberto Farías, Colón 1450, Santiago.

CLUB HIPICO

Domingo 24 de junio de 1962

PRIMERA CARRERA.— A las 12.30 horas.— 1.600 mts., condicional

2—2—0—0—0	1	Apenado	56	1	E. Contreras	J. Rodríguez
0—0	2	Blue Bar	56	9	R. Medel	A. Castro
No corre	2a	Pachamanca	53	16	No corre	A. Castro
0—0—0—0—0	3	Cantarito	56	15	N. González	S. González
0—0—0—0—0	3a	Talabartera	53	4	L. Marchant	S. González
0—0—0	4	Gonipón	56	8	O. Muñoz	O. Silva
2—2—5	4a	Paso al Rey	56	2	P. Muñoz	O. Silva
4—0—0—5—0	5	Granjero	56	18	E. Araya	J. González
0—0—0—0—4	6	Hill Boss	56	3	L. Hevia	V. Contreras
3—0—0—5—0	7	Lucanor	56	12	P. Bravo	S. Gajardo
— — — — —	8	Madagascar	56	17	P. Ulloa	E. Inda
0—3—0—2—0	9	Phoenix	56	6	R. Latorre	G. Urquidi
0—0—0—0—0	10	Por Mitades	56	6	G. Saavedra	P. Inda
0—0—2—0—0	11	Treble Sky	56	10	M. Yáñez	H. Inda
No corre	12	Indignada	53	14	J. Baeza	H. Medina
0—0—0—2—4	13	Ofelita	53	5	No corre	G. Castro
4—3—0—0—5	14	Precisamen.	53	7	C. Galdames	E. Chamorro
	15	Sakkara	53	11	R. Jaque	J. Chamorro

SEGUNDA CARRERA.— A las 12.55 horas.— 1.200 metros.—(1a. válida para la apuesta doble) Cierre a las 12.37 horas.

0—5—0—0—5	1	Arrugado	55	5	G. Saavedra	O. Silva
— — — — —	2	Bochum	55	13	O. Olivares	H. Inda
0—0—0	3	Caudillo	55	10	J. L. Silva	J. Maldonado
0—0—0—0	4	El Infiel	55	6	C. Pezoa	J. Cavieres
0—0—0	5	El Porteño	55	16	E. Contreras	A. Breque
3—0—0	6	Falstaff	55	3	L. Espinoza	L. Espinoza
0—0	7	Mauloso	55	11	O. Muñoz	G. Urquidi
0—0—0—0	8	Messager	55	14	L. Marchant	L. A. García
— — — — —	9	Mitotero	55	4	E. Araya	P. Bagú
0	10	Mónaco	55	7	S. Vera	D. Sotomayor
— — — — —	11	Muktara	55	2	J. M. Aravena	A. Bullezú
4—0—0—0	12	Peregrino	55	12	J. Araya	P. Avaria
— — — — —	13	Respaldo	55	17	J. Castro	J. Inda
0	14	Rústico	55	15	E. Saavedra	J. Melero
— — — — —	15	Terad	55	8	J. Escobar	P. Valderrama
0—4—3	16	Vociferante	55	1	P. Ulloa	E. Inda
— — — — —	17	White Face	55	9	A. Núñez	J. Salas

TERCERA CARRERA.— 1.200 metros.— A las 13.20 horas.— Serie "B"

— — — — —	1	Ancud	55	12	O. Olivares	J. Inda
— — — — —	2	Boer	55	6	G. Monetta	J. Salas
4—4—2—3—2	3	B. Amigo	55	9	R. Jaque	J. Chamorro
0—0—0	4	Colono	55	14	E. Araya	J. Zúñiga
0—0—0—0	5	Congo	55	1	A. Jaque	L. Santos
0—0	6	Farolero	55	8	R. Latorre	F. Jacial
3—3—4—3—5	7	G. Lindo	55	13	O. Muñoz	F. Chamorro
0—0—0	8	Kursán	55	7	C. Galdames	G. Urquidi
3—4—2	9	Le Touquet	55	3	E. Contreras	A. Breque
0—0—0	10	Mimoso	55	15	J. Castro	E. Inda S.
5—5—4	11	Monrey	55	10	P. Ulloa	J. Melero
— — — — —	12	N. Bien	55	2	G. Saavedra	G. Castro
0	13	Perceval	55	16	J. Escobar	J. Cavieres A.
5—2—2—3—4	14	Perpignan	55	5	J. Escobar	A. Castro
0—0—0	15	Reyezuelo	55	17	C. Pezoa	A. López
0	16	Tabacazo	55	11	J. Araya	E. Inda
0	17	Valiant	55	4	R. Medel	P. Valderrama

CUARTA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.— A las 13.45 horas.— (2a. válida para la Apuesta Doble, cierre a las 13.30 horas.)

0	1	Aisne	55	1	J. Araya	C. Pfau
— — — — —	2	Amarildo	55	13	O. Muñoz	F. Jacial
0—0—0—3—0	2	Astor	55	6	A. Núñez	J. Salas
— — — — —	4	Cachuco	55	10	J. Escobar	H. Inda
0—2—4	5	Chilenazo	55	18	S. Vera	S. Fuentes
— — — — —	6	Dimitri	55	14	H. Castro	D. Sotomayor
0—3	7	Espartero	55	2	G. Saavedra	J. Inda
0—0—0—0	8	Imposible	55	7	M. Yáñez	A. Vodanovic
0	9	Match	55	11	E. Araya	J. Melero
— — — — —	10	Matuco	55	3	R. Medel	P. Valderrama
0	11	Orlando	55	15	C. Galdames	G. Urquidi
0—5—0	12	Rugendas	55	16	F. Toro	J. Melero B.
0—0—0	13	Sahumerio	55	4	J. M. Aravena	V. A. Polanco
4—0	14	Sapo Loco	55	8	E. Contreras	A. Breque
0—0	15	Sibelius	55	12	J. Sandoval	H. Cisternas
3—4	16	Tenebroso	55	17	C. Pezoa	J. Cavieres
0	17	Toro Sentado	55	9	E. Araya	O. Silva
5—0—0—2—3	18	Zancudillo	55	5	P. Ulloa	E. Inda S.

QUINTA CARRERA.— 1.600 metros.— 3a. serie.— A las 14.10 horas.

3—1—3—0—2	1	Yalosé	58	6	E. Saavedra	P. Bagú
1—1—5—0	2	Baracaldo	54	3	R. Latorre	H. Inda
2—0—0—0—0	3	Cara Linda	53	8	F. Toro	A. Proschle
3—3—0—0—1	4	Taiwan	51	2	R. Jaque	H. Garretón
0—0—4—0	5	Niteroi	50	5	A. Núñez	A. Breque
0—0—5—0—1	6	A. Queen	47	4	R. Gatica	J. M. Baeza
0—5—0—4—3	7	Palo Blanco	47	7	S. Vera	G. Urquidi
2—0—0—5—0	8	Canta Gitana	46	1	J. Amestelly	J. Suárez

SEXTA CARRERA.— A las 14.50 horas.— 1.200 metros.— Cuarta Serie.

0—4—0—2—3	1	Americanista	57	6	E. Araya	J. Argagnon
3—0—1—3—2	2	Cualq. Cosa	57	1	C. Pezoa	J. Suárez
2—2—2—0—0	3	Grandiosa	56	9	A. Núñez	A. Castro
0—3—0—5—5	4	Dominado	54	5	F. Toro	J. Herane
0—0—0—0	5	Again	53	2	E. Saavedra	J. Melero
3—0—0—0—0	6	Alerón	53	7	O. Muñoz	V. Ramírez
0—2—3—4—3	7	Río Apure	50	10	S. Vera	H. Inda
0—0—0—5—0	8	Mascareña	48	3	J. M. Aravena	A. Bullezú
5—3—4—5—3	9	Manotón	47	8	J. Martínez	O. Silva
0—0—0—0—0	10	Vera Cruz	45	4	N. Vásquez	E. Cáceres

SEPTIMA CARRERA.— A LAS 15.15 HORAS.— 1.600 METROS.— CLASICO.— PREMIO NICOLAS BARROS.— (Habrá juego a ganador y Dupla.)

1—4—1—5—4	1	Big Dandy	54	3	F. Toro	R. San Martín
4—0—0—4—1	2	Temperley	54	6	C. Sepúlveda	C. Covarrubias
3—0—0—5—0	3	El Cometa	53	1	E. Araya	C. Tapia
2—0—2—1—2	4	Matalinda	53	2	S. Vera	H. Inda
— — — — —	5	Lombardía	50	5	A. Núñez	C. Covarrubias
4—2—1—5—4	6	Miss Marcela	48	4	J. M. Aravena	J. Castro R.

OCTAVA CARRERA.— A LAS 15.45 HORAS.— 1.900 METROS.— QUINTA SERIE.— (Segunda válida para la Apuesta Triple, cierre a las 15.32 horas).

0—0—0—1—0	1	Bule	57	6	O. Muñoz	S. Fuentes
0—1—2—0—4	2	Ult. Hora	55	11	R. Madariaga	A. Ramírez
0—0—0—3—0	3	Casalis	52	2	F. Saavedra	F. Chamorro
0—0	4	Johannesburg	50	7	S. Vera	V. Ramírez
0—0—0	4	a)Gifford	49	1	R. Alburquequ	V. Ramírez
0—0—0—0—0	5	La Buly	50	3	J. M. Aravena	J. Medina
5—0—3—0—0	6	Toronto	47	9	J. Martínez	A. Vodanovic
0—0—0	7	Bel Ami	46	5	S. Escudero	J. Salas
5—3—0—0—1	8	Conde Lara	46	10	A. González	G. Avila
0—0—5—0—0	9	Agasajada	45	8	R. Gatica	C. Tapia
0—0—0—0—0	10	Marañento	45	4	L. Marchant	J. Rodríguez

NOVENA CARRERA.— 1.200 metros. — A las 16.15 horas.— Sexta Serie.

1—0—0—0—0	1	Metal Rojo	59	1	S. Véliz	A. López
0—0—0—0—3	2	Cataviento	57	14	M. Lazzús	O. Jara
1—0—0	3	Acendrada	55	6	J. Escobar	A. Castro
0—0—3—0—0	4	Edmund	55	17	A. Jaque	M. Réndic
No corre	5	Panhandle	55	7	No corre	J. Maldonado
0—2—2—0—0	6	Afanosa	54	11	J. González	J. Herane
0—0—0—5—4	7	Bricketazo	54	2	E. Araya	J. Zúñiga
0—0	8	Gigi	54	5	O. Muñoz	G. Urquidi
4—0—5—0—4	9	Década	53	12	C. Pezoa	S. Fuentes
0—5—3—4—0	9a	Piñacha	52	9	G. Saavedra	S. Fuentes
5—0—0—3—0	10	Kleber	51	15	L. Hevia	L. A. Orellana
0—0—3—0—1	11	Zelandia	51	13	U. Gaete	R. López
0—0—0—0—0	12	Aldebarán	50	3	D. Reyes	E. Rodríguez
0—0—0—0—0	13	Grimpola	49	8	R. Gatica	V. Romo
5—0—0—0—0	14	Olimpic	49	16	G. Meneses	A. H. García
4—0—0—0—0	15	P. Celeste	49	10	A. Salas	M. Valenzuela
0—2—3—0—0	16	Obscurito	48	4	J. Amestelly	E. Castillo

DECIMA CARRERA.— 1.200 metros.— 5a. serie.— A las 16.45 horas— (3a válida para la Apuesta Triple, cierre a las 16.35 horas.)

No corre	1	Copetona	55	14	No corre	J. Suárez
0—0—0—3—0	2	Marilita	55	8	P. Ulloa	J. F. González
0—0—1—2—0	3	Polignac	55	4	E. Contreras	A. Breque
No corre	No corre				No corre	No corre
1—3—0—0—1	5	Monacal	54	5	L. Hevia	A. López
5—1—0	6	Hill Land	53	9	J. Castro	J. B. Argagnon
0—0—0—5—3	7	Teterbero	53	2	S. Vera	E. Rodríguez
No corre	8	Giovanna	52	3	No corre	H. Garretón
0—5—0—0	9	Symphonist	52	7	R. Madariaga	H. Medina
4—0—0—0—2	10	Vértigo	51	10	C. Sepúlveda	D. Sotomayor
0—0—0—0—5	11	Don Manuel	50	6	A. González	L. Guajardo
0—0—1—3—0	12	Mencionada	49	11	J. M. Aravena	G. Sarmiento
0—0—0—0—0	13	Pte. Verde	48	12	J. Martínez	E. Inda
0—0—0—0—4	14	Huxley	46	1	R. Gatica	V. Romo

UNDECIMA CARRERA.— A las 17.25 horas.— 1.200 metros.— 5a. serie "A".— Handicap.

0—0—0—5—3	1	Matsú	56	5	J. Escobar	P. Valderrama
2—2—4—0—1	2	La Linotte	55	13	M. Yáñez	J. B. Argagnon
4—0—0—0—0	3	Mazatlán	55	4	J. Araya	D. Sandoval
1—4—0—5—0	4	Río Tajo	54	15	V. Bravo	P. Medina
0—5—1—0—4	5	Tío Mono	53	6	F. Toro	G. Urquidi
0—0—0—0—3	6	Astén	52	10	C. Sepúlveda	R. Constantini
4—0—0—0—0	7	P. Sour	52	1	E. Saavedra	F. 2.o Chamor.
No corre	8	Africander	51	14	No corre	P. Bagú
0—0—0—1—0	9	Big Ben	51	17	J. M. Aravena	J. Melero
3—0—1—1—0	10	Cocorocó	51	11	R. Valenzuela	J. Salas
0—0—0—2—0	11	Ferid	51	7	R. Gatica	R. Villa
0—0—0—0—1	12	Tolondrón	51	16	D. Cerda	L. A. Orellana
5—0—0—5—2	13	Maciza	50	8	R. Jaque	A. Castro
0—0—0—0—0	14	Pollito de O.	50	2	J. Martínez	A. Muñoz
0—3—0—5—1	15	Encino	49	12	A. Núñez	E. Inda
0—0—2—3—0	16	Queen of C.	48	3	S. Vera	E. Rodríguez
0—0—0—0—0	17	Nixé	47	9	J. Caro	V. Romo

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera	11a. Carrera
LA NACION	P. Mitades Madagascar Precisamente	Vociferante Arrugado Mitotero	Perpignan B. Amigo Le Touquet	Espartero Amarildo Rugendas	Taiwan P. Blanco C. Linda	Mascareña Río Apure Vera Cruz	Temperley Matalinda	La Buly C. Lara Marañento	Zelandia Olimpic Bricketazo	Mencionada Vértigo Teterbero	Encino Río Tajo Tolondrón
LAS ULTIMAS NOTICIAS	P. Mitades Apenado Granjero	Vociferante Mitotero Arrugado	B. Amigo Le Touquet Kursán	Chilenazo Zancudillo Espartero	Yalosé Taiwan A. Queen	Vera Cruz Manotón Cualquier C.	Matalinda Temperley M. Marcela	Casalis Bule C. Lara	Bricketazo Cataviento Década	Vértigo Teterbero Huxley	Encino La Linotte Maciza
LA TERCERA	Indignada Lucanor Madagascar	Vociferante Falstaff Arrugado	Le Touquet B. Amigo Perpignan	Chilenazo Espartero Zancudillo	P. Blanco Yalosé Taiwan	Manotón Río Apure Cualquier C.	Temperley M. Marcela Matalinda	Casalis Ultima H. Bule	Kleber Década Zelandia	Polignac Mencionada Vértigo	Maciza Queen of O. Encino
LA HUASCA	P. Mitades Granjero Apenado	Vociferante Respaldo Mitotero	B. Amigo Le Touquet Perpignan	Chilenazo Tenebroso Espartero	Taiwan P. Blanco A. Queen	Río Apure Cualquier C. Manotón	Matalinda Temperley	C. Lara Bule Ultima H.	Bricketazo Década Cotaviento	Teterbero Vértigo D. Manuel	Maciza Matsú Tolondrón
EL CLARIN	P. Mitades Granjero Precisamente	Vociferante Respaldo Arrugado	B. Amigo Le Touquet Perpignan	Tenebroso Chilenazo Dimitri	Taiwan A. Queen Yalosé	Vera Cruz Alerón Río Apure	Matalinda Temperley	C. Lara Johanesburg Bule	Bricketazo Aldebarán Gigi	Teterbero Shameless D. Manuel	Maciza Río Tajo Ferid
LA SEGUNDA	Granjero P. Mitades P. al Rey	Mitotero Vociferante Arrugado	B. Amigo Le Touquet Monrey	Amarildo Chilenazo Zancudillo	Taiwan A. Queen C. Gitana	Vera Cruz Río Apure Manotón	Matalinda Temperley Lombardía	Bule Toronto C. Lara	Bricketazo Década Cataviento	Menciononda Polignac Vértigo	Tolondrón Encino Big Ben
ULTIMA HORA	Granjero P. Mitades Madagascar	Vociferante Arrugado Muktara	Perpignan B. Amigo Le Touquet	Chilenazo Zancudillo Espartero	A. Queen Yalosé Taiwan	Río Apure Manotón Mascareña	Matalinda Temperley	Bule Casalis Ultima H.	Bricketazo Década Cataviento	Teterbero D. Manuel Vértigo	Maciza Matsú Astén

Temperley: el estado de la pista le favorece

ES NUESTRO FAVORITO EN EL CLASICO "NICOLAS BARROS LUCO": 1.600 METROS.

Un grupo de ejemplares que no han ganado más de Eº 15.000 en premios, se reúne esta tarde, en la pista del Club Hípico, para disputar la milla del Premio "Nicolás Barros Luco".

Sorpresivamente, la administración de cancha del circo de carreras de la calle Blanco Encalada designó para disputar las pruebas del programa la cancha N.o 2. La pista, en realidad no está en muy buena forma, y creemos que sólo una o dos reuniones servirá para "movilizarse" en ella. Después, lo estimamos difícil.

La cancha N.o 2 tiene una serie de "contras". Una importante es la que da una gran chance a los caballos punteros. Conviene, entonces, jugar a estos ejemplares. En segundo lugar, un caballo que ataca abierto, por la misma conformación de la pista, siempre cambia de mano. Es importante, entonces, para hacer los estudios de hoy, tener en cuenta estos dos factores.

El premio "Nicolás Barros Luco", creemos, tiene que ser para un buen elemento barrero. Entre los anotados, estimamos que Temperley tiene la primera opción. Viene de ganar en una cancha anormal, y su estado es sobresaliente. Su última victoria es 1.500 metros y en forma muy cómoda.

La enemiga de mucho peligro que tendrá nuestro favorito Temperley es la tres años Matalinda, pupila de Hugo Inda, que se estaba codeando con lo mejor de la pista, pero en otras distancias. Su entrenador la prefirió correr aquí y no en otras competencias en que también tenía chance.

Una linda carrera será la principal de esta tarde.



CARLOS SEPULVEDA conducirá a Temperley, uno de los favoritos del público, en la mejor carrera de la tarde. El pupilo de Covarrubias se desempeña muy bien en las pistas pesadas.

CLUB HIPICO

Viernes 29 de junio de 1962

PRIMERA CARRERA.— 1.200 metros.— A las 12.05 horas.— Condicional.

N. N.	1	Boadilla	52	5	T. Herrera	Boabdil
J. Baeza	2	Capuchina	52	7	P. Bagú	Forest Row
G. Saavedra	3	Castaña	52	12	S. Fuentes	Sun Prince
C. Pezoa	4	Diferencia	52	6	F. Jacial	Espace Vital
M. Yáñez	5	Fabiola	52	9	D. Sotomayor	Forest Row
S. Vera	6	Ghiggia	52	15	G. Urquidi	Chirlandaio
C. Galdames	6a.	Tulipa	52	4	G. Urquidi	Madara
H. Salas	7	Misota	52	8	J. M. Baeza	Flexton
N. N.	8	Musgosa	52	3	A. Castro	Greenhill
S. Meneses	9	Playa Chica	52	11	L. Santos	Souepi
S. Escudero	10	Prinkipa	52	14	J. Maldonado	Denikin
J. Caro	11	Queridita	52	1	O. Silva	Forest Row
N. N.	12	Recidiva	52	10	E. Cáceres	Bokara
R. Gatica	13	Sarakosta	52	13	C. Tapia	Oropel
C. Sepúlveda	14	Titi	52	2	C. Covarrubias	Polo Sur

SEGUNDA CARRERA.— 1.200 metros.— A las 13.30 horas.— Condicional.— (Primera válida para la Apuesta Doble).— Cierre, a las 12.57 horas.

H. Salas	1	Ambassadrice	52	4	J. M. Baeza	A. Court
G. Saavedra	2	Bala Negra	52	8	S. Fuentes	Blackemere
N. N.	3	Bykova	52	9	L. G. Alvarez	Denikin
R. Jaque	4	Concisa	52	15	J. Inda	Mádara
C. Pezoa	5	Espaciosa	52	12	F. Jacial	W. Prince
J. Baeza	6	Maclovia	52	3	P. Bagú	El Gaucho
S. Escudero	7	Margaronia	52	16	A. Valdés	Amasis
L. A. Paredes	8	Más Cerquita	52	11	A. Breque	Bayard III
S. Meneses	9	Ortografía	52	2	L. Santos	Neópolis
N. N.	10	Piba Linda	52	1	P. Fuentes	Amasis
A. Núñez	11	Requena	52	14	J. Salas	Flauss
L. Marchant	12	Rotterdam	52	10	M. Amaya	Antar
J. M. Aravena	13	Royal Marine	52	17	A. Bullezú	Le Teller
J. Caro	14	Sabanas	52	6	O. Silva	Nipigón
C. Sepúlveda	15	Tagarela	52	13	T. Herrera	Taltal
S. Vera	16	Tetrarquía	52	5	G. Urquidi	Jardiniere
O. Muñoz	17	Unidad	52	7	J. Melero	Pharad

TERCERA CARRERA.— A las 12.55 horas.— 1.200 metros.— Condicional.

L. Marchant	1	Amazona	52	8	L. Santos	G. Green
R. Valenzuela	2	Angelina	52	2	V. Ramírez	My Chum
J. L. Silva	3	Bagoas	52	13	A. Valdés	Biriatou
N. N.	4	Baroncella	52	7	M. Rendic	G. Strategy
D. Reyes	5	Big Surprise	52	1	P. Fuentes	Big Burn
G. Saavedra	6	Clarinda	52	10	S. Fuentes	Apolo
S. Vera	7	Dala	52	12	G. Urquidi	Aloraye
C. Galdames	7a	Guerra Fría	52	15	G. Urquidi	Hooligan
J. M. Aravena	8	Enterprise	52	14	A. Bullezú	Le Tellier
M. Yáñez	9	Foreland	52	9	D. Sotomayor	Licencioso
N. N.	10	Hodame	52	5	L. A. Orellana	Dust Devil
C. Sepúlveda	11	Minajou	52	11	C. Covarrubias	Mio Sea
R. Medel	12	Noelle	52	17	P. Valderrama	W. Prince
J. Baeza	13	Pattywack	52	16	C. Tapia	Big Boy
A. Núñez	14	Pitagua	52	4	J. Salas	Nipigón
C. Pezoa	15	Rafia	52	6	J. Cavieres	Greenhill
H. Salas	16	Ratera	52	3	J. M. Baeza	Boabdil

CUARTA CARRERA.— A las 13.20 horas.— 1.500 metros.— 6a. serie.— (Jinetes aprendices). (Segunda válida Apuesta Doble. Cierre, a las 13.10 horas).

P. Bravo	1	Intuición	56	5	J. R. Quintero	Asombro
E. Guajardo	2	Little Hill	54	2	P. Avaria	Hilltop
G. Saavedra	3	Pandión	54	8	A. Bullezú	Le Tellier
R. Jaque	4	Quiet	54	1	M. Amaya	Flauss
N. N.	5	Baldón	53	9	A. Lab	Holmbush
J. Gómez	6	Weidem	53	12	M. Valenzuela	L'Exile
S. Meneses	7	Dark Brown	52	15	O. Jara	Burnt Brown
A. Jaque	8	Conquistad.	51	3	C. Pfau	Bayard III
B. Parra	9	Tsushima	51	7	E. Inda S.	Nipigón
J. Baeza	10	Smile	51	13	E. Castillo	My Chum
G. Meneses	11	Baquiano	50	10	V. Contreras	Bayano
R. Neira	12	Cursado	50	4	S. Miceli	Franqueo
C. Galdames	13	Big Lady	49	16	J. Melero	Big Burn
L. Marchant	14	Nebucanita	49	11	C. Tapia	Liberty
N. N.	15	Vierol	48	17	E. Rodríguez	All Talk
P. Muñoz	16	Cayena	47	6	G. Urquidi	Sycomore II
J. Amestelly	17	Didú	45	18	A. Petit	Welsh Honey
R. Alburquer.	18	Shorty	45	14	P. Fuentes	Sun Flame

QUINTA CARRERA.— A las 13.45 horas.— 1.000 metros.— 1a. serie

A. Jaque	1	V. Eugenia	56	2	R. Sn. Martín	Jardiniere
R. Madariaga	2	Pinturero	55	1	J. Suárez	Natal
E. Araya	3	Snipe	54	6	P. Bagú	Comodor
S. Vera	4	La Porota	52	3	J. Cavieres	Elastic
F. Arredondo	5	Cara Linda	49	4	A. Proschle	Treble Crown
C. Sepúlveda	6	Disparejo	49	5	P. Inda	Vicinity

SEXTA CARRERA.— A las 14.10 horas.— 2.000 metros.— Condicional.

B. Parra	1	Beaumarch.	57	2	V. A. Polanco	Biriatou
E. Araya	2	Bull Finch	57	5	G. Urquidi	Burnt Brown
C. Galdames	2a	Pío Pío	54	4	G. Urquidi	Shearwater
N. N.	3	Anarquista	54	3	A. Breque	Welsh Honey
O. Muñoz	4	Capitello	54	7	C. Covarrubias	Agasajo
P. Ulloa	5	Lord Claro	54	1	J. Melero	Big Burn
H. Salas	6	Magic	54	6	J. M. Baeza	Afghan II

SEPTIMA CARRERA.— A las 14.50 horas.— 1.500 metros.— 4a. serie.— Premio IAGO. (Primera válida para la Apuesta Triple. Cierre a las 14.35 horas.)

L. Espinoza	1	Soplido	57	2	J. Cavieres	Forest Row
R. Latorre	2	Nevado	55	7	M. Amaya	Mandubí
A. Núñez	3	Almahue	52	8	A. Muscatt	A. Court
H. Salas	4	Maristella	52	3	J. M. Baeza	T. of T. Cities
C. Pezoa	5	Huiscapi	50	6	F. León	Nipigón
C. Sepúlveda	6	Cecil Rhodes	48	1	R. Allen	Souepi
A. González	7	Molinero	47	5	E. Scala	T. Moulins
J. M. Aravena	8	Río Apure	47	4	H. Inda	Serpenyoé

OCTAVA CARRERA.— A las 15.15 horas.— 2.400 metros.— Clásico.— Premio AGUSTIN EDWARDS.— Nota: Habrá apuestas a ganador y Dupla.

R. Madariaga	1	Zorro Veloz	58	3	J. Suárez	Florete
P. Ulloa	2	Quel Fou	56	4	J. Melero	Quelus
H. Salas	3	Queen Bess	53	1	J. M. Baeza	Hooligan
C. Pezoa	4	Cimbrón	52	6	J. Cavieres	Copernic
C. Sepúlveda	5	Gloria Gau.	48	5	S. Fuentes	Welsh Honey
J. M. Aravena	6	Montecatini	45	7	J. Castro R.	Souepi
A. González	7	Querellador	45	2	O. Silva	Vicinity

NOVENA CARRERA.— A las 15.45 horas.— 1.000 metros.— 3a. serie.— (Segunda válida para la Triple. Cierre, a las 15.32. horas).

A. Jaque	1	Huambalí	57	3	R. San Martín	Treble Crown
B. García	2	Muy Bella	55	6	J. B. Castro	Treble Crown
A. Núñez	3	Niño Brujo	53	2	A. Breque	Nasr ed Din
C. Pezoa	4	Amallada	52	1	L. E. Vásquez	Volpir
N. N.	5	Rectory Girl	51	9	P. Briones	Blue Boy
R. Gatica	6	Asamblea	49	7	V. Romo	Spartan Fare
A. González	7	Imperioso	48	11	O. Jara	Nasr ed Din
N. N.	8	Vidarey	48	8	J. Maldonado	Serpenyoe
J. M. Aravena	9	Mosquete	47	12	A. Proschle	Golden Trium
S. Vera	9a	Orgía	47	10	A. Proschle	Aguacero
S. Escudero	10	Mateo	45	4	P. Avaria	Master Bowm.
J. Amestelly	11	Telaraña	45	5	P. Valderrama	Welsh Honey

DECIMA CARRERA.— 1.500 metros.— A las 16.15 horas.— 5a. Serie.

H. Salas	1	Deriva	55	4	J. M. Baeza	Bayard III
P. Ulloa	2	New Sun	55	6	G. Sarmiento	Country Life
S. Vera	2a.	Yacoti	51	10	G. Sarmiento	Meyer
M. Lazzús	3	Bengasi	54	1	O. Jara	Big Burn
R. Madariaga	4	Eliano	54	9	A. Ramírez	Agasajo
C. Pezoa	5	Ahuyentada	53	11	D. Miranda	Aguacero
J. Martínez	6	Rinsol	52	5	J. Vial	Atophan
J. Caro	6a.	La Villette	48	2	J. Argagnon	Atophan
A. González	7	Tío Mono	52	14	G. Urquidi	Parsi
J. Baeza	8	Aladín	51	13	J. F. González	M. Bowman
R. Valenzuela	9	Chambery	51	3	J. Salas	Latido
C. Galdames	10	Casalis	50	7	F. Chamorro	Sandwood
U. Gaete	11	Gavia	50	15	O. López	Y. Highness
C. Sepúlveda	12	Palumbario	50	12	L. A. García	Empire
J. M. Aravena	13	Pampa Mía	50	8	J. Melero	Pandillero

UNDECIMA CARRERA.— 1.000 metros.— A las 16.45 horas.— 5a. Serie. (Tercera válida para la Apuesta Triple). Cierre, a las 16.35 horas.

G. Saavedra	1	Ruralina	54	6	O. Silva	Atophan
O. Muñoz	1a	Melekzaman	52	5	J. Chamorro	Murmullo
E. Saavedra	2	Pisco Sour	53	12	F. Chamorro	Bufón
E. Araya	3	Sabina	53	7	R. Allen	Treble Crown
C. Pezoa	3a.	Chorombo	51	8	R. Allen	Final Verdict
R. Madariaga	4	Purgatorio.	52	13	J. Suárez	M. Bowman
L. García	5	Alazán	51	1	N. Peralta	Spartan Fare
H. Salas	6	Fulgor	50	2	J. M. Baeza	Roi d'Atout
J. Martínez	7	Contumelia	49	14	A. Vodanovic	Copernic
C. Sepúlveda	8	Ivalú	49	3	C. Covarrubias	Ember
J. M. Aravena	9	El Cuco	47	4	T. Herrera	Rodogat
N. N.	10	Terueza	47	10	J. Maldonado	Tennyson
G. Meneses	11	Bembel	46	15	V. Contreras	Big Burn
L. Marchant	12	Panditxú	46	11	L. A. García	Pandillero
S. Vera	13	Tapihue	46	16	F. León	Serpenyoe
F. Arredondo	14	Symphonist	45	9	A. Medina	Brazza

DUODECIMA CARRERA.— 1.500 metros.— A las 17.25 horas.— 5a. Serie.

N. N.	1	Never	56	1	G. Pérez	Antar
J. Martínez	2	Grumpy	56	4	P. Avaria	Ambicioso
H. Salas	3	Niké	55	6	A. Lab	Florete
E. Araya	4	Pitillo	55	9	E. Castillo	Pistolet
R. Madariaga	5	La Buly	54	12	J. Medina	Blue Fox II
L. Marchant	6	Nomo	54	7	M. Amaya	Rencoroso
J. Castro	7	Romaña	54	15	J. Argagnon	S. Brother
A. Núñez	8	Polignac	53	5	A. Breque	Welsh Honey
O. Muñoz	9	Shameless	53	11	G. Urquidi	Shearwater
D. Cerda	10	Valenciano	53	16	L. A. Orellana	Quelus
J. Baeza	11	Belarmina	52	2	A. Proschle	Rencoroso
N. González	12	Robinson	51	18	C. Rivera	Amasis
N. Vásquez	13	Sansón	51	8	E. Valenzuela	Le Vent
C. Meneses	13a.	Gitano	48	3	J. Troya	Forest Row
N. N.	14	Stock	51	17	R. Maggi	Stormy Sky
A. González	15	Conde Lara	50	19	G. Avila	Ch. Larose II
N. N.	16	Every	50	13	E. Inda S.	Quelus
C. Sepúlveda	17	Flamme	48	10	S. Fuentes	Welsh Honey
J. M. Aravena	18	Espadista	47	14	H. Godoy	Espadín

NO CORREN

En la reunión de hoy no tomarán parte los siguientes animales:

HIPODROMO CHILE

6a. CARRERA: el N.o 16, AUSTRIACO.

10a. CARRERA: el N.o 10, SINISCOLA.

CLUB HIPICO

1a. CARRERA: el N.o 2.a, PACHAMANCA, y el N.o 13, OFELITA.

9a. CARRERA: el N.o 5, PANHANDLE.

10a. CARRERA: el N.o 1, COPETONA; el N.o 4, SHAMELESS, y el N.o 8, GIOVANNA.

11a. CARRERA: el N.o 8, AFRICANDER.

VALPARAISO Sporting CLUB
VIÑA del MAR

Domingo 24 de junio de 1962

PRIMERA CARRERA.— 1.300 metros.— Premio ZAHORI.— 15—24.— A las 11.45 horas.

0—0—0	1	Chipendale	53	11	E. Muñoz
0—0—5—0	2	Livorno	52	12	S. Arellano
0—0—0—0	3	Resucitado	52	15	R. Núñez
0—0—0—0	4	Palmichar	51	8	C. Astorga
0—0—0—0	5	Satisfecho	52	1	N. Bravo
0	6	B. Romance	51	14	E. Frías
6—0	7	Prometeo	51	16	S. Campos
0—0—6—0	8	Calendal	49	9	A. Orellana
0—6—0—3	9	Mentor	49	13	J. Parra
0—0—4—0	10	Renzo	49	10	E. Vásquez
0—0—2—3	11	Palmerston	48	6	A. Parra
0—0—0—6	12	Welfare	49	5	G. Cortés
0—0—0—0	13	Senegambia	48	7	L. Vásquez
6—0—0—0	14	Dunkerque	46	3	R. Durán
0—0—0—6	15	Entusiasmo	46	4	J. Gálvez
4—0—5—5	16	Pircano	46	2	J. Miranda

SEGUNDA CARRERA.— 1.500 metros.— Premio ZAPIRON.— Condicional.— A las 12.15 horas.

3—5	1	Ansioso	54	8	S. Arellano
Reaparece	2	Doris Day	51	9	E. Vásquez
0—2—0—5	3	Caso Raro	54	7	G. Saavedra
0—0—0—0	4	Gaspar	54	1	C. Astorga
0—0—0—5	5	Good Boy	54	2	J. Farías
0—5	6	Tipo Rico	54	12	E. Romero
4—0—6—4	7	Huilco	54	3	R. Arredondo
0—0—0—4	8	Mardito	54	13	N. Bravo
0—0—5—0	9	Trasluz	54	5	L. Mejías
5—4—0—0	10	F. de Ulmo	51	14	J. Pacheco
— — —	11	Lumba	51	14	R. Pavez
0—0—0—0	12	Quebradora	51	11	E. Frías
— — —	13	Taimada	51	10	N. N.
4—3—0—4	14	Trivia	51	4	A. Orellana

TERCERA CARRERA.— 1.600 metros, Premio ZAGAL — Condicional — A las 12.45 horas.

— — —	1	Tadeo	56	10	M. Carrasco
— — —2	2	Panguecillo	55	8	L. Vásquez
— — —0	3	Pronóstico	55	9	G. Saavedra
0—0—0—0	4	Oslo	53	5	L. Vásquez
0—0—0—0	5	Pascuerito	52	1	J. Manríquez
0—3—4—3	6	A. Real	45	7	R. Quiroz
5—0—0—0	7	Aitui	48	13	J. Parra
6—3—0—5	8	Alado	48	12	R. Durán
Reaparece	9	D. Oro	48	2	H. Obregón
3—0—3—6	10	Menos Mal	48	6	L. Arquero
4—2—2—3	11	Respeto	48	4	S. Arellano
0—0—0—0	12	Sanscrito	48	3	G. Cortés
5—5—3—0	13	Alevosa	47	16	J. Miranda
0—0—6—0	14	Felizcota	47	11	J. Gálvez
Reaparece	15	Sorena	45	14	A. Parra
Reaparece	16	Trigonia	45	15	M. Gatica

CUARTA CARRERA.— 1.300 metros — Premio ZAPATAZO — Indice: 23—31.— A las 13.15 horas.

0—2—6—0	1	Uberlandia	54	7	E. Frías
2—0—5—0	2	Pandero	53	10	G. Cortés
1—0—4—0	3	Farma	52	8	S. Pérez
4—4—0—0	4	Mache	52	4	L. Mejías
5—0—0—3	5	Provisora	50	13	L. Arquero
0—0—0—6	6	M. Raro	52	12	E. Rodríguez
0—6—0—0	7	Tunisie	52	11	A. Parra
0—0—0—0	8	Pampi	51	15	H. Soto
5—0—2—0	9	R. Inca	51	14	R. Núñez
Reaparece	10	Periquilla	50	2	A. Torres
— — —0	11	Trotil	49	5	P. Vargas
0—0—0—0	12	Recocido	50	1	J. Manríquez
0—0—5—0	13	Apoteosis	49	9	A. Parra
0—5—2—0	14	Siña	49	3	J. Parra
—0—0—6	15	Penita	48	16	S. Campos
0—0—0—2	16	Barquinazo	46	6	J. Gálvez

QUINTA CARRERA.— 1.900 metros.— Premio ZUNCHO.— Handicap.— A las 13.50 horas.

5—2—2—0	1	R. Rapel	62	4	E. Romero
5—4—4—1	2	Marusiña	59	1	O. Saavedra
2—0—1—5	3	Moreno	57	2	C. Astorga
2—3—2—2	4	Countryman	54	5	J. Miranda
0—0—3—3	5	Mandingo	45	6	R. Durán
1—1—5—4	6	Muzhniecks	45	3	G. Cortés

SEXTA CARRERA — 1.300 metros — Premio ZULEMA — Indice 30—37.— A las 14.25 horas.— (Primera válida para la Apuesta Triple).

— — — —	1	Pharamis	55	12	P. Muñoz
4—0—3—4	2	Roi d'Amour	54	5	E. Muñoz
6—0—3—1	3	Aquitania	54	2	J. Miranda
Reaparece	4	El Espino	54	1	N. Bravo
2—0—0—0	5	Harris	52	15	C. Astorga
2—0—0—0	6	Basilea	51	7	G. Núñez
5—5—2—2	7	Catalán	51	11	E. Frías
— — — —	8	Altavoz	50	10	J. Parra
0—1—0—4	9	Philippa	50	3	G. Cortés
— — — —					
Reaparece	10	Australiana	49	13	E. Vásquez
0—3—0—0	11	Bazara	49	6	L. Arquero
4—0—0—0	12	Calimba	49	14	L. Vásquez
3—0—4—2	13	C. Nome	49	16	S. Campos
0—0—0—0	14	La Luchita	49	4	A. Orellana
1—0—0—4	15	Ducia	48	8	H. Obregón
0—0—0—0	16	Testimonio	48	9	R. Durán

SEPTIMA CARRERA.— 1.300 metros.— Premio ZINO.— Indice — A las 15 horas.— (Primera válida para la Apuesta Doble)

—0—5—1	1	Gray Hill	55	2	E. Muñoz
— —0—0	2	King John	52	3	H. Obregón
4—0—0—0	3	Bambú	52	4	R. Arredondo
4—1—4—0	4	Laúd	52	9	J. Manríquez
0—0—0—0	5	Olivo	52	14	H. Quijada
0—0—1—2	6	Landeau	51	1	S. Arellano
2—1—0—4	7	Belalcázar	50	8	J. Miranda
4—0—0—0	8	Blade	50	13	C. Astorga
0—1—0—3	9	Buque	50	12	N. Bravo
0—6—6—0	10	Florcina	50	6	S. Pérez
3—1—2—6	11	Verb. Azul	50	5	R. Durán
0—3—5—5	12	Las Canchas	49	11	L. Vásquez
1—0—4—1	13	Mister Fox	49	10	E. Vásquez
Reaparece	14	Spartan Hero	43	7	A. Orellana

OCTAVA CARRERA.— 1.300 metros.— Premio ZULE.— Indice — A las 15.35 horas.— (Segunda válida para la Apuesta Triple.)

6—0—0—0	1	Brentano	55	7	E. Romero
5—2—0—2	2	Trouvaille	48	8	S. Arellano
0—0—0—0	3	Lipipan	54	3	L. Mejías
0—4—6—0	4	Ganadero	53	1	C. Astorga
0—0—0—0	5	Luzón	50	2	L. Arquero
0—0—4—0	6	Masterlike	52	10	R. Núñez
—4—3—0	7	Alegórico	51	9	J. Farías
— — — —	8	Promotor	51	5	H. Obregón
1—1—6—3	9	Minuta	51	6	J. Miranda
3—4—6—2	10	Piedra Dura	51	11	L. Vásquez
— — —0	11	Argel	50	4	H. Quijada

NOVENA CARRERA.— 1.300 metros.— Premio Zandra — Indice 40—47, a las 16.10 horas.— (Segunda válida para la Apuesta Doble.)

0—4—0—5	1	Fantasma	55	9	E. Romero
0—6—4—3	2	Bendix	48	7	H. Obregón
0—0	3	Reñeco	54	6	J. Manríquez
3—1—6—1	4	Delicioso	53	5	C. Astorga
2—1—0—0	5	Agresor	51	13	S. Arellano
6—0—1—0	6	Bañador	51	11	J. Farías
2—0—1	7	Querendón	51	4	L. Vásquez
2—4—0—4	8	Interino	50	2	S. Campos
0—0—1—0	9	Parlamentario	50	3	A. Orellana
0—0—0—0	10	Serafín	49	10	R. Durán
0—1—0—0	11	Cobertizo	48	12	J. Miranda
1—2—0—3	12	Jalma	48	1	J. Parra
0—0—0	13	Lujosa	48	8	G. Cortés

DECIMA CARRERA.— 1.300 metros.— Premios Zeuz.— Indice — a las 16.45 horas.— (Tercera válida para la Apuesta Triple.)

6—2—3—6	1	Boomerang	55	8	E. Romero
0—5—3—0	2	Kindy	55	4	P. Muñoz
2—6—0—0	3	M. Linda	55	11	E. Muñoz
0—0—0	4	El Obrero	53	10	A. Parra
0—0—1—0	5	Marfare	53	5	R. Arredondo
1—3—1—0	6	Marignan	53	14	E. Frías
0—1—0—3	7	Labieno	52	7	S. Arellano
4—1—0—0	8	Pullover	52	13	J. Farías
5—0—0—0	9	Charivari	49	9	J. Frías
4—4—0	10	Blue Barón	50	2	E. Vásquez
3—2—4—0	11	Bújara	50	1	N. Bravo
0—0—0—0	12	El Cachorro	50	12	L. Vásquez
0—0—0—0	13	Mandato	49	6	J. Miranda
4—6—2—2	14	P. al Viento	49	3	R. Durán

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE)

	1a. carrera	2a. Carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9o. carrera	10a. carrera	11a. carrera	12a. Carrera
LA NACION	Connie Palpitación Boliné	Esteruzela A. Imperial Snake	Policasta Speedy Gal Barrigüita	Miss Amores Abanderado Madonna	Palmeta Resolución Off Set	Tri Sulara Cadoré Romántico	Don Villa Hungría Torpedero	Huamachuco Riego G. Puyehuito	Titantum Ahora Sí Sixty	Gran Patria Huechuquito Gran Visir	Pireo M. England Helón	Scevola Mollendo Azulejo
LA HUASCA	Boliné Connie Itala	A. Imperial Okhrana Esteruzela	Speedy Gal Policasta Goyita	F. Negras Madonna Cursado	Resolución Mongrana Palmeta	Cadoré Tri Sulara Austríaco	B. Pinta Hungría Le Girondin	Candorosa Riesgo Joselito	Mequetrefe Sixty Endimión	Como El Montepín Huechuquito	Pireo Sota de Oro M. England	Aunty Quality Azulejo
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Palpitación Boliné Connie	Esteruzela Okhrana A. Imperial	Speedy Gal Azucarada Policasta	F. Negras Madonna Cursado	Mongrana Llamazul Off Set	N. Guapa Cadoré Tri Sulara	Don Villa Hungría Estirón	Huamachuco Candorosa Le Bourget	Bataclán Titanium Huarello	Apolda Como El Siníscola	Pireo P. Azul M. England	Aunty Quality Lázaro
LA TERCERA	Trementina Itala Connie	Barrigüita Speedy Gal Azucarada	A. Imperial Esterezula Okhrana	Abanderado F. Negras Cursado	Llamazul Resolución Off Set	Romántico Austríaco Cadoré	Don Villa B. de Oro B. Pinta	G. Muchacho Joselito Riesgo	Titanium Mequetrefe Sixty	Como El Talvox Siniscola	P. Azul Moulinet Pireo	Aunty Kim West Quality
CLARIN	Palpitación Boliné Itala	Esteruzela Magdalena Okhrana	Speedy Gal Policasta Azucarada	Cursado Abanderado M. Amores	Llamazul Resolución Off Set	Hincapié Cadoré N. Guapa	Estirón Don Villa Hungría	Huamachuco Garbiñe Riesgo	Bataclán Titanium Mequetrefe	Huechuquito Montepín Don Sata	M. England Valenciano P. Azul	Nanmarú Azulejo Aunty
LA SEGUNDA	Palpitación Itala Boliné	Esteruzela A. Imperial Snake	Speedy Gal Policasta Galeza	Madonna F. Negras M. Amores	Mongrana Off Set Llamazul	Cadoré N. Guapa Tri Sulara	Estirón Hungría B. Pinta	Huamachuco Candorosa Le Bourget	Titanium Bataclán Ahora Sí	Montepín Talvox Como El	Moulinet Helón P. Azul	Quality Aunty Pistón
ULTIMA HORA	Boliné Connie Palpitación	Esteruzela Snake A. Imperial	Speedy Gal Policasta Galesa	Cursado Merluza F. Negras	Off Set Llamazul Mongrana	Cadoré Tri Sulara	B. Pinta Estirón Don Villa	Candorosa Joselito Riesgo	Titanium Bataclán Sixty	Siníscola Como El Talvox	P. Azul Pireo Líbano	Aunty Quality Kim West

Huamachuco: por cotejos, peso y distancia

DEFENDERA NUESTRO PRONOSTICO EN LA MEJOR CARRERA DEL HIPODROMO CHILE

....Una carrera especial sobre 1.500 metros, el premio "Universidad Católica", es el número de fondo de la reunión palmeña, una carrera muy abierta, de mucho interés y en la que el incentivo del dividendo seguramente hará cotizar a la mayoría de los competidores en forma pareja y sostenida.

De sus diez participantes, no se puede dejar de mano a ninguno de ellos, ya que desde Bob a Huamachuco todos tienen alguna opción. Veamos ahora las chances de todos los participantes:

BOB, 58 (R. Madariaga).— Pese a sus años, gana regularmente y siempre está en la pelea. Le acomoda la pista y en relación a anteriores ganancias, va muy bien en los kilos.

GRAN PUYEHUITO, 56,5 (M. Alquinta).— Gran adobero es el hijo de Filibustero y pese a que no figuró en una reciente ganada por Elnice, puede triunfar con su violenta atropellada.

CANDOROSA, 53 (A. González).— Viene de ganar en buena forma a Pichingal y Joselito. Sube 6 kilos con relación a ésa, pero se ha visto muy bien en sus cotejos.

LE BOURGET, 51, (G. Farfán).— Los mejores cotejos pertenecen a este hijo de Step Brother que con 59 kilos figuró 6.o de Torpedero. Baja 6 kilos y le acomoda la pista.

GARBIÑE, 50, (H. Olguín) — Reaparece luego de un último lugar en una ganada por Reynald, pero es de las mejores barreras del lote.

GRAN MUCHACHO, 50,5 (J. Martínez).— Dada su modalidad de correr y el buen estado de training que exhibe será gran animador de la prueba y puede mantenerse hasta el final.

RIESGO, 50,5 (C. Pezoa).— Nada pudo contra Caleuche, pero aquí es opción destacada y el juego de muchos que saben de hípica.

JOSELITO, 50 (H. Basay) — Muy buenas marcas ha registrado el hijo de Roi d'Atout que llegó 3.o en la misma de Caleuche, sin embargo, aparece en el papel con menos opción que otros adversarios.

MARISCAL, 50 (C. Sepúlveda).— No figuró en el Club Hípico en una ganada por Quel Fou, pero anteriormente había vencido muy bien en esta cancha en mayor distancia. Es tenido por bueno y otra vez puede imponerse.

HUAMACHUCO, 48 (S. Vera).— Llegó último en su más reciente, los 2.200 metros ganados por Nipón, pero ha cotejado en forma sobresaliente y ésta es la mejor distancia para el pupilo de Ernesto Inda.

Nuestro pronóstico para esta bonita carrera, será defendido por Huamachuco, quedando para los placés, Riesgo y Gran Puyehuito.


ERNESTO INDA GUZMAN, el eficiente preparador de nuestro favorito Huamachuco, cree que su pupilo debe pelear el primer puesto en la mejor prueba de hoy en la mañana.

LA NACION

DOMINGO 24 DE JUNIO DE 1962
SANTIAGO DE CHILE

CORPUS CHRISTI EN SANTIAGO



Los católicos de Santiago, junto con la Iglesia en el mundo, celebraron el jueves pasado la fiesta religiosa de Corpus Christi, la que dio motivo a una manifestación masiva de la fe cristiana. Centenares de miles de católicos a lo largo del país integraron las procesiones y concurrieron a los templos con tal motivo. El grabado muestra parte de los asistentes a la principal de las procesiones realizadas en Santiago.

EL PRESIDENTE Y EL FUTBOL



Finalizada la fiesta deportiva del Campeonato Mundial de Fútbol, los integrantes de la Selección Chilena, que lograron un honroso tercer lugar, concurrieron al Palacio de la Moneda, donde fueron recibidos en audiencia especial por el Presidente de la República. El Presidente Alessandri estuvo especialmente preocupado del desarrollo del torneo y sus altas funciones no le impidieron alentar a los fut[...] listas chilenos con visitas fuera de todo protocolo o con asistencia a los encuentros de mayor importancia jug[...] en la capital. El grabado. muestra al Jefe del Estado [...] a los seleccionados chilenos que acudieron a la audie[...]

CARABINEROS FEMENINOS

Las funciones policiales, cada vez más especializadas, de acuerdo con las exigencias de la época, llamaron a cien postulantes femeninas para ingresar al Cuerpo de Carabineros de Chile. El entusiasmo despertado por esta nueva carrera para la mujer fue tan grande, que las autoridades ampliaron sus objetivos, e incluso, "ellas" podrán ser oficiales de la institución.

Valioso aporte chileno



La lucha de la humanidad contra el cáncer encontró en nuestro país a un efectivo colaborador en el Dr. Gabriel Gasic, de la Universidad de Chile. Sus investigaciones en los Estados Unidos permiten ahora establecer un nuevo sistema para el control de la metástasis, o diseminación de los tumores cancerosos. El éxito de su trabajo ha llenado de orgullo a la Universidad, y en especial a la Facultad de Medicina. Su trabajo sobre esta importante materia será dado a conocer en la más prestigiosa publicación científica norteamericana, como es la "Proceeding of the National Academy of Sciencies of USA". El trabajo de este científico, cuyos resultados serán dados a conocer oficialmente a la Universidad de Chile y a su Facultad de Medicina a la cual pertenece, estimulará nuevas investigaciones clínicas y experimentales en esta materia y representa un aporte valioso a la biología celular pura. Los primeros trabajos en el campo de la cancerología los realizó el Dr. Gasic entre 1944 y 1946, durante su primera estada en EE. UU., comisionado por la U. de Chile.

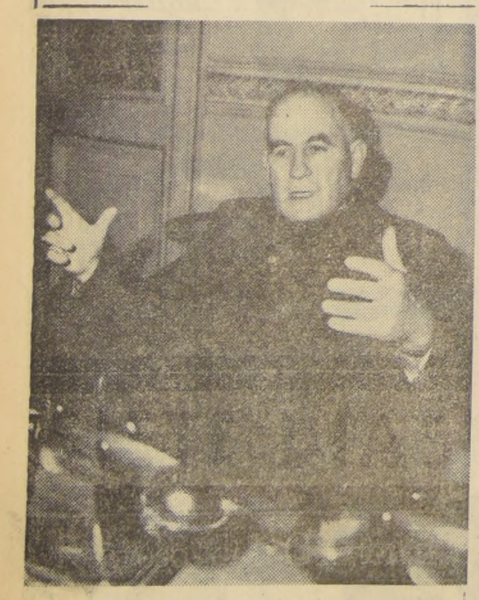
"DIA DEL DETECTIVE"



El "Día del Detective" fue celebrado recientemente en Santiago, para conmemorar la fecha de creación de la Dirección General de Investigaciones. El Ministro del Interior, Dr. Sótero del Río, presidió los actos de celebración, acompañando al Director de esos servicios, Emilio Oelckers y altos jefes [...] institución. La policía civil será aumen[...] en su dotación, así como también se o[...] rá un merecido reajuste en sus actuales [...]muneraciones.

SIETE DIAS

Regreso del Cardenal



Su Eminencia, Cardenal Raúl Silva Henríquez, Arzobispo de Santiago, regresó la semana pasada desde Roma, después de haber tomado parte en la última sesión de la Comisión Preparatoria del Concilio Ecuménico que se realizará en octubre próximo. El prelado señaló que la Iglesia de Cristo enfrenta los problemas actuales de la humanidad con un alto espíritu de justicia y que espera aunar a los creyentes de buena voluntad.

La Alianza para el Progreso



La Alianza para el Progreso envió a Chile a cinco de los integrantes del Grupo de los 9. que administrará los fondos con que Estados Unidos ayudará al desarrollo económico y social de América Latina. Los expertos han sostenido una serie de entrevistas con altos personeros del Gobierno, con el objeto de pronunciarse sobre el Plan Decenal de la CORFO y el apoyo que recibirá de la Alianza. El grupo aparece en el grabado a los pocos instantes de su llegada a Santiago.

SEVERIDAD Y JUSTICIA



"Procedimientos de máxima severidad y justicia caracterizará la selección de los aspirantes a colonos". Esta declaración fue formulada en conferencia de prensa por el vicepresidente de la Caja de Colonización Agrícola, Eduardo Silva Pizarro. El señor Silva Pizarro, anunció la inclusión de huertos en las parcelaciones que está haciendo [...] institución. "El huerto es la única solución [...] razonable para aquellos moradores de los fundos que se van a parcelar y que carecen de medios económicos y de preparación [...]nica para aspirar a colonos", declaró el señor Silva Pizarro.